



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs September 2021

- A cultural history of childhood and family in antiquity. (London, Bloomsbury, 2014) , ed. Harlow, M.; Laurence, R.
- A globalised visual culture? Towards a geography of late antique art. (Oxford, Oxbow, 2020) , ed. Guidetti, F.; Meinecke, K.
- A l'école de l'antiquité. Hommages à Ghislaine Viré. (Bruxelles, Latomus, 2020) , ed. Sans, B.; Vanhalme, C., (Collection Latomus, 361)
- A.D. 313. Vom Carnuntum zum Christentum. [Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im "Archäologischen Museum Carnuntinum, Bad Deutsch-Altenburg, März 2013 - Oktober 2016.](Sankt Pölten, Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, 2014) , ed. Humer, F.
- Abate, M.: Bovillae risorge. Topografia del teatro e del sito dei Sodales Augustales e loro tutela. (Roma, Arbor sapientiae, 2020) , (Antichità romane, 38)
- Ackermann, G.: La céramique d'époque hellénistique. Une chrono-typologie au service de l'histoire d'une ville grecque entre la fin du IVe et le Ier s. av. J.-C. (Gollion, Infolio, 2020) 2 Bde.
- Agios Elias of Asea, Arcadia. From early sanctuary to medieval village . (Stockholm, Svenska institutet i Athen, 2021) , ed. Forsén, J., (Skrifter utgivna av Svenska institutet i Athen. 40, 558)
- Alalia. La battaglia che ha cambiato la storia. Etruschi, Greci e Cartaginesi nel Mediterraneo del VI secolo a.C. (Monteriggioni, ARA edizioni, 2019) , ed. Rafanelli, S.
- Aldred, O.: The archaeology of movement. (London, Routledge, 2021)
- Andreassi, G.; Caliandro, G.: La raccolta archeologica Salvatore Faldetta. (Bari, Adda, 2011)
- Andújar, R.; Nikoloutsos, K.P.: Greeks and Romans on the Latin American stage. (London, Bloomsbury Academic, 2020)
- Animals. Cultural identifiers in ancient societies?(Rahden, Leidorf, 2019) , ed. Peters, J.; McGlynn, G.; Goebel, V., (Documenta archaeobiologiae. Jahrbuch der Staatssammlung für Anthropologie und Paläoanatomie München, 15)
- Anselm, S.: Struktur und Transparenz. Eine literaturwissenschaftliche Analyse der Feldherrnviden des Cornelius Nepos. (Stuttgart, Steiner, 2004) Diss. Jena 2003, (Altertumswissenschaftliches Kolloquium, 11)
- Anti. Archeologia. Archivi. [Convegno, Venezia 14,15,16 settembre 2017](Venezia, Istituto veneto di scienze, lettere ed arti, 2019) , ed. Favaretto, I.; Ghedini, F.; Zanovello, u.a.:
- Aquileia. Una fortuna lunga più di duemila anni. Atti della 49. Settimana di studi aquileiesi. Aquileia, Sala del Consiglio comunale (7-8 maggio 2018). (Trieste, Editreg, 2019) , ed. Cuscito, G., (Antichità altoadriatiche, 91)
- Archeologia in Sicilia nel secondo dopoguerra. (Palermo, Regione siciliana, 2020) , ed. Panvini, R.; Nicoletti, F.
- Ashby, S.: Calling out to Isis. The enduring Nubian presence at Philae. (Piscataway, Gorgias Press, 2020) , (Gorgias studies in the ancient Near East, 13)

- Athletics, gymnastics, and agon in Plato. (Sioux City, Parnassos Press, 2020) , ed. Reid, H.L.; Ralkowski, M.; Zoller, C.P.
- Balbo, M.: I dodici anni che cambiarono Roma. La vicenda dei Gracchi nella crisi della Repubblica. (Rende, Edizioni Saecula, 2018) , (Il tempo nel tempo, 21)
- Barello, F.; Panero, E.; Pennestrì, S.: Musei reali Torino. Le collezioni numismatiche, 1. Il Medagliere reale. Storia e collezioni. (Roma, Portale numismatico della Stato, 2020) , (Notiziario del Portale numismatico dello stato, 14,1)
- Barry, F.: Painting in stone. Architecture and the poetics of marble from antiquity to the age of enlightenment. (New Haven, Yale University Press, 2020)
- Bausier, K.; Bloch, N.; Pigière, F. u.a.:Antoing, Bruyelle. Villa romaine et occupations antérieures. (Namur, Agence wallonne du patrimoine, 2018) , (Agence wallonne du patrimoine. Etudes et documents. Archéologie, 23)
- Boardman, J.: A classical archaeologist's life. The story so far. An autobiography. (Oxford, Archaeopress, 2020)
- Bolte, T.: Pecunia constituta. Erfüllungszusage und Konstitutsklage im römischen Recht. Eine historisch-dogmatische Untersuchung. (Köln, Böhlau, 2020) , (Forschungen zum römischen Recht, 62)
- Bonfait, O.; Brugerolles, E.: Poussin, Géricault, Carpeaux... à l'Ecole de l'antique. Cabinet des dessins Jean Bonna, Beaux-Arts de Paris. Exposition 11 octobre 2019 - 12 janvier 2020. (: Beaux-Arts de Paris éditions,) , (Carnets d'études, 47)
- Bradley, R.: Temporary palaces. The great house in European prehistory. (Oxford, Oxbow, 2021)
- Breuer, J.: Rhetorik und Religion. Die Bewertung und Nutzung paganer Wissensfelder bei Arnobius von Sicca. (Stuttgart, Steiner, 2021) , (Alturtumswissenschaftliches Kolloquium, 29)
- Brodersen, K.: Galenos, Arzt und Philosoph. Fünf autobiographische Schriften. Arzt und Philosoph. (Stuttgart, Hiersemann, 2021) , (Bibliothek der griechischen Literatur, 92)
- Broise, H.; Scheid, J.; Bartette, T.: Recherches archéologiques à la Magliana. 3, Un bois sacré du suburbium romain. Topographie générale du site ad deam diam. (Roma, Ecole française de Rome, 2020) , (Roma antica, 8)
- Brusa, G.: Le coorti nell'esercito romano di età repubblicana. (Pisa, ETS, 2020) , (Studi e testi di storia antica, 26)
- Burgeon, C.: Rome et Carthage avant les guerres puniques. Le trois premiers traités romano-carthaginois décrits par Polybe. (Louvain-la-Neuve, Eme editions, 2019)
- Calendars in the making. The origins of calendars from the Roman Empire to the later middle ages. (Leiden, Brill, 2021) , ed. Stern, S., (Time, astronomy, and calendars, 10)
- Calvelli, L.: Il tesoro di Cipro. Clodio, Catone e la conquista romana dell'isola. (Venezia, Edizioni Ca'Foscari, 2020)
- Cascarino, G.: La via Flaminia. Roma alla conquista del Nord. (Rimini, Il Cerchio, 2020)
- Castracane, M.: Lupercal. La sacra grotta ai piedi del Palatino e la leggenda di Romolo e Remo. (Roma, Arbor sapientiae, 2021) , (Antichità romane, 43)
- Caule, B.: Nos voisins les Gaulois. L'âge du fer entre Garonne et Pyrénées. (Urrugne, Arteaz, 2021) 127 S., Abb.
- Ceconi, N.: Mosaici e pavimenti di Atene (V sec. a.C.-VI sec. d.C.). (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2020) , (Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente. Supplemento, 6)
- Ceron, A.: Le amicizie degli antichi e dei moderni. (Pisa, Edizioni ETS, 2020) , (Polis. Antropologia filosofica e teoria politica, 3)

- Chatzopoulos, M.V.: Ancient Macedonia. (Berlin, de Gruyter, 2020) , (Trends in classics. Key perspectives on classical research, 1)
- Christian teachers in second-century Rome. Schools and students in the ancient city. (Leiden, Brill, 2020) , ed. Snyder, H.G., (Supplements to "Vigiliae Christianae", 159)
- Cianciolo Cosentino, G.: Reinventing Pompeii. From wall painting to iron construction in the industrial revolution. (Roma, Campisano, 2019) , (Saggi di storia dell'arte, 63)
- Cimino, G.: L'esercito romano da Stilicone a Giustino I. Collasso e sopravvivenza 395 - 527 d.C. (Roma, Chillemi, 2020) , (Eroica, 31)
- Cline, B.: Petition and performance in ancient Rome. The Apologies of Justin Martyr. (Piscataway, Gorgias Press, 2020) Diss. Chicago 2016, (Gorgias studies in early Christianity and patristics, 75)
- Communautés maritimes et insulaires du premier moyen âge. (Turnhout, Brepols, 2020) , ed. Gautier, A.; Malbos, L., (Collection "Haut moyen âge", 38)
- Conflict and competition. Agon in western Greece. Selected essays from the 2019 Symposium on the Heritage of Western Greece. (Sioux City, Parnassos Press, 2020) , ed. Reid, H.L.; Serrati, J.; Sorg, T.
- Contested antiquity. Archaeological heritage and social conflict in modern Greece and Cyprus. (Bloomington, Indiana University Press, 2021) , ed. Solomon, E.A.
- Corbo, C.: Constitutio Antoniniana. Ius philosophia religio. (Napoli, D'Auria, 2013) , (Koinonia, ns.4)
- Corpus of Ptolemaic inscriptions, 1. Alexandria and the Delta (Nos. 1-206), 1. Greek, bilingual, and trilingual inscriptions from Egypt. (Oxford, Oxford University Press, 2021) , ed. Bowman, A.K.; Hornblower, S.; Mairs, u.a.:
- Cortés Arrese, M.: Las mil caras de Teodora de Bizancio. (Madrid, Reino de Cordelia editorial, 2021)
- Costanza, S.: Giulio Polluce. Onomasticon. Excerpta de ludis. Materiali per la storia del gioco nel mondo greco-romano. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2019) , (Hellenica. Testi e strumenti di letteratura greca antica, medievale e umanistica, 81)
- Couzin, R.: Right and left in early Christian and medieval art. (Leiden, Brill, 2021) , (Art and material culture in medieval and Renaissance Europe, 16)
- Custodi del paesaggio. La funzione sociale della tutela e del recupero del bello. Atti delle giornate nazionali del Paesaggio 2017, 2018, 2019. (Viterbo, Betagamma, 2020) , ed. Cerroni, F.; Eichberg, M.; Mari, u.a.:
- Darthou, S.: Athènes. Histoire d'une cité entre mythe et politique. (Paris, Passes composés, 2020)
- De Francesco, D.: Roma e il Lazio tra la tarda antichità e il medioevo. Studi di topografia. (Roma, Quasar, 2021)
- De Miro, E.: L'Iliade e la ceramica greca. Studi, metodi, argomentazioni. (Pisa, Serra, 2021) , (Biblioteca di "Sicilia antica", 8)
- De Simone, R.: Tra le pieghe della storia. Conversazioni con Alessandro Pagliara e Antita Pesce. (Roma, Scienze e Lettere, 2020)
- Debandi, F.I.: Sistemi di gestione economica e alimentazione nelle comunità dell'età del Bronzo con particolare riferimento all'Italia settentrionale. (Bologna, Bononia University Press, 2021) , (Disci. Dipartimento storia culture civiltà, 27)
- Delectat varietas. Miscellanea di Studi in memoria di Michele Coccia. (Roma, Borgia, 2020) , ed. Iodice, M.G.
- Delestre, X.: Provence-Alpes-Côte d'Azur. Archéologie d'un territoire 1959 - 2019. (Aix-en-Provence, Ministère de la culture, 2019)

- Dépenser-dévorier dans le monde gréco-romain. (Bordeaux, Ausonius, 2020) , ed. Guez, J.P.; Méry, L.; Peigney, J., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 143)
- Dezzi Bardeschi, C.: Archeologia e conservazione. Quattro dibattiti-chiave nella storia del restauro archeologico in Italia. Archaeology and conservation. A focus on four key-debates in the history of Italian. Conservation of archaeological context. (Rimini, Maggioli, 2020)
- Diaconu, V.; Pîrnau, L.: Un secol de arheologie în spatiul est-carpatic. Concepte, metode, tendinte. (Piatra Neamt, Matasa, 2019)
- Die göttliche Weisheit des Hermes Trismegistos. Pseudo-Apuleius, Asclepius. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2021) , ed. Gall, D., (Sapere, 38)
- Dieux de Rome et du monde romain en réseaux. (Bordeaux, Ausonius, 2021) , ed. Berthelet, Y.; Van Haeperen, F., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 141)
- Displacements. Continuità e discontinuità urbana nell'Italia centrale tirrenica. (Roma, Quasar, 2020) , ed. Biella, M.C., (Prima Italia, 2)
- Drandaki, A.: Late antique metalware. The production of copper-alloy vessels between the 4th and 8th centuries. The Benaki Museum collection and related material. (Turnhout, Brepols, 2020) , (Bibliothèque de l'antiquité tardive, 37)
- Dusenbury, D.L.: The innocence of Pontius Pilate. How the Roman trial of Jesus shaped history. (London, Hurst and company, 2021)
- Earthen construction technology. Proceedings of the XVIII UISPP World Congress (4-9 June 2018, Paris, France), volume 11, session IV-5. (Oxford, Archaeopress, 2021) , ed. Daneels, A.; Torras Freixa, M.
- Edwell, P.M.: Rome and Persia at war. Imperial competition and contact, 193-363 C.E. (Abingdon, Routledge, 2021)
- Eisenberg, M.; Khamisy, R.: The art of siege warfare and military architecture from the classical world to the middle ages. (Havertown, Oxbow, 2021)
- El Museo del Prado en 1819. Opinión pública, cultura y política. (Madrid, Museo nacional del Prado, 2020) , ed. Alvarez Barrientos, J.; Crespo Delgado, D.
- Elkadi, H.; Al-Maiyah, S.: Daylight, design and place-making. (Abingdon, Routledge, 2021)
- Elliott, S.: Roman Britain's missing legion. What really happened to IX Hispana?(Barnsley, Pen and Sword military, 2021)
- Epigrammata, 5. Dinamiche politiche e istituzionali nell'epigrafia delle Cicladi. Atti del convegno di Roma. Roma, 31 gennaio - 1 febbraio 2019. (Tivoli, Tored, 2020) , ed. Inglese, A., (Themata, 22)
- Escolano-Poveda, M.: The Egyptian priests of the Graeco-Roman period. An analysis on the basis of the Egyptian and Graeco-Roman literary and paraliterary sources. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2020) , (Studien zur spätägyptischen Religion, 29)
- Etre citoyen romain dans le monde grec au IIe siècle de notre ère. (Bordeaux, Ausonius, 2020) , ed. Frija, G., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 139)
- Eva vs Eva. La duplice valenza del femminile nell'immaginario occidentale. [Tivoli, 10 maggio - 3 novembre 2019](Roma, Gangemi, 2019)
- Exemplum et spolia. La reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas. [Congreso internacional, Mérida, 26-28 de junio de 2019](Mérida, Instituto de arqueología de Mérida, 2020) 2 Bde., ed. Mateos Cruz, P.; Morán Sánchez, C.J., (Mytra, 7)
- Ferrau, G.: Sant'Agnese fuori la mura. Il complesso monumentale sulla via Nomentana. (Castiglione di Sicilia, Il convivio editore, 2020)
- Ferris, I.: Visions of the Roman North. Art and identity in northern Roman Britain. (Oxford, Archaeopress, 2021) , (Archaeopress. Roman Archaeology, 80)

- Figurines antiques d'Ici et d'Ailleurs. Itinéraire coroplathique de la Picardie au bassin méditerranéen. (Amiens, Société archéologique de Picardie, 2016) , ed. Bossard, A.; Piton, D., (Revue archéologique de Picardie. Numéro spécial, 31)
- Filippi, D.: Il Velabro. Vecchi scavi e nuove letture. Dallo scavo presso il c.d. equus Domitiani alle indagini nell'area sacra di S.Omobono. (Pisa, ETS, 2020) , (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 26)
- Finocchi, S.; Piermarini, I.: Archeologia preventiva e grandi opere. Il gasdotto San Marco-Recanati. Tra le valli del Chienti e del Potenza. (Jesi, Theta, 2020)
- Fron, C.: Bildung und Reisen in der römischen Kaiserzeit. Pepsaideumenoi und Mobilität zwischen dem 1. und 4. Jh. n. Chr. (Boston, de Gruyter, 2021) , (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 146)
- Fulford, M.: Silchester revealed. The Iron Age and Roman town of Calleva. (Oxford, Windgather Press, 2021)
- Garcia Barraco, M.E.: Larvae convivales. Gli scheletri da banchetto nell'antica Roma. (Roma, Arbor sapientiae, 2020) , (Antichità romane, 35)
- Gardini, N.: Viva il greco. Alla scoperta della lingua madre. (Milano, Garzanti, 2021)
- Garosi, L.: Rhythmic patterns in Pindar's Odes. (Trieste, EUT, 2021) , (Graeca Tergestina. Storia e civiltà, 11)
- Gaucci, A.: Iscrizioni della città etrusca di Adria. Testi e contesti tra arcaismo ed ellenismo. (Bologna, Bononia University Press, 2021) , (Disci. Dipartimento storia culture civiltà, 28)
- Gedenkschrift für Wolfgang Wohlmayr. (Salzburg, Universität Salzburg, 2020) , ed. Berger, L.M.; Lang, F.; Reinholdt, u.a.; (Archaeo plus. Schriften zur Archäologie und Archäometrie der Paris Lodron-Universität Salzburg, 13)
- Gentil, V.: Gallo-Romains d'Alésia. Epigraphie et société, Ier siècle av. J.-C. - IIIe siècle apr. J.-C. (Arles, Errance, 2021)
- Georgia, A.T.: Gaming Greekness. Cultural agonism among Christians and Jews in the Roman Empire. (Piscataway, Gorgias Press, 2020) , (Gorgias studies in early Christianity and patristics, 76)
- Giard, J.B.; Goffin, M.N.; Rambach, H.: L'illusion du portrait. (Trieste, Edizioni Università Trieste, 2020) , (Polymnia. Numismatica antica e medievale. Studi, 14)
- Giorgi, E.; Demma, F.; Belfiori, F.: Il santuario di Monte Rinaldo. La ripresa delle ricerche (2016 - 2019). (Bologna, Bononia University Press, 2020) , (Disci. Dipartimento storia culture civiltà, 26)
- Giovanni Battista Piranesi en la Biblioteca nacional de España. [Del 7 de mayo al 22 de septiembre de 2019](Madrid, Biblioteca nacional de España, 2019)
- Giovanni Pietro Bellori. Forma Urbis Romae. I frammenti farnesiani (1673). (Roma, Arbor sapientiae, 2021) , (Antichità romane, 44)
- Gli Achei in Grecia e in Magna Grecia. Nuove scoperte e nuove prospettive. Atti del convegno di Aigion. Oi Achaioi stén Elláda kai te Megále Elláda. Neá eurémata kai nées proóptikes. Praktiká tou Sunedriou sto Aígio (12 - 13.12.2016). (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2019) , ed. Greco, E.; Rizakis, A., (Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente. Supplemento, 3)
- Gorey, M.M.: Atomism in the Aeneid. Physics, politics, and cosmological disorder. (New York, Oxford University Press, 2021)
- Goukowsky, P.: Les filles de Thucydide. Etude sur la naissance d'un genre. Les "Helléniques". (Nancy, A.D.R.A., 2017) , (Etudes anciennes, 65)
- Goukowsky, P.; Feyel, C.: Le profil d'une ombre. Etudes sur les Helléniques d'Oxyrhynchos. (Nancy, A.D.R.A., 2019) , (Etudes anciennes, 70)

- Grabdenkmäler der Treverer in lokaler und überregionaler Perspektive. Stadt, Land, Fluss. Akten der Internationalen Konferenz vom 25.-27. Oktober 2018 in Neumagen und Trier. (Trier, Rheinisches Landesmuseum Trier, 2020) , ed. Binsfeld, A.; Klöckner, A.; Reuter, u.a.; (Trierer Zeitschrift. Beihefte, 38)
- Gracianskij, M.V.: Kaiser Justinian und das Erbe des Konzils von Chalkedon. (Stuttgart, Steiner, 2021) Diss. Jena 2005, (Altertumswissenschaftliches Kolloquium, 30)
- Greci che pensano, creano, scrivono la loro storia. (Canterano, Aracne, 2020) , ed. Polito, M., (Seminari di storia e storiografia greca, 1)
- Gricourt, D.; Hollard, D.: Les saints jumeaux héritiers des dioscures celtiques. Lugle et Luglien et autres frères apparentés, 2e édition revue et augmentée. (Bruxelles, Société belge d'études celtiques, 2015) , (Memoires de la Société belge d'études celtiques, 25)
- Gruscin, V.R.: Afiny na puti k demokratii VIII-V veka do n.e. Athens on the way to democracy, VIII-V centuries B.C.E. (Russ.)(Moskva, Izdatel'skij dom Vyssej skoly ekonomiki, 2021)
- Gudwis, E.: Die archaische Weltanschauung. Homer und Hesiod neu aufgearbeitet. (Dettelbach, Röhl, 2021)
- Hagen, J.J.: Die Anklagen gegen Andokides. Ein Rekonstruktionsversuch. (Hamburg, Kovac, 2021) Diss. Salzburg 2021, (Altsprachliche Forschungsergebnisse, 18)
- Hahn, W.; Keck, R.: Münzgeschichte der Aksumitenkönige in der Spätantike. (Wien, Universität Wien, 2020) , (Veröffentlichungen des Institutes für Numismatik und Geldgeschichte, 21)
- Harlow, N.: Belonging and belongings. Portable artefacts and identity in the civitas of the Iceni. (Oxford, Archaeopress,) , (Archaeology of Roman Britain, 4)
- Harrison, D.: Julius Caesar. (Lund, Historiska Media, 2021)
- Herbordt, S.; Wickede, A.v.: Kleinfunde aus der Oberstadt von Hattusa. Das zentrale Tempelviertel und die Tempelviertel am Königs- und Löwentor. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2021) , (Bogazköy-Hattusa. Ergebnisse der Ausgrabungen, 29)
- Hidding, A.: The era of the martyrs. Remembering the great persecution in late antique Egypt. (Berlin, de Gruyter, 2020) , (Millennium-Studien, 87)
- Hofeditz, U.: Die Ortslagen des jüdischen Berglandes und des nördlichen Negev von der späten Eisenzeit bis zum Hellenismus. (Münster, Zaphon, 2020) , (Ägypten und Altes Testament, 104)
- Holtzmann, B.; Guillaume, B.; Imbs, M.: Deux ensembles votifs reconsidérés. (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2020) 2 Bde., (Etudes thasiennes, 27)
- Horváth, A.: Sárkányok és madarak népe. A Csepel-sziget keltái. A Budapesti Történeti Múzeum idoszaki kiállítása az Aquincumi Múzeumban. People of birds and dragons. The Celts of Cepel Island. Temporary exhibition in the Aquincum Museum of the Budapesti History Museum. (Budapest, Budapesti történeti múzeum, 2019) 88 S., Abb.
- Iconografia e rituale funerario. Atti del 1. Incontro di Studi sul significato delle immagini nei contesti funerari. Ravenna, 10 dicembre 2018. (Bologna, Bononia University Press, 2021) , ed. Pizzirani, C., (Disci. Dipartimento storia culture civiltà, 29)
- Il Mediterraneo e la Storia, 3. Documentando città portuali. Documenting port cities. [Atti del convegno internazionale, Capri 9-11 maggio 2019] [<http://irfrome.org/wp/wp-content/uploads/2021/05/ActaIRF48.pdf>](Roma, Quasar, 2021) open access, ed. Chioffi, L.; Kajava, M.; Örmä, S., (Acta Instituti Romani Finlandiae, 48)

- Il monastero ritrovato. Continuità di devozione a Rimini nel complesso dell'ex Leon Battista Alberti. (Bologna, Ante quem, 2020) , ed. Bondini, A.; Faedi, M.; Tassinari, C., (Documenti ed evidenze di archeologia, 15)
- Il monumento funerario della sacerdotessa Mamia a Pompei. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021) , ed. Masseria, C.; Fiorini, L.
- Il ninfeo di Q. Mutius a Segni. (Roma, Quasar, 2020) , ed. Cifarelli, F.M.
- Il vero condito. Caratteri e ambiti della poesia didascalica nel mondo antico. Atti della XI Giornata Ghisleriana di Filologia classica, Pavia, 29-30 novembre 2017. (Pavia, Pavia University Press, 2019) , ed. Colombo, R.; Gasti, F.; Gay, u.a.:
- Images in the making. Art, process, archaeology. (Manchester, Manchester University Press, 2020) , ed. Danielsson, I.M.B.; Jones, A.M.
- Imagining the divine. Exploring art in religions of late antiquity across Eurasia. (London, The British Museum, 2021) , ed. Elsner, J.; Wood, R., (The British Museum Research Publications, 234)
- Interrogating networks. Investigating networks of knowledge in antiquity. (Oxford, Oxbow, 2021) , ed. Foxhall, L.
- Ippoliti, M.: Tra il Tevere e la Via Appia. Caratteri e sviluppo di un paesaggio suburbano di Roma antica tra IX secolo a.C. e VI secolo d.C. (Roma, Quasar, 2020)
- Ismard, P.: La cité et ses esclaves. Institution, fictions, expériences. (Paris, Seuil, 2019)
- Jäger, D.: Plündern in Gallien 451-592. Eine Studie zu der Relevanz einer Praktik für das Organisieren von Folgeleistungen. (Berlin, de Gruyter, 2017) , (Ergänzungsbände zum "Reallexikon der germanischen Altertumskunde", 103)
- Jaia, A.M.; Ebanista, L.: Lavinium, 3. Saggi di scavo presso la rimessa agricola della Tenuta Borghese (1985 - 1986). (Roma, Quasar, 2020)
- Jérôme Carcopino. La basilica pitagorica di Porta Maggiore. (Milano, Mimesis, 2020) , ed. Boni, G., (Flauto magico, 49)
- Kakoschke, A.: Die Personennamen in den römischen Provinzen Germania Inferior und Germania Superior, 1. Gentilnomina ABILIUS-VOLUSIUS. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2021) 2., erweiterte und überarbeitete Auflage,
- Kakoschke, A.: Die Personennamen in den römischen Provinzen Germania Inferior und Germania Superior, 2,1. Cognomina ABAIUS-LYCHNIS. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2021) 2., erweiterte und überarbeitete Auflage,
- Kakoschke, A.: Die Personennamen in den römischen Provinzen Germania Inferior und Germania Superior, 2,2. Cognomina MACCAUS-ZYASCELIS. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2021) 2., erweiterte und überarbeitete Auflage,
- Kancirova, M.: St. Simeon in Trier zwischen Renovatio und Rokoko. Die Überformungen der Porta Nigra im 18. Jahrhundert. (Wiesbaden, Reichert, 2020) , (Trierer Grabungen und Forschungen, 17)
- Karia and the Dodekanese. Cultural interrelations in the southeast Aegean, 1. Late classical to early hellenistic. (Oxford, Oxbow, 2021) , ed. Pedersen, P.; Poulsen, B.; Lund, J.
- Karia and the Dodekanese. Cultural interrelations in the southeast Aegean, 2. Early hellenistic to early Byzantine. (Oxford, Oxford University Press, 2021) , ed. Poulsen, B.; Pedersen, P.; Lund, John
- Kloppenborg, J.S.: Christ's associations. Connecting and belonging in the ancient city. (New Haven, Yale University Press, 2019)
- Knickrehm, W.: Siegel, Ziegel, Vota-Münzen. Belege für die letzte Blüte Triers vor dem Untergang. (Trier, Petermannchen-Verlag, 2021) , (Kleine heimatkundliche Reihe der Trierer Münzfreunde, 15)

- Kramis, S.: Tote in der Stadt. Anthropologische Untersuchung von menschlichen Überresten aus dem Siedlungsareal einer römischen Koloniestadt. (Augst, Augusta Raurica, 2020) , (Forschungen in Augst, 53)
- Kulturgutschutz in Europa und im Rheinland. Fraziskus Graf Wolff Metternich und der Kunstschutz im Zweiten Weltkrieg. (Wien, Böhlau, 2021) , ed. Langbrandtner, H.W.; Heyer, E.R.; De Peyronnet-Dryden, F., (Brüche und Kontinuitäten. Forschungen zu Kunst und Kunstgeschichte in Nationalsozialismus, 5)
- La conoscenza scientifica nell'alto medioevo. Spoleto, 25 aprile - 1 maggio 2019. (Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2020) 2 Bde., (Settimane di studio della Fondazione centro italiano di studi sull'alto medioevo, 67)
- La mitologia figurata degli Etruschi. Nuove ricerche. Giornata in onore di Giovannangelo Camporeale, Massa Marittima, 21 settembre 2019, Museo civico archeologico "Giovannangelo Camporeale". (Pisa, ETS, 2020) , ed. Bruni, S., (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 24)
- La tana della Mussina di Borzano. Dallo scavo pionieristico dell'Ottocento agli studi scientifici del Ventunesimo secolo. (Bologna, Ante quem, 2020) , ed. Tirabassi, J.; Cremaschi, M.; Formella, W., (Documenti ed evidenze di archeologia, 16)
- Landauer, M.: Dangerous counsel. Accountability and advice in ancient Greece. (Chicago, The University of Chicago Press, 2019)
- Landwirtschaft, Landnutzung. Aspekte der Aneignung und Ökonomie ländlicher Ressourcen im eisenzeitlichen Mitteleuropa. Beiträge zur Sitzung der AG Eisenzeit bei der Tagung des Nordwestdeutschen Verbandes für Altertumsforschung in Münster 2016. (Langenweissbach, Beier und Beran, 2020) , ed. Trebsche, P., (Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas, 93)
- L'Asie Mineure occidentale au IIIe siècle a.C. (Pessac, Ausonius, 2021) , ed. Brun, P.; Capdetrey, L.; Fröhlich, P., (Ausonius éditions. Mémoires, 60)
- L'automne de l'Afrique romaine. Hommages à Claude Lepelley. (Paris, Hermann, 2021) , ed. Dupuis, X.; Fauvinet-Ranson, V.; Goddard, C. u.a.:
- Le changement dans les économies antiques. (Bordeaux, Ausonius, 2020) , ed. Lerouxel, F.; Zurbach, J., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 140)
- Le luxe en Gaule. Actes du colloque "Le luxe en Gaule", Musée départemental Arles antique, 16-17 octobre 2017. (Pessac, Ausonius, 2021) , ed. Duyrat, F.; Nieto-Pelletier, S., (Ausonius éditions. Mémoires, 61)
- Le marché des matières premières dans l'antiquité et au moyen âge. (Rome, Ecole française de Rome, 2021) , ed. Boisseuil, D.; Rico, C.; Gelichi, S., (Collection de l'Ecole française de Rome, 563)
- Lefert, S.: La villa gallo-romaine du Hody, à Hamois. Un modèle. (Namur, Société archéologique de Namur, 2018) , (Namur. Archéologie, 1)
- Les mystères au IIe siècle de notre ère. Un tournant. (Turnhout, Brepols, 2021) , ed. Belayche, N.; Massa, F.; Hoffmann, P., (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Section des sciences religieuses, 187)
- Les philosophes et les mystères dans l'empire romain. (Liège, Presses universitaires de Liège, 2021) , ed. Massa, F.; Belayche, N., (Collection religions. Comparatisme, histoire, anthropologie, 11)
- Les récits de la destruction de Jérusalem (70 ap. J.-C.). Contextes, représentations et enjeux, entre antiquité et moyen âge. (Turnhout, Brepols, 2020) , ed. Chapot, F., (Judaïsme ancien et origines du christianisme, 19)
- Leyerle, B.: The narrative shape of emotion in the preaching of John Chrysostom. (Oakland, University of California Press, 2020)

- Liberty, democracy, and the temptations to tyranny in the Dialogues of Plato. (Macon, Mercer University Press, 2021) , ed. Thomas, C.C.S.
- Lindinger, V.; Lauerer, E.: Untersuchungen zum hallstattzeitlichen Siedlungsraum Grossmugl. Fundplätze, Altfundmaterial und geophysikalische Prospektion. (Krems, Donau-Universität Krems, 2020) , (Archäologische Forschungen in Niederösterreich. Neue Folge, 8)
- Lisboa romana, 2. O território e a memória. (Lisboa, Caleidoscópio, 2019) , ed. Guerra, A.; Da Conceição Freitas, M.; Cachão, M.
- Lisboa romana, 3. A morfologia urbana. (Lisboa, Caleidoscópio, 2020) , ed. Fabião, C.; Caessa, A.
- Lisboa romana, 4. A capital urbana de um município de cidadãos romanos. Espaço(s) de representação de cidadania. (Lisboa, Caleidoscópio, 2019) , ed. Fernandes, L.; Almeida Fernandes, P.
- Lo Iacono, S.: Gli anni della breccia cristiana. La legislazione dell'imperatore Graziano. (Milano, Giuffrè, 2021) , (Pubblicazioni del Dipartimento di diritto privato e storia del diritto, 59)
- Logik und Lücke. Die Konstruktion des Authentischen in Archiven und Sammlungen. (Göttingen, Wallstein, 2021) , ed. Farrenkopf, M.; Ludwig, A.; Saupe, A.
- Luchetti, G.: Nuovi contributi di diritto tardoimperiale e giustiniano. (Bologna, Bononia University Press, 2021)
- Luley, B.P.: Continuity and rupture in Roman Mediterranean Gaul. An archaeology of colonial transformations at ancient Lattara. (Oxford, Oxbow, 2020)
- Marano, M.: Quartieri abitativi punico-romani di Tharros. Indagine architettonica e urbanistica. (Sarzana, Agorà e Co, 2020) , (Biblioteca di Byrsa. Rivista di arte, cultura e archeologia del Mediterraneo Punico, 10)
- Marci Antonii Nicodemi Tiburis urbis historia. Primae pentadis liber quintus. Storia di Tivoli. Libro quinto della prima pentade. (Tivoli 2021) , ed. Borgia, R., (Miscellanea della Società tiburtina di storia e d'arte, 4)
- Marcone, A.: L'ultimo anno dell'Impero. Roma, 476 d.C. (Roma, Salerno, 2021) , (Aculei, 45)
- Marcone, A.: Tarda antichità. Profilo storico e prospettive storiografiche. (Roma, Carocci, 2020) , (Carocci editore. Frecce, 307)
- Markets and exchanges in pre-modern and traditional societies. (Oxford, Oxbow, 2021) , ed. Moreno García, J.C., (Multidisciplinary approaches to ancient societies. Interpreting ancient Egypt, 1)
- Marksches, C.: God's body. Jewish, Christian, and pagan images of god. () Original: Gotteskörper (München 2016),
- Marroni, E.: Il culto dei Dioscuri in Italia, 1. Testimonianze. 2. Caratteri e significati. (Pisa, ETS, 2019) , (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 20)
- McKitterick, R.: Rome and the invention of the papacy. The Liber pontificalis. (Cambridge, Cambridge University Press, 2020)
- Mediterranean archaeologies of insularity in an age of globalization. (Oxford, Oxbow, 2020) , ed. Kouremenos, A.; Gordon, J.M.
- Mény, Y.: Démocratie. L'héritage politique grec: mythes, pouvoir, institutions. (Paris, L'Harmattan, 2021)
- Mercogliano, F.: Hostes novi cives. Diritti degli stranieri immigrati in Roma antica. Seconda edizione riveduta e ampliata. (Napoli, Jovene, 2020) , (Diáphora, 21)
- Micallella, D.: Giuliano scrittore. La storia, le storie e il mito. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018)

- Migrations et mobilité religieuse. Espaces, contacts, dynamiques et interférences. (Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2020) , ed. Amiri, B., (Presses universitaires de Franche-Comté, 1505)
- Moutafi, I.: Towards a social bioarchaeology of the Mycenaean period. A biocultural analysis of human remains from the Voudeni cemetery, Achaea, Greece. (Oxford, Oxbow, 2021)
- Musmeci, D.: La media valle del Tammaro. Il fiume, gli insediamenti, i paesaggi della Repubblica alla Tarda antichità. (Bari, Edipuglia, 2020) , (Insulae Diomedae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 37)
- Nieto Izquierdo, E.: Paradeigmata. Recueil d'inscriptions grecques dialectales, 5,4. L'Argolide. (Nancy, A.D.R.A., 2019) , (Etudes anciennes, 71)
- Nomads of the Mediterranean. Trade and contact in the bronze and iron ages. Studies in honor of Michal Artzy. (Leiden, Brill, 2020) , ed. Levinzon-Gilboa, A.; Yasur-Landau, A., (Culture and history of the ancient Near East, 112)
- Nonnus of Panopolis in Context, 3. Old questions and new perspectives. (Leiden, Brill, 2021) , ed. Jazdzewska, K.; Doroszewski, F., (Mnemosyne. Supplementa, 438)
- Note di storia e cultura saletina. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda" 27 (2017)
- Note di storia e cultura saletina. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda" 28 (2018)
- Nutu, G.; Elefterescu, D.: Fibulele de la Durostorum-Ostrov. The brooches from Durostorum-Ostrov. (Iasi, Editura Universitatii Al.I. Cuza, 2018)
- Objekt, Depot, Motiv. Kontext und Deutung von Objektniederlegungen im eisenzeitlichen Mitteleuropa. Beiträge zur Jahressitzung der AG Eisenzeit bei der gemeinsamen Tagung des WSWA sowie des MOVA vom 19.-22. März 2018 in Halle. (Langenweissbach, Beier und Beran, 2020) , ed. Wendling, H.; Augstein, M.; Fries-Knoblach, J.
- Ókor. (Pécs, Kronosz, 2020) , ed. Bélyácz, K.; Dévényi, A.; Gözsy, Z., (Arkádia kiskönyvtár. Irodalom, 4)
- Opera fictiles. Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la península ibérica. IV Congreso internacional de la SECAH - Ex officina Hispana, Valencia, del 26 al 28 abril de 2017. (Madrid, La Ergastula, 2019) 2 Bde., ed. Coll Conesa, J.
- Otium maritimum. Ville e paesaggi marini dall'antica Roma nei dipinti di Sir Lawrence Alma-Tadema. (Roma, Arbor sapientiae, 2021) 60 S., Abb., (Antichità romane, 39)
- Papa, A.: Antigone. I diritto di piangere. Fenomenologia del lutto femminile. (Milano, Vita e pensiero, 2019)
- Papakonstantinou-Diamantourou, D.; Martín González, E.; Hallock, R.T.: Inscriptiones Graecae, 10. Inscriptiones GraecaeEpiri, Macedoniae, Thraciae, Scythiae, 2.Inscriptiones Macedoniae, 1. InscriptionesThessalonicae et viciniae. Supplementum alterum. Addenda, indices, tabulae. (Berlin, de Gruyter, 2021)
- Paribeni, A.; Guidobaldi, F.: Giacomo Boni. Documenti e scritti inediti. Catalogo ragionato dell'Archivio Boni-Tea (ILASL, Istituto Lombardo Accademia di scienze e lettere, Milano). (Tivoli, Scripta, 2020)
- Parzinger, H.: Verdammt und vernichtet. Kulturzerstörungen vom Alten Orient bis zur Gegenwart. (München, Beck, 2021)
- Pasini, D.: Ad Solaria, identificazione di una stazione di sosta. Nuove prospettive dallo scavo di un complesso romano a Calenzano (Firenze). (Oxford, BAR publishing, 2021) , (British archaeological reports. International series, 3029)

- Pearson, E.H.: Exploring the mid-Republican origins of Roman military administration. With stylus and spear. (London, Routledge, 2021)
- Perspectives on the history of ancient Near Eastern studies. (University Park, Penn State University Press, 2021) , ed. Garcia-Ventura, A.; Verderame, L.
- Pest. Die Geschichte eines Menschheitstraumas. (Stuttgart, Klett-Cotta, 2005) , ed. Meier, M.
- Petrantoni, G.: Corpus of Nabataean Aramaic-Greek inscriptions. (Venezia, Edizioni Ca'Foscari, 2021) , (Antichistica, 28)
- Pilhofer, P.: Das Martyrium des Konon von Bidana in Isaurien. Einleitung, Text und Übersetzung. (Berlin, de Gruyter, 2020) , (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 188)
- Pindar in Sicily. [Selected essays from Fonte Aretusa's 2019 symposium in Siracusa. (Sioux City, Parnassos Press, 2021) , ed. Reid, H.L.; Lewis, V.M.
- Piquero Rodríguez, J.: El léxico del griego micénico. Index Graecitatis. Etude et mise à jour de la bibliographie. (Nancy, A.D.R.A., 2019) , (Etudes anciennes, 73)
- Pitts, R.: Tense, aspect and modality in the Sabellic languages. (Bruxelles, Safran, 2020) , (Langues et cultures anciennes, 31)
- Platonisches Denken heute. Festschrift für Barbara Zehnpfennig. (Baden-Baden, Nomos, 2021) , ed. Fröhlich, B.; Hansen, H.; Heimann, R., (Politika, 13)
- Politeismi antichi. Le rappresentazioni degli dei nel mondo greco e romano. Miti, immagini e testi. [<https://gup.unige.it/node/316>](Genova, Genova University Press, 2019) open access, ed. Villari, E., (Kairós. Archeologia, arte e antropologia del mondo classico, 1)
- Politis, K.D.: Ancient landscapes of Zoara I. Surveys and excavations at the Ghor as-Safi in Jordan, 1997-2018. (New York, Routledge, 2020) , (Palestine Exploration Fund monographs. Series maior, 17)
- Polt, C.: Catullus and Roman comedy. Theatricality and personal drama in the late Republic. (Cambridge, Cambridge University Press, 2021)
- Prenner, A.: Mustione "traduttore" di Sorano di Efeso. (Napoli 2012)
- Putthoff, T.L.: Gods and humans in the ancient Near East. (Cambridge, Cambridge University Press, 2020)
- Questions de dialectologie grecque. (Nancy 2021) , ed. Bile, M.; Hodot, R.; Vottéro, G., (Etudes anciennes, 77)
- Ravenna and the traditions of late antiquity and early Byzantine craftsmanship. Labour, culture and the economy. (Berlin, de Gruyter, 2020) , ed. Cosentino, S., (Millennium-Studien, 85)
- Rees, E.: Archaeology and the early church in southern Greece. (Oxford, Oxbow, 2020)
- Re-inventing Ovid's Metamorphoses. Pictorial and literary transformations in various media, 1400 - 1800. (Leiden, Brill, 2021) , ed. Enenkel, K.A.E.; De Jong, J.L., (Intersections, 70)
- Ricerche e scoperte a Pompei. In ricordo di Enzo Lippolis. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2021) , ed. Osanna, M., (Studi e ricerche del Parco archeologico di Pompei, 45)
- Riedlberger, P.: Prolegomena zu den spätantiken Konstitutionen. Nebst einer Analyse der erbrechtlichen und verwandten Sanktionen gegen Heterodoxe. (Stuttgart, Frommann-Holzboog, 2020)
- Rituels en image, images de rituel. Iconographie, histoire des religions, archéologie. (Bern, Lang, 2021) , ed. Jaccottet, A.F., (Cahiers EGeA, 9)

- Rodziewicz, M.: Hellenistic painted goblets from Alexandria. (Alexandria, Centre d'études alexandrines, 2020) , (Etudes alexandrines, 49)
- Romeo, A.: Orfeo in Ovidio. La creazione di un nuovo epos. (Soveria Mannelli 2012)
- Römische Landwirtschaft. Beiträge der AG Römerzeit auf der Verbandstagung des WSVA und des MOVA. Würzburg, 1.-2. April 2019. (Salzburg, Universität Salzburg, 2020) , ed. Formato, L.; Krieger, E.; Lang, u.a., (Archaeo plus. Schriften zur Archäologie und Archäometrie der Paris Lodron-Universität Salzburg, 12)
- Rosen, R.; Foley, H.: Aristophanes and politics. New studies. (Leiden, Brill, 2020) , (Columbia studies in the classical tradition, 45)
- Rousseau, P.: Destin des heros et dessein de Zeus dans l'intrigue de l'Iliade. (Lille, Université Charles-de-Gaulle, 2020) 2 Bde.,
- Rózycki, L.: Battlefield emotions in late antiquity. A study of fear and motivation in Roman military treatises. (Leiden, Brill, 2021) , (History of warfare, 136)
- Salas, L.A.: Cutting Words. Polemical dimensions of Galen's anatomical experiments. (Leiden, Brill, 2021) , (Studies in ancient medicine, 55)
- Sancricca, A.: Dai Piceni ai primordi della società feudale. Indagine storica ed archeologica sulle origini di un castrum. Il caso di Loro Piceno (5. secolo a.C.-12. sec. d.C.). (Macerata, Simple, 2020) , ed. Faroni, F.
- Sarcone, G.: Monte Calvello. Una comunità ai confini della Daunia. (Bari, Edipuglia, 2020) , (Insulae Diomedaeae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 38)
- Schaefer, W.; Zäh, A.: Baugeschichte von Nauplia. (Berlin, Mann, 2021) , (Athenaia, 10)
- Scheibelreiter, P.: Der "ungetreue" Verwahrer. Eine Studie zur Haftungs begründung im griechischen und frühen römischen Depositenrecht. (München, Beck, 2020) , (Münchener Beiträge zur Papyrusforschung und antiken Rechtsgeschichte, 119)
- Schenk, J.: Traditionsbezug und Transformation. Die Briefe des Avitus von Vienne als Inszenierungen eines spätantiken Bischofs. (Stuttgart, Steiner, 2021) , (Roma aeterna. Beiträge zu Spätantike und Frühmittelalter, 10)
- Schlimbach, F.; Viermann, N.: Neue Forschungen in al-Andarin. Das Ensemble der "Hauptkirche" von Androna. (Heidelberg, Propylaeum, 2020) open access, [<http://dx.doi.org/>
- Schnegg-Köhler, B.; Chausson, F.; Schneider-Lastin, W.: Die Inschriften zu den Ludi saeculares. Acta ludorum saecularium. (Berlin, de Gruyter, 2020)
- Schollmeyer, J.: Gorgias' Lobrede auf Helena. Literaturgeschichtliche Untersuchungen und Kommentar. (Boston, de Gruyter, 2021) , (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 143)
- Seneca saepa noster. Articles de Mireille Armisen-Marchetti sur l'oeuvre de Sénèque (1981-2013) réunis en son honneur. (Bordeaux, Ausonius, 2020) , ed. Aygon, J.P.; Courtil, J.C.; Ripoll, F., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 138)
- Sensorium. The senses in Roman polytheism. (Leiden, Brill, 2021) , ed. Alvar Nuño, A.; Alvar Ezquerro, J., (Religions in the Graeco-Roman world, 195)
- Serrano Madroñal, R.: Los Circunceliones. Fanatismo religioso y descontento social en el Africa tardorromana. (Madrid, CSIC, 2020) , (Colección Nueva Roma, 51)
- Smith, J.A.: Themistocles. The powerbroker of Athens. (Barnsley, Pen and Sword military, 2021)
- Snodgrass, M.E.: Coins and currency. An historical encyclopedia. (Jefferson 2019)
- Solin, H.; Varone, A.; Kruschwitz, P. u.a.: Corpus inscriptionum Latinarum, 4. Supplementum, 4, 2. Inscriptiones parietariae Pompeianae. (Berlin, de Gruyter, 2020)
- Spalding-Tracey, G.: The cross in the visual culture of late antique Egypt. (Leiden, Brill, 2020) , (Texts and studies in eastern Christianity, 19)

- Stephane, E.; Tsankarake, E.; Koukouvou, A. u.a.: Archaeological Museum of Thessaloniki. 2006-2019. 10 years. (Thessalonike, Ekdóseis Zete, 2020)
- Storia del teatro latino. (Roma, Carocci, 2020) , ed. Petrone, G., (Studi superiori, 1241)
- Strazzulla, M.J.: Percorsi tra le immagini. Scritti di archeologia e storia dell'arte antica. (Bari, Edipuglia, 2020) , ed. Di Cesare, R.; Liberatore, D.; Cavalieri Manasse, u.a.;; (Insulae Diomedaeae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 39)
- Studia patristica, 100. Including papers presented at the Sixth British Patristics Conference, Birmingham, 5 - 7 September 2016. (Leuven, Peeters, 2020) , ed. Houghton, H.A.G.; Davies, M.L.; Vinzent, M.
- Studien zur Wirtschafts-, Sozial- und Rezeptionsgeschichte der Antike. (Berlin, de Gruyter, 2021) , ed. Kloft, H.
- Succa, A.: L'impero coloniale di Cartagine. (Lecce, Youcanprint self-publishing, 2021)
- Syvanne, I.: Gordian III and Philip the Arab. The Roman empire at a crossroads. (Barnsley, Pen and Sword military, 2021)
- Taddei, A.: Heortè. Azioni sacre sulla scena tragica euripidea. (Pisa, ETS, 2020) , (Anthropoi. Studi e materiali dei antropologia storica del mondo antico, 15)
- Tangible religion. Materiality of domestic cult practices from antiquity to early modern age. [<http://irfrone.org/wp/wp-content/uploads/2021/07/acta49.pdf>](Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 2021) open access, ed. Berg, R.; Coralini, A.; Kaisa Koponen, A., (Acta Instituti Romani Finlandiae, 49)
- Taranto e la Messapia tra IV e III secolo a.C. Il tesoretto di Specchia al Museo archeologico di Taranto. (Foggia, Grenzi, 2020) , ed. Degl'Innocenti, E.
- Tartaro, A.: Terme di Diocleziano. Il recinto esterno tra architettura e pratiche sociali. (Monte Compatri, Espera, 2021) , (Roma antica. Archeologia e storia urbana, 2)
- Tell me who you are. Labelling status in the Graeco-Roman world. (Truskaw, Sub Lupa, 2017) , ed. Nowak, M.; Lajtar, A.; Urbanik, J., (U schyłku starożytności studia źródłoznawcze, 16)
- Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'antiquité tardive. (Paris, Les belles lettres, 2019) , ed. Ferroni, L.
- The aesthetics of marble from late antiquity to the present. (Munich, Hirmer, 2021) , ed. Gamboni, D.; Wolf, G.; Richardson, J.N.
- The Apostles Peter, Paul, John, Thomas and Philip with their companions in late antiquity. (Leuven, Peeters, 2021) , ed. Nicklas, T.; Spittler, J.E.; Bremmer, J.N., (Studies on early Christian apocrypha, 17)
- The Cambridge companion to ancient Athens. (Cambridge, Cambridge University Press, 2021) , ed. Neils, J.; Rogers, D.K.
- The Cambridge companion to Aristotle's biology. (Cambridge, Cambridge University Press, 2021) , ed. Connell, S.M.
- The coming of iron. The beginning of iron smelting in Central Europe. (Rahden, Leidorf, 2020) , ed. Brumlich, M.; Lehnhardt, E.; Meyer, M.
- The exemplary Hercules from the Renaissance to the Enlightenment and beyond. (Leiden, Brill, 2020) , ed. Mainz, V.; Stafford, E., (Metaforms, 20)
- The myth of Lycurgus in Aeschylus, Naevius, and beyond. (Boston, Brill, 2021) , ed. Bednarek, B., (Mnemosyne. Supplementa, 441)
- The renaissance of Roman colonization. Carlo Sigonio and the making of legal colonial discourse. (Oxford, Oxford University Press, 2020) , ed. Pelgrom, J.; Weststeijn, A.
- Tota Italia. Alle origini di una nazione. IV secolo a.C. - I secolo d.C. [Mostra Roma, 14.05.-25.07.2021](Napoli, Arte'm, 2021) , ed. Osanna, M.; Verger, S.

- Tra politica e religione. I Giudei nel mondo greco-romano. Studi in onore di Lucio Troiani. (Milano, Jouvence, 2019) , ed. Capponi, L., (Jouvence. Antiquitas. Saggi, 5)
- Tracce di cristianesimo. Il territorio carinese dalla tarda antichità all'età bizantina. (Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, 2020) , ed. Billeci, S., (Triticum, 2)
- Über das Glück. Marinos, Das Leben des Proklos, eingeleitet, übersetzt und mit interpretierenden Essays versehen. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2019) , ed. Männlein-Robert, I., (Sapere, 34)
- Universitäts- und Bildungslanschaften um 1800. 200 Jahre Philologisches Seminar in Jena. (Stuttgart, Steiner, 2020) , ed. Vielberg, M., (Altertumswissenschaftliches Kolloquium, 27)
- Usacheva, A.; Jacobsen, A.C.: Christian discourse in late antiquity. Hermeneutical, institutional and textual perspectives. (Paderborn, Schöningh, 2020)
- Usick, P.: A curious and convivial traveller. Edward Roger Pratt in Greece and Egypt 1832-34. (Leuven, Peeters, 2020) , (British Museum Publications on Egypt and Sudan, 6)
- Vachramejeva, H.: Kul't Demetry na Bospori VI-I st. do n.e. Cult of Demeter in the Bosphorus VI-I c. B.C. (Russ.)(Kyïv, Nacional'naja Akademiya Nauk Ukrainy, 2021)
- Vasa picta ibérica. Talleres de cerámica del sureste hispano (s. II a.C.-I d.C). Homenaje a Ricardo Olmos. (Mérida, Instituto de arqueología de Mérida, 2021) , ed. Tortosa Rocamora, T.; Poveda Navarro, A.M., (Mytra, 8)
- Vassiliades, G.: La res publica et sa décadence De Salluste à Tite-Live. (Bordeaux, Ausonius, 2021) , (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 142)
- Volpe, G.: Archeologia pubblica. Metodi, tecniche, esperienze. (Roma, Carocci, 2020) , (Studi superiori, 1203)
- Westbrook, N.: The Great Palace in Constantinople. An architectural interpretation. (Turnhout, Brepols, 2019) , (Architectural crossroads. Studies in the history of architecture, 2)
- Westgarth, M.: The emergence of the antique and curiosity dealer in Britain 1815 - 1850. The commodification of historical objects. (London, Routledge, 2020)
- White, S.C.: Scribes and scrolls at Qumran. (Grand Rapids Mich., Eerdmans, 2019)
- Williamson, C.G.: Urban rituals in sacred landscapes in hellenistic Asia Minor. (Leiden, Brill, 2021) open access, [<http://dx.doi.org/>]
- Yarrow, L.M.: The Roman republic to 49 B.C.E. Using coins as sources. (Cambridge, Cambridge University Press, 2021)
- Zazzetta, F.W.: L'Ipogeo delle Ghirlande a Grottaferrata. Un esempio di sepoltura di età romana imperiale. (Roma, Arbor sapientiae, 2020) , (Antichità romane, 40)
- Zetzmann, V.: Tragische Rhetorik. Darstellungsweise und dramatische Funktionen scheiternder Reden in der attischen Tragödie. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2021) Diss. Würzburg 2020, (Hypomnemata, 211)
- Ziegert, M.: Zwischen Tradition und Innovation. Die Münzprägung Vespasians. (Wien, Österreichische Forschungsgesellschaft für Numismatik, 2020) , (Veröffentlichungen des Institutes für Numismatik und Geldgeschichte, 22)