



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs September 2022

- Abascal Palazón, J.M.; Alföldy, G.; Gimeno Pascual, H. u.a.: Corpus inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae, 13. Conventus Carthaginiensis, 2. Pars media conventus Carthaginiensis (ager Segobrigensis et oppida a Valeria Ilugonem), (CIL II^y/13,2). (Berlin, de Gruyter, 2021)
- Agostiniani, L.: Iscrizioni anelleniche di Sicilia. Le iscrizioni elime. Appendice 1978 - 2020. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), (Elymos. Quaderni del Parco archeologico di Segesta. Monografie, 1)
- Alò Giovannoli. Vestigia di Roma. Evidenze archeologiche nella Roma del Seicento. (Roma, Arbor sapientiae, 2022), ed. Sperindei, S., (Antichità romane, 54)
- Altomare, L.: Gli Enoteri in Italia meridionale. Paesaggi e interazioni nell'area ionica tra IX e VI secolo a.C. (Oxford, BAR publishing, 2022), (British archaeological reports. International series, 3071)
- Amici, C.M.; Ten, A.: Leggere un edificio storico. La dépendance nella villa dei Sette Bassi a Roma. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022)
- Ancient textile production from an interdisciplinary perspective. Humanities and natural sciences interwoven for our understanding of textiles. (Cham, Springer, 2022), ed. Ulanowska, A.; Grömer, K.; Vanden Berghe, u.a.:
- Antike Naturwissenschaft und ihre Rezeption, 32. (Trier, Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2022), ed. Althoff, J.; De Brasi, D.; Föllinger, u.a.:
- Approaches to Lucretius. Traditions and innovations in reading the "De rerum natura". (Cambridge, Cambridge University Press, 2020), ed. O'Rourke, D.
- Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il quartiere dalle origini ai giorni nostri. Status quaestionis all'inizio della ricerca. (Perugia 2020), ed. Martorelli, R.; Mureddu, D., (Morlacchi editore)
- Asemakopoulou, S.D.: Démetra "en ástei". Sumbole ste latreía ton gonimikón Theotéton sten Attiké apó tous klasikoús chrónous éos ten ústere archaióteta. (Athéna, Ekdose tou Organismoú Diacheírises kai Anáptuxes Politisikón, 2021), (Demosieúmata tou "Archaiologikou Deltiou", 111)
- Ästhetik der Geschichte. (Innsbruck, Universität Innsbruck, 1995) 295 S., Abb., ed. Holzner, J.; Wiesmüller, W., (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft. Germanistische Reihe, 54)
- Barbera, D.: Processo al classico. L'epurazione dell'archeologia fascista. (Pisa, ETS, 2022), (Studi di archeologia e storia del mondo antico e medievale, 5)
- Behm, T.: Städte in Ovids Metamorphosen. Darstellung und Funktion einer literarischen Landschaft. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2022), (Hypomnemata, 212)
- Beltrán Fortes, J.; Loza Azuaga, M.L.: Corpus signorum imperii Romani. Corpus de esculturas del imperio romano. España, 1, 8. Provincia de Cádiz (Hispania Ulterior Baetica). (Cádiz, Universidad de Cádiz, 2020)
- Benfari, M.; Giaccone, T.: Guida al Museo del mare "Vincenzo Tusa". (Poggibonsi, Il cigno Galileo Galilei, 2018) 79 S., Abb.

- Berrendonner, C.: *Le peuple et l'argent. Administration et représentations du Trésor Public dans la Rome républicaine (509-49 av. J.-C.)*. (Rome, Ecole française de Rome, 2022), (Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 404)
- Betancourt, R.: *Performing gospels in Byzantium. Sight, sound, and space in the divine liturgy*. (Cambridge, Cambridge University Press, 2021)
- Böhme-Schönberger, A.: *Das Keltisch-römische Gräberfeld von Badenheim, Kreis Mainz-Bingen*. (Mainz, Generaldirektion Kulturelles Erbe, 2020), (Mainzer archäologische Schriften, 17)
- Bonin, F.: *Intra "legem Iuliam et Papiam". Die Entwicklung des augusteischen Eherechts*. (Bari, Cacucci, 2020), (Cattedra Giorgio Luraschi. Centro di ricerca per lo studio e la diffusione del diritto pubblico romano. Monografie, 1)
- Bouet, O.; Bovot, J.L.; Calament, F. u.a.: *L'église de l'archange-Michel dans le monastère copte de Baouît*. (Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 2021), (Institut français d'études anatoliennes. Mémoires, 143)
- Brancato, R.; Tortorici, E.; Catalano, S. u.a.: *Carta archeologica del territorio delle Aci. Analisi diacronica dei paesaggi tra l'Etna e il Mare Ionio*. (Roma, Quasar, 2021)
- Camassa, G.: *Statuto del corpo e annuncio di salvezza, 1. Dalla Grecia di età classica alla Palestina nel momento di Gesù*. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022), (Problemi e ricerche di storia antica, 36)
- Caner, D.: *The rich and the pure. Philanthropy and the making of Christian society in early Byzantium*. (Oakland, University of California Press, 2021)
- *Capolavori in rilievo. I sarcofagi di Atella e Rapolla*. [Mostra Melfi, Museo archeologico nazionale "Massimo Pallottino", 22 dicembre 2019 - 28 febbraio 2022](Napoli, artem, 2022), ed. Ragozzino, M.; Anguissola, A.; Lapadula, E.
- Capuis, L.; Chieco Bianchi, A.M.: *Le lamine figurate del santuario di Reitia a Este, 2 (scavi 1880 - 1916 e 1887 - 1991). Die figural verzierten Votivbleche aus dem Reita-Heiligtum von Este, 2 (Ausgrabungen 1880 - 1916 und 1987 - 1991)*. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2020), (Studien zu vor- und frühgeschichtlichen Heiligtümern, 6,2)
- *Carcer Tullianum. Il Mamertino al Foro Romano*. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022), ed. Russo, A.; Fortini, P., (Bibliotheca archaeologica, 74)
- Cardinali, G.: *Horti Pii Carpenses. La raccolta di Rodolfo Pio e il collezionismo antiquario a Roma nel XVI secolo*. (Città del Vaticano, Bibliotheca Apostolica Vaticana, 2021), (Documenti e riproduzioni, ns2)
- *Cartagine, il Mediterraneo centro-occidentale e la Sardegna. Società, economia e cultura materiale tra Fenici e autoctoni. Studi in onore di Piero Bartoloni*. (Sassari, Scuola archeologica italiana di Cartagine, 2020-21) 2 Bde., ed. Guirguis, M.; Muscuso, S.; Pla Orquín, R., (Monografie della Scuola archeologica italiana di Cartagine, 3)
- Cassia, M.: *Ulpia Severina Augusta. Domina e dea*. (Roma, Quasar, 2022)
- Coarelli, F.: *Rom. Der archäologische Führer. 6. Auflage*. (Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2019)
- *Coastal geoarchaeology in the Mediterranean. On the interdependence of landscape dynamics, harbour installations and economic prosperity in the littoral realm. Panel 2.3*. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. Engel, M.; Stock, F.; Brückner, H., (Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018, 5)
- *Coin hoards and hoarding in the Roman world*. (Oxford, Oxford University Press, 2022), ed. Mairat, J.; Wilson, A.; Howgego, C.

- Colzani, G.: Statue in piccolo formato nel mondo greco e romano. La scultura ideale. (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2021)
- Comparing Greek colonies. Mobility and settlement consolidation from southern Italy to the Black Sea (8th - 6th century B.C.). Proceedings of the International Conference (Rome, 7.-9.11.2018). (Berlin, de Gruyter, 2022), ed. Colombi, C.; Parisi, V.; Dally, u.a.:
- Consolato, S.: Giacomo Boni. Scavi, misteri e utopie della Terza Roma. (Roma, Altaforte, 2022)
- Conti, S.: Sylloge nummorum Graecorum. Italia. Firenze, Museo archeologico nazionale, I, 2. Gallia. (Firenze, Polo museale della Toscana, 2021)
- Coulon, G.; Golvin, J.C.: Die Architekten des Imperiums. Wie das Heer ein Weltreich erbaute. (Mainz, von Zabern, 2020) Original: Urbs. Le génie civil de l'armée romaine (Paris 2018),
- Cristianesimo nella storia. Ricerche storiche, esegetiche, teologiche. Studies in history, exegesis and theology 43 (2022)
- Crossing the water. The Venice lagoon from antiquity throughout the centuries. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022), ed. Bassani, M.; D'Acunto, G.; Madricardo, F., (Venetia. Venezia, 10)
- Cultures of resistance in the hellenistic East. (Oxford, Oxford University Press, 2022), ed. Kosmin, P.J.; Moyer, I.S.
- D'Agostino, B.; Cerchiai, L.: Il leone sogna la preda. Iconografia e immaginari tra Greci ed Etruschi. (Roma, Quasar, 2021)
- D'Andria, A.; Gennari, A.; Torno Ginnasi, A.: Medieval Italian coins. Byzantine coinage in the East, 2. (Acquaviva Picena, Edizioni d'Andrea, 2020)
- Das römische Marmorsteinbruchrevier Spitzkofen in Kärnten. Montanarchäologische Forschungen. (Wien, Berger und Söhne, 2021), ed. Karl, S., (Fundberichte aus Österreich. Beihefte, 1)
- De la contagion. (Vendémiaire, Vendémiaire, 2020), ed. Delaurenti, B.; Le Roux, T.
- De lin et de lain. Textiles égyptiens du 1er millénaire. (Mariemont, Musée royal de Mariemont, o.J.), ed. Mérat, A.; Quertinmont, A.
- De Martino, E.: Mort et pleurs rituels. De la lamentation funèbre antique à la plainte de Marie. (Torino, Einaudi, 2021)
- De Rossi, G.B.: Mosaici cristiani. Decorazioni musive delle chiese di Roma anteriori al XV sec. (Roma, Arbor sapientiae, 2022), (Antichità romane, 53)
- Deliyannis, D.; Dey, H.; Squatriti, P.: Fifty early medieval things. Materials of culture in late antiquity and the early middle ages. (Ithaca, Cornell University Press, 2019)
- Dohrn-van Rossum, G.: Die Geschichte der Stude. Uhren und moderne Zeitordnung. (München, Hanser, 1992)
- Dunning, E.; Aeschmann, C.: Archäologie anders erfahren. Ein praktisches Handbuch. (Bâle, Librum Publishers and editors, 2022)
- Dynamic epigraphy. New approaches to inscriptions. (Oxford, Oxbow, 2022), ed. Cousins, E.H.
- Elliott, C.P.: Economic theory and the Roman monetary economy. (Cambridge, Cambridge University Press, 2020) <https://doi.org/10.1017/9781108290531>,
- Esmonde Cleary, S.; Wood, J.; Durham, E.: Chedworth Roman villa. Excavations and re-imaginings from the nineteenth to the twenty-first century. (Dorchester, Society for the Promotion of Roman Studies, 2022), (Britannia monograph series, 35)
- Exploring urbanism in ancient North Syria. Fieldwork in Doliche 2015 - 2020-(Berlin, de Gruyter, 2022), ed. Blömer, M.; Winter, E., (Dolichene urban excavations, 1)
- Fear, A.: Mithras. (London, Routledge, 2022)

- Fischer, J.: *Folia ventis turbata. Sibyllinische Orakel und der Gott Apollon zwischen später Republik und augusteischem Principat.* (Göttingen, Verlag Antike, 2022), (Studien zur Alten Geschichte, 33)
- Foletti, I.; Meinecke, K.: *Jupiter, Kristus, Chalifa. Obrazy mocnych a zrození stredověku (IV. - VIII. století).* (Brno, Books and pipes, 2019), (Parva convivium svazek, 5)
- Forni, P.: *Caracalla. Père de la citoyenneté universelle?* (Paris, Ellipses, 2021)
- *Fra tutela e ricerca. Indagini archeologiche in territorio Amerino.* (Perugia, Futura, 2022), ed. Roscini, E.
- Frier, B.W.: *A casebook on the Roman law of contracts.* (Oxford, Oxford University Press, 2021)
- Gascou, J.: *Eglises et chapelles d'Alexandrie byzantine. Recherches de topographie culturelle.* (Paris, Association des amis du Centre d'histoire et civilisation de Byzance, 2020), (Studia papyrologica et Aegyptiaca Parisina, 1)
- Gazdac, C.; Cocis, S.: *Coins from Roman sites and collections of Roman coins from Romania, 15. Roman coin hoards and single coin finds from the territory of Covasna county.* (Cluj 2021), (Meiner Verlag)
- Giannichedda, E.: *Fulmini e spazzatura. Classificare in archeologia.* (Bari, Edipuglia, 2021), (Temi e luoghi del passato e del presente, 23)
- Gilhus, I.S.: *Clothes and monasticism in ancient Christian Egypt. A new perspectives on religious garments.* (London, Routledge, 2021)
- Gillis, A.C.: *Des dieux dans le four. Enquête archéologique sur les pratiques religieuses du monde artisanal en Grèce ancienne.* (Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2021)
- Gorini, G.: *Le monete del sanuario di Reitia a Este (scavi 1880 - 1916 e 1987 - 1991). Die Münzen aus dem Reitia-Heiligtum von Este (Ausgrabungen 1880 - 1916 und 1987 - 1991).* (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2021), (Studien zu vor- und frühgeschichtlichen Heiligtümern, 9)
- Gramsch, A.; Hofmann, K.P.: *Introducing the RGK. Die RGK stellt sich vor.* (Frankfurt a.M., Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts, 2020) 48 S., Abb.
- Guzzardi, L.; Luminati, M.: *Sotto il Barocco di Noto. La ricostruzione tra scavo archeologico e ricerca archivistica.* (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022)
- *Hadrian's Wall. Exploring its past to protect its future.* (Oxford, Archaeopress, 2022), ed. Alberti, M.; Mountain, K., (Archaeopress. Roman Archaeology, 90)
- Hallmannsecker, M.: *Roman Ionia. Constructions of cultural identity in western Asia Minor.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2022)
- *Handbook of ancient Afro-Eurasian economies, 2. Local, regional, and imperial economies.* (Berlin, de Gruyter, 2022), ed. Reden, S.v.; Fabian, L.; Weaverdyck, E.J.S.
- Hecker, S.: *Finding lost wax. The disappearance and recovery of an ancient casting technique and the experiments of Medardo Rosso.* (Leiden, Brill, 2021), (Studies in art and materiality, 3)
- *Heiligtümer. Kulttopographie und Kommunikationsformen im sakralen Kontext. Ergebnisse der Clustertagungen (2012 - 2018).* (Wiesbaden, Harrassowitz, 2022), ed. Gerlach, I.; Lindström, G.; Sporn, K., (Menschen, Kulturen, Traditionen. Studien aus den Forschungsklustern des Deutschen Archäologischen Instituts, 19)
- *Heorté. Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del suo 80° compleanno.* (Roma, Quasar, 2022), ed. Achilli, I.; Mariotta, G.; Micciché, u.a.:
- Hermon, E.: *La colonie romaine. Espace, territoire, paysage. Les Gromatici entre histoire et droit pour la gestion des ressources naturelles.* (Besançon, Presses

- universitaires de Franche-Comté, 2020), (Presses universitaires de Franche-Comté, 1456)
- Hierapolis di Frigia, 15. Le attività delle campagne di scavo e resuatro 2012 - 2015. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2022) 2 Bde., ed. D'Andria, F.; Caggia, M.P.; Ismaelli, T.
 - Hinker, C.: Ein provinzialrömischer Kultplatz auf der Gradisce bei Sankt Egyden in Unterkärnten. (Wien, Holzhausen, 2022), (Österreichisches Archäologisches Institut. Sonderschriften, 62)
 - Histoires d'ordres. Le langage européen de l'architecture. (Turnhout, Brepols, 2021), ed. Lemerle, F.; Pauwels, Y.
 - Hölscher, T.; Borg, B.; Frielinghaus, H. u.a.:Klassische Archäologie. Grundwissen. 5. Auflage. (Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2021)
 - Honors to Eileithyia at ancient Inatos. The sacred cave at Tsoutsouros, Crete. Highlights of the collection. (Philadelphia, Instap, 2022), ed. Kanta, A.; Davaras, C.; Betancourt, P.P.
 - Housing in ancient Mediterranean world. Material and textual approaches. (Cambridge, Cambridge University Press, 2022), ed. Baird, J.A.; Pudsey, A.
 - Hughes, K.R.: How the spirit became god. The mosaic of early Christian pneumatology. (Eugene, Cascade Books, 2020)
 - Hunter, D.G.: Marriage and sexuality in early Christianity. (Minneapolis, Fortress Press, 2018), (Ad fontes. Sources of early Christian thought, 5)
 - I colori dell'antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini. (Roma, Treccani, 2022)
 - Il Colosseo, la piazza, il museo, la città. Progetti. (Macerata, Quodlibet, 2021), ed. Carpenzano, O.; Lambertucci, F., (DIAP print. Progetti, 24)
 - Il Colosseo, la piazza, il museo, la città. Temi. (Macerata, Quodlibet, 2021), ed. Carpenzano, O.; Lambertucci, F., (DIAP print. Progetti, 23)
 - Il mosaico della Real Casa. Frammenti nelle collezioni dei Musei Capitolini, Antiquarium. Studi e restauri. (Firenze, Gangemi, 2022), ed. Cerioni, A.M.; Damiani, I.
 - Il nuovo Istituto archeologico Germanico di Roma. Un intervento di recupero del moderno. (Roma, Insula, 2022)
 - Images agentes. Opuscula 1969 - 2020, 3. Recherche sur l'hellénisme. De l'Etrurie à Pergame. (Pisa, ETS, 2020), ed. Massa-Pairault, F.H., (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 25,3)
 - Ingholt, H.: Excavating Palmyra. Harald Ingholt's excavation diaries. A transcript, translation and commentary. (Turnhout, Brepols, 2021) 2 Bde., ed. Raja, R.; Steding, J.; Yon, J.B.
 - Kertmann, J.: Im Fahrwasser des Sonnengottes. Eine Studie zum Darreichen der Morgen- und Abendbarke in den ägyptischen Tempeln griechisch-römischer Zeit. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2019), (Studien zur spätägyptischen Religion, 28)
 - Kingdoms of Sicily. Royalty in the central Mediterranean between Hyblon and Sextus Pompeius. (Roma, Quasar, 2022), ed. Santagati, E.
 - Kovacs, M.: Vom Herrscher zum Heros. Die Bildnisse Alexander des Grossen und die Imitatio Alexandri. (Rahden, Leidorf, 2022), (Tübinger archäologische Forschungen, 34)
 - L'"uomo di mare" di Tarquinia. Tavola rotonda. Tra archeologia e antropologia. Quali interazioni, quali problemi. (Milano, Ledizioni, 2018), ed. Bonghi Jovino, M., (Tarchna. Quaderni, 1)
 - La Belle Époque des collectionneurs d'antiques en Europe, 1850 - 1914. (Paris, Hermann, 2022), ed. Boschung, D.; Colonna, C.; Mathieux, u.a.:

- La Torre, G.F.: Finziade. L'ultima fondazione greca di Sicilia. Guida agli scavi di Monte Sant'Angeli di Licata. (Agrigento, Regione siciliana, 2006?) 32 S., Abb.
- La villa dopo la villa, 2. Trasformazione di un sistema insediativo ed economico nell'Italia centrale tra tarda antichità e medioevo. (Paris, Presses universitaires de Louvain, 2022), ed. Cavalieri, M.; Sfameni, C., (Fervet opus, 9)
- L'amministrazione dell'Italia romana. Dal I secolo a.C. al III secolo d.C. Fondamenti. (Milano, Mondadori Education, 2018), ed. Faoro, D.
- L'antiquité expliquée et représentée en figures de Bernard de Montfaucon. Histoire d'un livre. (Bordeaux, Ausonius, 2021) 2 Bde., ed. Krings, V.; Jestaz, J., (Ausonius éditions. Scripta receptoria, 19)
- Laugier, L.: Les sculptures grecques de l'époque impériale. La collection du musée du Louvre. (Paris, Musée du Louvre, 2021)
- Le feu dans la cité antique. Usages, risques, réglementations. (Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2022), ed. Pocard, G.; Sanidas, G.M.
- Lotz, J.: Digital history als "experimental space". Handels- und Transportnetzwerke in Gallien und Germanien sowie die Transportverbindung zwischen Mosel und Saône. (Rahden, Leidorf, 2022), (Pharos. Studien zur griechisch-römischen Antike, 48)
- LRBT. Dall'archeologia all'epigrafia. Studi in onore di Maria Giulia Amadasi Guzzo. LRBT. De l'archéologie à l'épigraphie. Etudes en hommage à Maria Giulia Amadasi Guzzo. (Turnhout, Brepols, 2021), ed. Chiarenza, N.; D'Andrea, B.; Orsingher, A., (Semitica et classica. Supplementa, 3)
- Mackay, A.T.: Animal encounters in Valerius Flaccus' "Argonautica". (Leiden, Brill, 2022), (Mnemosyne. Supplementa, 460)
- Massa-Pairault, F.H.: Images agentes. Opuscula 1969 - 2020, 1. Etrurie, Latium et Rome de l'archaïsme au IV^e siècle a.C. (Pisa, ETS, 2020), (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 25,1)
- Massa-Pairault, F.H.: Images agentes. Opuscula 1969 - 2020, 2. Entre textes et images. Mythe, religion, iconologie. (Pisa, ETS, 2020), (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 25,2)
- Means of Christian conversion in late antiquity. Objects, bodies and rituals. (Brno, Université de Lausanne, 2021), ed. Dolezalová, K.; Foletti, I.; Kravčiková, u.a., (Convivium. Supplementum, 2021,3)
- Medas, S.: Nautica antica. Itinerari nel mondo della navigazione, tra storia, archeologia ed etnografia. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022), (Studia archaeologica, 254)
- Meintani, A.: The grotesque body in Graeco-Roman antiquity. (Berlin, de Gruyter, 2022), (Image and context, 21)
- Mellas, A.: Liturgy and the emotions in Byzantium. Compunction and hymnody. (Cambridge, Cambridge University Press, 2020)
- Messapia. Economy and exchanges in the land between Ionian and Adriatic sea. Panel 3.9. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. D'Andria, F.; Semeraro, G., (Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018, 12)
- Métal et matériaux périssables. Actes des journées d'études Corpus, Strasbourg et Sélestat, 21 - 23 mars 2018. (Villeneuve d'Ascq 2022), ed. Higelin, M.; Mulot, A.; Béhague, B., (Monographies Instrumentum, 74)
- Muçaj, S.; Sodini, J.P.; Chevalier, P. u.a.: Byllis. Présentation du site, fortifications, Basiliques A, C et D. (Athens, Ecole française d'Athènes, 2019)
- Muccioli, F.: Storia dell'ellenismo. (Bologna, Il Mulino, 2019)

- Nocca, G.: *Alieutica. Biodiversità ittica e pesca ecosostenibile nel Mediterraneo antico. Da Oppiano ad Aquileia.* (Roma, Arbor sapientiae, 2021), (ArcheoNutrizione, 6)
- *Notizie e scavi della Sardegna nuragica.* (Dolianova, Grafica del Parteolla, 2020), ed. Paglietti, G.; Porcedda, F.; Gaviano, S.A.
- *Nouvelles recherches sur les dolia. L'exemple de la Méditerranée nord-occidentale à l'époque romaine (Ier s. av. J.-C. - IIIe s. ap. J.-C.). Actes de la table ronde tenue à Aspiran les 26 et 27 septembre 2013.* (Montpellier, Revue archéologique de Narbonnaise, 2020), ed. Carrato, C.; Cibecchini, F., (Revue archéologique de Narbonnaise. Suppléments, 50)
- Obrador-Cursach, B.: *Handbook of Oriental Studies, 1. The Near and Middle East, 139. The Phrygian language*(Leiden, Brill, 2020)
- *One state, many worlds. Crete in the late Minoan II - IIIA2 early period. Proceedings of the International Conference held at Chania, Megálo Arsenáli, 21st - 23rd November 2019.* (Roma, Quasar, 2022), ed. D'Agata, A.L.; Girella, L.; Papadopoulou, u.a., (Studi micenei ed egeo anatolici. Supplemento, 2)
- Osanna, M.; Toniolo, L.: *Il mondo nascosto di Pompei. Il carro della sposa, la stanza degli schiavi e le ultime scoperte.* (Milano, Rizzoli, 2022)
- Overbeck, B.: *Münzen der Kelten. Ausstellung der Staatlichen Münzsammlung, München. 5. Juli - 4. Oktober 1981. Westfälisches Museum für Archäologie Rothenburg.* (Münster, Westfälisches Museum für Archäologie, 1981) 80 S., Abb.
- *Oxford readings in classical studies. Sallust.* (Oxford, Oxford University Press, 2020), ed. Batstone, W.W.; Feldherr, A.
- Parker, L.: *Symeon Stylites the Younger and late antique Antioch. From hagiography to history.* (Oxford, Oxford University Press, 2022)
- *Pavements et sols en béton et en mortier. Vocabulaire, techniques, diffusion. Actes du colloque international, Aix-en-Provence, MMSH (26-27 avril 2017).* (Bordeaux, Ausonius, 2021), ed. Blanc-Bijon, V., (Ausonius éditions. Mémoires, 59)
- Pepper, H.H.: *Investigations into the dyeing industry in Pompeii. Experimental archaeology and computer simulation techniques.* (Oxford, Archaeopress, 2022), (Archaeopress. Roman Archaeology, 86)
- *Petito, M.: La necropoli di Santa Venera. Lo scavo del 1976 a Poseidonia - Paestum.* (Avellino, Arturo Bascetta edizioni, 2022), (Dissertazioni e conferme, 5)
- Pollard, N.; Berry, J.: *Die Legionen Roms. 4. Auflage.* (Stuttgart, Theiss, 2021)
- *Praktiken visuellen Denkens.* (Zürich, Diaphanes, 2021), ed. Fliescher, M.; Goppelsröder, F.; Mersch, D., (Sichtbarkeiten, 4)
- *Private associations and Jewish communities in the hellenistic and Roman cities.* (Leiden, Brill, 2020), ed. Eckhardt, B., (Journal for the Study of Judaism. Supplements, 191)
- *Private associations in the ancient Greek world. Regulations and the creation of group identity.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2021), ed. Gabrielsen, V.; Paganini, M.C.D.
- *Proceedings of the 5th International Conference "Archeometallurgy in Europe", 19 - 21 June 2019, Miskolc, Hungary.* (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2021), ed. Török, B.; Giumlía-Mair, A., (Monographies Instrumentum, 73)
- *Prospettive per lo studio della iconografia romana. Ambivalenza delle immagini. Atti del convegno internazionale (Lipsia 2019).* (Bari, Edipuglia, 2022), ed. Bazzocchi, E.; Lang, J., (Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia, 61)
- *Prostko-Prostynski, J.: A history of the Herules.* (Poznan, Wydawnictwo naukowe UAM, 2021), (Adam Michiewicz University, Poznan. Series historia, 244)

- *Purpureae vestes*, 7. Redefining ancient textile handcraft. Structures, tools and production processes. Proceedings of the VIIth International Symposium on textiles and dyes in the ancient Mediterranean world (Granada, Spain 2-4 October 2019). (Granada, Universidad de Granada, 2020), ed. Bustamante-Alvarez, M.; Sánchez López, E.H.; Jiménez Avila, J.
- *Reading Roman declamation. Seneca the Elder*. (Oxford, Oxford University Press, 2020), ed. Dinter, M.T.; Guérin, C.; Martinho, M.
- *Recycling and reuse of sculpture in Roman and late antique time*. Panel 6.8. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. Parigi, C., (*Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018*, 37)
- Reddé, M.: *Gallia Comata. La Gaule du Nord. De l'indépendance à l'Empire romain*. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022)
- *Re-descobrint Centcelles. Exposició. Museu nacional arqueològic de Tarragona. Del 27 d'abril de 2016 al 8 de gener de 2017. Prorrogada fins al 16 d'abril de 2017*. (Tarragona, Museu nacional arqueològic de Tarragona, 2016)
- Remesal Rodríguez, J.: *Heinrich Dressel y el Testaccio. Nuevos satos sobre los materiales y la formación del Corpus inscriptionum Latinarum*, 15. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2022), (*Colùlecció Instrumenta*, 80)
- Reneses, L.S.: *Deducti, traducti. Les déplacements de communautés organisés par Rome en Italie et dans la péninsule ibérique (268 - 13 av. n.è.)*. (Stuttgart, Steiner, 2022), (*Historia. Einzelschriften*, 268)
- Riccato, A.; Capelli, C.; Piazza, M. u.a.: *Scavi di Aquileia*, 2. *Aquileia. Fondi Cossar*, 3, 2. *La ceramica da cucina. Produzioni italiche e orientali*. (Roma, Quasar, 2020)
- Ricciardetto, A.; Gourevitch, D.: *Théon, l'enfant grec d'Oxyrhynque. La vie quotidienne en Egypte au IIIe siècle*. (Liège, Presses universitaires de Liège, 2020)
- Riccioni, S.: *The visual experience of the triumphant church. The mosaic of S. Maria in Trastevere*. (Roma, Scienze e Lettere, 2021)
- Ritter, S.: *Studies on the urban history of Meninx (Djerba). The Meninx Archaeological Project (2015 - 2019)*. (Wiesbaden, Reichert, 2022) 2 Bde., ed. Ben Tahar, S., (*Archäologische Forschungen*, 43)
- Roller, D.W.: *A guide to the geography of Pliny the Elder*. (Cambridge, Cambridge University Press, 2022)
- *Roma e la Spagna in dialogo. Interpretare, disegnare, collezionare l'antichità classica nel Rinascimento*. (Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 2022), ed. Cacciotti, B., (*Serie arqueológica*, 18)
- *Roma in età napoleonica. Antico, architettura e città da modello a laboratorio*. (Roma, Officina liberaria, 2021), ed. Garric, J.P.; Pasquali, S.; Pupillo, M.
- *Rome, archéologie et histoire urbaine. Trente ans après L'urbs (1987)*. (Rome, Ecole française de Rome, 2022), ed. Courrier, C.; Guilhembet, J.P.; Laubry, N., (*Collection de l'Ecole française de Rome*, 598)
- *Römischer Donauhafen Straubing. Antike Flusschiffahrt und Militär im Experiment. Sonderausstellung Gäubodenmuseum Straubing*, 29. Mai bis 6. Oktober 2019. (Straubing, Gäubodenmuseum, 2019), ed. Moosbauer, G.; Schäfer, C.; Dünchem, L., (*Katalog des Gäubodenmuseums*, 35)
- *Roms letzter Rivale. Samnium und die Samniten*. (München, Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek, 2022), ed. Knauss, F.S.; Gliwitzky, C.
- Sansterre, J.M.: *Les images sacrées en Occident au moyen âge. Histoire, attitudes, croyances. Recherches sur le témoignage des textes*. (Madrid, Akal, 2020)

- Schollmeyer, P.: Handbuch der antiken Architektur. [2. überarbeitet und erweiterte Auflage](Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2022)
- Senatori romano nel pretorio di Gortina. Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli. (Pisa, Edizioni della Normale, 2020), ed. Bigi, F.; Tantillo, I., (Edizioni della Normale. Studi, 49)
- Settis, S.; Ammannati, G.: Raffaello tra gli sterpi. Le rovine di Roma e le origini della tutela. (Milano, Skira, 2022)
- Sex and the ancient city. Sex and sexual practices in Greco-Roman antiquity. (Berlin, de Gruyter, 2022), ed. Serafim, A.; Kazantzidis, G.; Demetriou, K., (Trends in classics. Supplementary volumes, 126)
- Sidebotham, S.E.; Gates-Foster, J.; Rivard, J.L.: The archaeological survey of the desert roads between Berenike and the Nile Valley. Expeditions by the University of Michigan and the University of Delaware to the eastern desert of Egypt, 1987 - 2015. (Boston, American Schools of Oriental Research, 2019), (American Schools of Oriental Research. Archaeological reports, 26)
- Sopravvivere al principe. Ovidio e Livio tra integrazione e contestazione. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2022), ed. Presutti, M.; Bono, F., (Problemi e ricerche di storia antica, 34)
- Spätzeit. Studien zu den Problemen eines historischen Epochenbegriffs. (Berlin, Duncker und Humblot, 1990), ed. Kunisch, J., (Historische Forschungen, 42)
- Spazi e percorsi sacri fra tarda antichità e alto medioevo. Archeologia, storia e nuove tecnologie. (Bari, Adda, 2019), ed. Patti, D., (Marenostrium. Segmenta. Arte, storia, archeologia, 5)
- Sperling, H.: Rekonstruktion von Betriebsmodellen antiker Produktionsanlagen mit Hilfe von Prozesskettenanalysen. (Heidelberg, Propylaeum, 2020) open access,
- Star, C.: Apocalypse and Golden Age. The end of the world in Greek and Roman thought. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2021)
- Strozzi, Y.: Luigi Poletti. Gli orientamenti del restauro nella prima metà dell'Ottocento. Stile, filologia, storia. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021)
- Studi in ricordo di Carlo Augusto Cannata. (Napoli, Jovene, 2021), ed. Garofalo, L.; Vacca, L., (Il giurista europeo. Percorsi formativi, 23)
- Terra dei Volsci. Contributi 1990. (Sora, Associazione culturale Media Valle del Liri, 1991), (La provincia di Frosinone. Supplemento, 9,1)
- Terra dei Volsci. Contributi 1991. (Sora, Associazione culturale Media Valle del Liri, 1991), (La provincia di Frosinone. Supplemento, 9,2)
- Terra dei Volsci. Contributi 1992,1. (Sora, Associazione culturale Media Valle del Liri, 1993), (La provincia di Frosinone. Supplemento, 10,2)
- Terra dei Volsci. Contributo 1989. (Sora, Associazione culturale Media Valle del Liri, 1990), (La provincia di Frosinone. Supplemento, 8,1)
- The agon in classical literature. Studies in honour of Chris Carey. (London, Institute of Classical Studies, 2022), ed. Edwards, M.; Efstathiou, A.; Karamanou, u.a., (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplements, 145)
- The ancient city and nature's economy in Magna Graecia and Sicily. Panel 2.1. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. Bergemann, J.; Rempe, M., (Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018, 3)
- The basilica in Roman Palestine. Adoption and adaptation processes, in light of comparanda in Italy and North Africa. Workshop, 5-6 December 2019, Tübingen. (Roma, Quasar, 2021), ed. Dell'Acqua, A.; Peleg-Barkat, O.

- The Cambridge companion to antisemitism. (Cambridge, Cambridge University Press, 2022), ed. Katz, S.T.
- The economic contribution of migrants to ancient societies. Technological transfer, integration, exploitation and interaction of economic mentalities. Panel 1.3. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. Da Vela, R., (Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018, 2)
- The mystery of Mithras. Exploring the heart of a Roman cult. (Mariemont, Musée royal de Mariemont, 2021) Original: Le mystère Mithra (Mariemont 2021), ed. Bricault, L.; Veymiers, R.; Amoroso, N.
- The rural foundations of the Roman economy. New approaches to Rome's ancient countryside from the archaic to the early imperial period. Panel 11.1. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. Attema, P.; Schörner, G., (Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018, 50)
- Tomassini, P.: Ostie, fenêtres sur cour. Le caseggiato delle taberne finestrate. Reconstruire cinq siècles de vie ostienne. (Leuven, Peeters, 2022), (Babesch. Annual Papers on Mediterranean Archaeology. [Bulletin antieke beschaving. Supplements], 44)
- Tschögele, T.: Die Erzählungen des Valerius Maximus. (Heidelberg, Winter, 2022), (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften. Neue Folge. 2. Reihe, 165)
- Understanding transformations. Exploring the Black Sea region and northern Central Anatolia in antiquity. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2021), ed. Sökmen, E.; Schachner, A., (Byzas. Veröffentlichungen des Deutschen Archäologischen Instituts Istanbul, 26)
- Urban space and urban history in the Roman world. (Oxon, Routledge, 2021), ed. Flohr, M.
- Utopias in ancient thought. (Berlin, de Gruyter, 2021), ed. Destrée, P.; Opsomer, J.; Roskam, G., (Beiträge zur Altertumskunde, 395)
- Vargas, A.: Time's causal power. Proclus on the natural theology of time. (Leiden, Brill, 2021), (Philosophia antiqua, 158)
- Vianello, M.: Il tempio di Venere e Roma. (Milano, Electa, 2021)
- Vivre à l'antique de Marie-Antoinette à Napoléon ier. (Saint-Rémy-en-l'Eau, Hayot, 2021), ed. Serrette, R.; Wick, G.
- Voies, réseaux, paysages en Gaule. Actes du colloques en hommage à Jean-Luc Fiches (Pont-du-Gard, juin 2016). (Montpellier, Revue archéologique de Narbonnaise, 2021), ed. Raynaud, C., (Revue archéologique de Narbonnaise. Suppléments, 49)
- Wealthy and healthy? Methodological approaches to non-élite burials. Panel 1.2. (Heidelberg, Propylaeum, 2022), ed. Kelp, U.; Teegen, W.R., (Archaeology and economy in the ancient world. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne-Bonn 2018, 1)
- Weckwerth, A.: Casta placent superis. Konzeptionen kultischer Reinheit in der Spätantike. (Münster, Aschendorff, 2022), (Jahrbuch für Antike und Christentum. Ergänzungsbände, 42)
- Wen, S.: Communal dining in the Roman West. Private munificence towards cities and associations in the first three centuries A.D. (Leiden, Brill, 2022), (Mnemosyne. Supplementa, 457)
- Winter, T.: Lucid transformations. The Byzantine-Islamic transition as reflected in glass assemblages from Jerusalem and its environs, 450 - 800 C.E. (Oxford, Archaeopress, 2019), (British archaeological reports. International series, 2946)

- Wojciech, K.: Wie die Athener ihre Vergangenheit verhandelten. Rede und Erinnerung im 5. und 4. Jahrhundert v.Chr. (Berlin, de Gruyter, 2022), (Klio. Beihefte. Neue Folge, 35)