



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs July 2020

- "La grandiosa imitazione". Il plastico di Pompei. Dal modello materico al digitale. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), ed. Malfitana, D.; Amara, G.; Mazzaglia, A., (Bibliotheca archaeologica, 69)
- 2018 3rd Digital Heritage International Congress (DigitalHERITAGE) held jointly with the 2018 24th International Conference on Virtual Systems and Multimedia (VSMM 2018). Proceedings. 26-30 October 2018, San Francisco, USA. (Danvers (MA), IEEE, 2018), ed. Addison, A.C.; Thwaites, H.
- 2019 IMEKO TC4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage (MetroArchaeo 2019). Proceedings. December 4-6 2019, Florence, Italy. (Firenze, IMEKO, 2019)
- A companion to late ancient Jews and Judaism. 3rd century B.C.E. - 7th century C.E. (New York, Blackwell, 2019), ed. Koltun-Fromm, N.; Kessler, G.
- A lume di naso. Olfatto, profumi, aromi tra mondo antico e contemporaneo. (Macerata, Quodlibet, 2019), ed. Bochicchio, V.; Mazzeo, M.; Squillace, G.
- Abdy, R.A.: The Roman imperial coinage, 2, 3. From A.D. 117 - 138. Hadrian. (London, Spink, 2019)
- Acerbi, F.; Vuillemin Diem, G.: La transmission du savoir grec en Occident. Guillaume de Moerbeke, le Laur. Plut. 87.25 (Themistius, in de an.) et la bibliothèque de Boniface VIII. (Leuven, Leuven University Press, 2019)
- Adornato, G.; Falaschi, E.; Poggio, A.: Pittori, tecniche, trattati, contesti tra testimonianze e ricezione. Archeologia e arte antica. (Milano, LED, 2019)
- Alexiou, E.; Webber, D.: Greek Rhetoric of the 4th Century B.C. The elixir of democracy and individuality. (Berlin, de Gruyter, 2020)
- Alvino, M.C.: Lo specchio del principe. L'ideologia imperiale a Costantinopoli tra IV e VI sec. d.C. (Napoli, Satura, 2019), (Filologia e tradizione classica, 10)
- Analyse et exploitation des timbres amphoriques grecs. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019), ed. Badoud, N.; Marangou, A.
- Angelini, A.: Dal Leviatano al drago. Mostri marini e zoologia antica fra Grecia e Levante. (Bologna, Il Mulino, 2018)
- Anthropology of Roman housing. (Turnhout, Brepols, 2020), ed. Dardenay, A.; Laubry, N., (Antiquité et sciences humaines. La traversée des frontières, 5)
- Arqueologia 3.0. da escavaço ao 3d. Gestco, inovação e divulgação em arqueologia. (Bragança 2017), ed. Rolo, M.
- Arzone, A.; Marinello, A.: Lead tokens. Tessere di piombo. Museo di Castelvevchio (Modena, Panini, 2019)
- Ayres, L.; Ward, H.C.: The rise of the early Christian intellectual. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Arbeiten zur Kirchengeschichte, 139)
- Besson, A.: Constitutio Antoniniana. L'universalisation de la citoyenneté romaine au 3e siècle. (Basel, Schwabe, 2020), (Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft, 52)

- Beyond the polis. Rituals, rites and cults in early and archaic Greece (12th - 6th centuries BC). (Bruxelles, CReA-Patrimoine, 2019), ed. Lemos, I.S.; Tsingarida, A., (Etudes d'archéologie, 15)
- Beyond the Romans. Posthuman perspectives in Roman archaeology. (Oxford, Oxbow, 2020), ed. Selsvold, I.; Webb, L., (TRAC themes in Roman archaeology, 3)
- Bland, R.; Chadwick, A.; Ghey, E. u.a.: Iron age and Roman coin hoards in Britain. (Oxford, Oxbow, 2020)
- Blome, D.A.: Greek warfare beyond the polis. Defense, strategy, and the making of ancient federal states. (Ithaca, Cornell University Press, 2020)
- Braccisi, L.: Il predatore dell'antico. Incursioni dannunziane. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), (L'eredità dell'antico. Passato e presente, 19)
- Breternitz, S.E.: Materielle Studien an Papier-, Papyrus- und Pergamentkodizes des 2. bis 13. Jahrhunderts n. Chr. aus der Kölner Papyrussammlung. (Paderborn, Schöningh, 2020), (Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften. Sonderreihe Papyrologica Coloniensia, 7,43)
- Burden-Stevens, C.: Cassius Dio's speeches and the collapse of the Roman Republic: the Roman history, books 3-56. (Leiden, Brill, 2020), (Historiography of Rome and its Empire, 7)
- Cantarella, E.: Gli inganni di Pandora. L'origine delle discriminazioni di genere nella Grecia antica. (Milano, Feltrinelli, 2019)
- Carrillo Rodríguez, M.: Muerte y ritual en las Vidas griega de Plutarco. (Zaragoza, Libros Pórtico, 2019), (Studia Plutarchea, 2)
- Champion, J.: Antigonus the one-eyed. Greatest of the successors. (Barnsley, Pen and Sword books, 2020)
- Chrysanthou, A.: Defining Orphism. The beliefs, the teletae and the writings. (Berlin 2020), (Trends in classics. Supplementary volumes, 94)
- City walls in late antiquity. An empire-wide perspective. (Oxford, Oxbow, 2020), ed. Intagliata, E.E.; Barker, S.J.; Courault, C.
- Cline, E.H.: La guerra di Troia. (Milano, Hoepli, 2018)
- Condorelli, S.; Onorato, M.; Cupaiuolo, G.: Verborum violis multicoloribus. Studi in onore di Giovanni Cupaiuolo. (Napoli, Loffredo, 2019), (Studi latini, 95)
- Cornua de Pompéi. Trompettes romaines de la gladiature. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2020), ed. Vendries, C.
- Corps en morceaux. Démembrer et recomposer les corps dans l'Antiquité classique. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2020), ed. Gherchanoc, F.; Wyler, S.
- Crawford, M.R.: The Eusebian canon tables. Ordering textual knowledge in late antiquity. The Oxford early Christian studies. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Curtis, V.; Magub, A.: Rivalling Rome. Parthian coins and culture. (London, Spink, 2020)
- De Bernardo Stempel, P.; Hainzmann, M.; Bauchhenss, G.: Fontes epigraphici religionum Celticarum antiquarum, 1, 2. Noricum. Die epigraphischen Testimonien. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2020), (Mitteilungen der Prähistorischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 89)
- De Bernardo Stempel, P.; Hainzmann, M.; Bauchhenss, G.: Fontes epigraphici religionum Celticarum antiquarum, 1, 1. Noricum. Die Gottheiten in ihren Sprachlichen und kultischen Erscheinungsformen. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2020), (Mitteilungen der Prähistorischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 89)

- Die Geschichte der antiken Bildhauerkunst, 5. Plastik der römischen Kaiserzeit vom Regierungsantritt des Antoninus Pius bis zum Ende der Antike. (Worms, Wernersche Verlagsgesellschaft, 2019) 2 Bde., ed. Bol, P.; Reinsberg, C.; Bol, R.
- Dietrich, N.; Fouquet, J.; Reinhardt, C.: Schreiben auf statuarischen Monumenten. Aspekte materialer Textkultur in archaischer und frühklassischer Zeit. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Materiale Textkulturen, 29)
- Dioniso. L'ebbrezza di essere un Dio. [Museo Archeologico Nazionale Reggio Calabria, 9 novembre 2017 - 25 marzo 2018] -(Reggio Calabria, Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria, 2017), ed. Malacrino, C.G.; Giacobello, F., (MArRC cataloghi, 5)
- Domi militiaeque. Militär- und andere Altertümer. Festschrift für Hannsjörg Ubl zum 85. Geburtstag. (Oxford, Archaeopress, 2020), ed. Thüry, G.E., (Archaeopress. Roman Archaeology, 68)
- Drbal, V.: Pilgerfahrt im spätantiken Nahen Osten (3./4.-8. Jahrhundert). Paganen, christliches, jüdisches und islamisches Pilgerwesen. Fragen der Kontinuitäten. (Mainz, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, 2018), (Byzanz zwischen Orient und Okzident, 7)
- Driediger-Murphy, L.G.; Eidinow, E.: Ancient divination and experience. (New York, Oxford University Press, 2019)
- Eastlake, L.: Ancient Rome and Victorian masculinity. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Edwards, M.; Spatharas, D.G.: Forensic narratives in Athenian courts. (New York, Routledge, 2019)
- El urbanismo de las ciudades romanas del Valle del Duero. Actas de la I Reunión de Ciudades Romanas del Valle del Duero. (Segovia, Junta de Castilla y León, 2018), ed. Martínez Caballero, S.; Santos Yanguas, J.; Municio González, L.J., (Anejos de Segovia histórica, 2)
- Elster, M.: Die Gesetze der späten römischen Republik. Von den Gracchen bis Sulla (133 - 80 v.Chr.). (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2020), (Studien zur Alten Geschichte, 28)
- Emanuelsson-Paulson, T.: Polygonal columns in Greek architecture. (Stockholm, Stockholm University, 2020)
- Emmerson, A.L.C.: Life and death in the Roman suburb. (Oxford, Oxford University Press, 2020)
- Empire in crisis. Gothic invasions and Roman historiography. Beiträge einer internationalen Tagung zu den Wiener Dexipp-Fragmenten (Dexippus Vindobonensis), Wien, 3. - 6. Mai 2017. (Wien, Holzhausen, 2020) open access, [<https://e-book.fwf.ac.at/o:1440>], ed. Mitthof, F.; Martin, G.; Grusková, J., (Tyche. Supplementbände, 12)
- Etruscan literacy in its social context. (London, Accordia Research Institute, 2020), ed. Whitehouse, R.D., (Accordia specialist studies on Italy, 18)
- Everitt, A.: Atene. Nascita di una grande civiltà. (Milano, Hoepli, 2017)
- Exploring gender diversity in the ancient world. (Edinburgh, Edinburgh University Press, 2020), ed. Surtees, A.; Dyer, J.
- Fabbri, B.: Archeometria. Studio di materiali e tecnologie di manufatti antichi. (Canterano, Aracne, 2017), (Carbo, 3)
- Fabiano, D.: Senza paradiso. Miti e credenze dell'Aldilà greco. (Bologna, Il Mulino, 2019), (Antropologia del mondo antico. Collana del Centro di antropologia del mondo antico dell'Università di Siena., 12)

- Facies e culture nell'età del Bronzo italiana?(Turnhout, Brépols, 2019), ed. Danckers, J.; Cavazzuti, C.; Cattani, M., (Institut historique belge de Rome. Artes, 11)
- Feist, S.: Die byzantinische Sakralarchitektur der Dunklen Jahrhunderte. (Wiesbaden, Reichert, 2019), (Spätantike, frühes Christentum, Byzanz. Kunst im ersten Jahrtausend. Reihe B. Studien und Perspektiven, 46)
- Fezzi, L.: Pompeo. Conquistatore del mondo, difensore della res publica, eroe tragico. (Roma, Salerno, 2019), (Profili, 83)
- Figuera, M.: Un sistema per la gestione dell'affidabilità e dell'interpretazione dei dati archeologici. Percezione e potenzialità degli small finds. Il caso studio di Festòs e Haghia Triada. (Oxford, Archaeopress, 2020)
- Gardini, M.: Il regime giuridico delle servitù. (Parma, Campus, 2013)
- Gassman, M.: Worshippers of the gods. Debating paganism in the fourth century Roman West. (Oxford, Oxford University Press, 2020)
- Gender und Krieg. (Trier, Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2018), ed. Walde, C.; Wöhrle, G., (Iphis. Gender Studies in den Altertumswissenschaften, 8)
- Goette, H.R.: Kopf einer Mänade. Festgabe des Instituts für Klassische Archäologie der Universität Leipzig zur Erinnerung an Johann Joachim Winckelmann, Leipzig am 9. Dezember 2019. (Leipzig, Antikenmuseum der Universität Leipzig, 2019) 8 S., Abb.
- Golan, K.: Architectural sculpture in the Byzantine Negev. Characterization and meaning. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Archaeology of the Biblical worlds, 3)
- Grabungsmuseen im Spannungsfeld von Archäologie und nationaler Identität um 1900. Workshop am 26. März 2015 in Berlin. (Petersberg, Imhof, 2016), ed. Grüssinger, R.
- Guerre ed eserciti nell'antichità. (Bologna, Il Mulino, 2019), ed. Bettalli, M.; Brizzi, G.
- Hächler, N.; Schwarz, P.; Näf, B.: Mauern gegen Migration? Spätromische Strategie, der Hoehrhein-Limes und die Fortifikationen der Provinz "Maxima Sequanorum". Eine Auswertung der Quellenzeugnisse. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2020)
- Harrison, J.R.; Welborn, L.L.: First urban churches 5. Colossae, Hierapolis, and Laodicea. (Atlanta, SBL Press, 2019), (Writings from the Greco-Roman world, 16)
- Harvey, T.: Julia Augusta. Images of Rome's first empress on the coins of the Roman Empire. (London, Routledge, 2019)
- Heckel, W.; Heinrichs, J.; Müller, S. u.a.:Lexicon of Argead Makedonia. (Berlin, Frank und Timme, 2020)
- Hölbl, G.: Aegyptiaca aus Al Mina und Tarsos im Verbande des nordsyrisch-südostanatolischen Raumes. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2017), (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. Denkschriften, 498)
- Hood, S.: The mason's marks of Minoan Knossos, 1. Text. (Athens, British School at Athens, 2020), (The British School at Athens. Supplementary volumes, 49)
- Hülden, O.: Das griechische Befestigungswesen der archaischen Zeit. Entwicklungen, Formen, Funktionen. (Wien, Holzhausen, 2020), (Österreichisches Archäologisches Institut. Sonderschriften, 59)
- Hunt, T.E.: Jerome of Stridon and the ethics of literary production in late antiquity. (Leiden, Brill, 2020), (Critical approaches to early Christianity, 2)
- Iakovou, E.: Ödipus auf der griechischen und römischen Bühne. Der Oedipus Tragicus und seine literarische Tradition. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Beiträge zur Altertumskunde, 367)
- Imágenes, lengua y creencias en Lusitania romana. (Oxford, Archaeopress, 2019) open access, ed. Tomás García, J.; Del Prete, V.
- Iribarren, L.: Fabriquer le monde. Technique et cosmogonie dans la poésie grecque archaïque. (Paris, Garnier, 2018), (Kaïnon. Anthropologie de la pensée ancienne, 11)

- Jansen, B.: Die hellenistische Befestigung von Seleukeia Gadara (Umm Qays). (Rahden, Leidorf, 2020) 2 Bde., (Orient-Archäologie, 42)
- Jones, A.: La macchina del cosmo. La meraviglia scientifica del meccanismo di Anticitera. (Milano, Hoepli, 2019)
- Kahlos, M.: Religious dissent in late antiquity, 350-450. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Kasuba, M.T.; Reinhold, S.; Piotrovskij, Y.Y. u.a.: Der Kaukasus zwischen Osteuropa und Vorderem Orient in der Bronze- und Eisenzeit. Dialog der Kulturen, Kultur des Dialoges. Kavkaz mezdu Vostocnoj Evropoj i Perednim Vostokom v bronzovom i zeleznom veke. Dialog kul'tur, kul'tura dialoga. Internationale Fachtagung für die Archäologie des Kaukasus und Humboldt-Kolleg (5. - 8. Oktober 2015, Sankt Petersburg)(Berlin, Reimer, 2020), (Archäologie in Iran und Turan, 19)
- Kim, H.J.: Geopolitics in late antiquity. The fate of superpowers from China to Rome. (Abingdon, Routledge, 2018)
- Klinkott, M.: Altertümer von Pergamon, 3, 3. Das Fundament des Pergamonaltars und die Aufnahme seiner Fassadenfragmente. (Berlin, de Gruyter, 2020)
- Knoll, F.; Pastor Quiles, M.; De Chazelles, C.A.: On cob balls, adobe, and daubed straw plaits. A glossary on traditional earth building techniques for walls in four languages. Sobre bolas de barro, adobes y haces de vegetales y barro retorcidos. Von Lehmbröten, -ziegeln und -zöpfen. Ein viersprachiges Glossar der traditionellen Lehmbautechnik (Wände). (Halle, Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, 2019)
- Kolb, A.: Roman roads. New evidence, new perspectives. (Berlin, de Gruyter, 2019)
- Kyrieleis, H.: Samos, 28. Ausgrabungen im Südostgebiet des Heraion von Samos. (Wiesbaden, Reichert, 2020)
- La guerra de la Antigüedad en el cine. (Zaragoza, Pórtico, 2019), ed. Antela-Bernárdez, B.; Vidal, J.
- La Rocca, E.: Mosaici parietali nel Musaeum del Colle Oppio. Entoíchia psephidotá sto Mouséion tou Oppíou Lophoú. (Athénaí, Mouseío Benáke, 2020), (Etésia Diálexe "Angelós Deleboriás", 1)
- Landucci, F.: Alessandro Magno. Sovrano ambizioso, guerriero invincibile. Il più grande conquistatore di tutti i tempi. (Roma, Salerno, 2019)
- Langellotti, M.: Village life in Roman Egypt. Tebtunis in the first century A.D. (Oxford, Oxford University Press, 2020)
- Laveniotes, G.A.: E Ábudos tou Ellespóntou kai e perioché tes. (Thessaloníke, Bánias, 2017)
- Law in the Roman provinces. (Oxford, Oxford University Press, 2020), ed. Czajkowski, K.; Eckhardt, B.; Strothmann, M.
- Leidwanger, J.: Roman seas. A maritime archaeology of eastern mediterranean economies. (New York, Oxford University Press, 2020)
- Lemcke, L.: Bridging center and periphery. Administrative communication from Constantine to Justinian. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2020) Diss. Köln 2018,
- Licandro, O.: Augusto e la res publica imperiale. Studi epigrafici e papirologici. (Torino, Giappichelli, 2018)
- Living the end of antiquity. Individual histories from Byzantine to Islamic Egypt. (Berlin, de Gruyter, 2020), ed. Huebner, S.R.; Garosi, E.; Marthot-Santaniello, u.a. :, (Millennium-Studien, 84)
- Lorenz, J.: Die Medaillons des Septimius Severus (193 bis 211 n. Chr.). (Hamburg, Kovac, 2019), (Schriften zur Klassischen Archäologie, 4)

- MacGillivray, J.A.; Sackett, L.H.: Palaikastro Building 1. (Oxford, Oxbow, 2019), (The British School at Athens. Supplementary volumes, 48)
- Manousakis, N.: Prometheus bound. A separate authorial trace in the Aeschylean corpus. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Trends in classics. Supplementary volumes, 98)
- Marino, S.: Il corpo del dialogo. Una teoria della comunicazione a partire dal Protagora di Platone e dal Corpus Hippocraticum. (Napoli, Loffredo, 2019), (Philosophike skepsis, 5)
- Megiste kai ariste nesos. Symposium on Archaeology of Sicily. University of Sao Paulo, 3-5 April 2019. (Roma, Arbor sapientiae,), ed. Fuduli, L.; Lo Monaco, V.
- Mendiants et mendicité en Grèce ancienne. (Paris, Garnier, 2020), ed. Helmer, E.
- Merrow, A.: Caesar's great success. Sustaining the Roman army on campaign. (London, Frontline, 2020)
- Middleton, G.: Collapse and transformation. The late Bronze Age to early Iron Age in the Aegean. (Oxford, Oxbow, 2020)
- Monitoraggio e manutenzione delle aree archeologiche. Cambiamenti climatici, dissesto idrogeologico, degrado chimico-ambientale. Atti del Convegno internazionale di studi, Roma, Curia Iulia, 20-21 marzo 2019. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), ed. Russo, A.; Della Giovampaola, I., (Bibliotheca archaeologica, 65)
- Montanari, F.: History of ancient Greek scholarship. From the beginnings to the end of the Byzantine age. (Leiden, Brill, 2020)
- Mortuary variability and social diversity in ancient Greece. Studies on ancient Greek death and burial. (Oxford, Archaeopress, 2020), ed. Dimakis, N.; Dijkstra, T.
- Mullett, M.; Ousterhout, R.; Gargova, F.: The Holy Apostles. A lost monument, a forgotten project, and the presentness of the past. (Washington, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2020)
- Nawracala, S.: Repräsentation und Kultausübung an Toren und Eingängen der ägäischen Bronzezeit. (Hamburg, Kovac, 2019) Diss. Erlangen 2015, (Schriften zur Klassischen Archäologie, 3)
- Nicosia, A.: Pontecorvo e dintorni. Raccolta di scritti vari. (Marina di Minturno, Caramanica, 2015)
- Nomisma. Reggio e le sue monete. [Mostra Reggio Calabria, 22 dicembre 2016 - 31 marzo 2017.](Reggio Calabria, Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria, 2016), ed. Malacrino, C.G.; Castrizio, D., (MARRC cataloghi, 2)
- Oikos. La casa in Magna Grecia e Sicilia. (Reggio Calabria, Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria, 2018), ed. Malacrino, C.; Cannatà, M., (MARRC cataloghi, 11)
- Oliva, L.; Conato, A.: Il tesoro di Boscoreale. Il catalogo dei pezzi, la storia della misteriosa donna custode del tesoro, la cronologia degli eventi. (Boscoreale, Il quaderno edizioni, 2016)
- Overtoom, N.: Reign of arrows. The rise of the Parthian Empire in the Hellenistic Middle East. (Oxford, Oxford University Press, 2020)
- Papa, G.: Per una storia del "legatum debiti". (Roma, Lateran University Press, 2014)
- Pigott, J.: New Rome wasn't built in a day. Rethinking councils and controversy at early Constantinople 381-451. (Turnhout, Brepols, 2019)
- Pilz, O.: Kulte und Heiligtümer in Elis und Triphylien. Untersuchungen zur Sakraltopographie der westlichen Peloponnes. (Berlin, de Gruyter, 2020)
- Pires Pereira, C.S.: As necrópoles romanas do Algarve. Acerca dos espaços da morte no extremo sul da Lusitânia. (Madrid, Museu nacional de arqueologia, 2018)

- Pisano, C.: *Questione d'autorità. Un'antropologia della leadership nella cultura greca.* (Bologna, Il Mulino, 2019), (Antropologia del mondo antico. Collana del Centro di antropologia del mondo antico dell'Università di Siena., 11)
- Polito, M.: *I decreti dei Demotionidi-Decelesesi ad Atene, IG II2 1237.* Testo, traduzione, commento. (Milano, LED, 2020)
- *Preserving, managing and enhancing the archaeological sites. Comparative perspectives between China and Italy.* (Roma, CNR, 2018), ed. Genovese, L.; Yan, H.; Quattrocchi, u.a.:
- *Priene von der Spätantike bis zum Mittelalter. Ergebnisse und Perspektiven der Forschungen seit 1998.* (Bonn, Habelt, 2020), ed. Raeck, W.; Filges, A.; Mert, I.H., (Asia Minor Studien, 94)
- Reidinger, E.: *Pasqua 319. Fondazione della Basilica costantiniana di San Pietro a Roma.* (Firenze, Istituto geografico militare, 2018) Original: *Ostern 319. Gründung von Alt-St. Peter in Rom* (2015),
- *Rites, mythes, initiation. Quels effets sur le maçon?* (Paris, Grand Collège des Rites Ecosais, 2020), (Les Ecosais, 15)
- *Roman law and economics, 1. Institutions and organizations.* (Oxford, Oxford University Press, 2020), ed. Dari-Mattiacci, G.; Kehoe, D.P.
- *Roman law and economics, 2. Exchange, ownership, and disputes.* (Oxford, Oxford University Press, 2020), ed. Dari-Mattiacci, G.; Kehoe, D.P.
- *Rome and Barbaricum. Contributions to the archaeology and history of interaction in European protohistory.* (Oxford, Archaeopress, 2020), ed. Curca, R.G.; Rubel, A.; Symonds, R. u.a.; (Archaeopress. Roman Archaeology, 67)
- Romm, J.: *Il fantasma sul trono. La morte di Alessandro Magno e la sanguinosa lotta per il suo impero.* (Rovereto, Keller editore, 2020)
- Royal, J.G.; Tusa, S.: *The site of the battle of the Aegates Islands at the end of the First Punic War. Fieldwork, analyses and perspectives 2005-2015.* (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020) 2 ed., (Bibliotheca archaeologica, 60)
- Ruprecht, M.R.: *Konzepte freundschaftlicher Beziehungen in der griechischen Bildkunst.* (Hamburg, Kovac, 2018), (Schriften zur Klassischen Archäologie, 2)
- Ryser, G.: *Education, religion, and literary culture in the 4th century C.E. A study of the underworld topos in Claudian's De raptu Proserpinae.* (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2020) Diss. Göttingen 2018, (Beiträge zur europäischen Religionsgeschichte, 7)
- Scappaticcio, M.C.: *Seneca the Elder and his rediscovered "Historiae ab initio bellorum civilium". New perspectives on early-imperial Roman historiography.* (Berlin, de Gruyter, 2020)
- Schmid, S.; Geschwinde, M.; Schneider, G. u.a.: *Italische Terra Sigillata aus Iuvavum-Salzburg. Untersuchungen zur Siedlungs- und Handelsgeschichte des augusteischen vicus und des municipium Claudium Iuvavum.* (Wiesbaden, Reichert, 2020), (Münchener Beiträge zur provinzialrömischen Archäologie, 9)
- Schulz-Wackerbarth, Y.: *Heiligenverehrung im spätantiken und frühmittelalterlichen Rom. Hagiographie und Topographie im Diskurs.* (Göttingen, Ruprecht, 2020), (Kontexte. Neue Beiträge zur historischen und systematischen Theologie, 47)
- *Settlements and necropoleis of the Black Sea and its hinterland in antiquity. Select papers from the Third International Conference "The Black Sea in Antiquity and Tekkeköy. An ancient settlement on the Southern Black Sea coast", 27-29 October 2017, Tekkeköy, Samsun.* (Oxford, Archaeopress, 2019), ed. Tsetskhladze, G.R.; Atasoy, S.; Temür, u.a.:

- Signes Codoñer, J.: Breve guía de la literatura griega desde Hesíodo hasta Pletón. Crítica y estudios literarios. (Madrid, Cátedra, 2019)
- Steinberg, A.: Weaving in stones. Garments and their accessories in the mosaic art of Eretz Israel in late antiquity. -(Oxford, Archaeopress, 2020)
- Storia mitica del diritto romano. (Bologna, Il Mulino, 2020), ed. McClintock, u.a., (Antropologia del mondo antico. Collana del Centro di antropologia del mondo antico dell'Università di Siena., 13)
- Tamburi, F.: Il ruolo del giurista nelle testimonianze della letteratura romana, 1. Cicerone. (Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 2013)
- The fight for Greek Sicily. Society, politics, and landscape. (Oxford, Oxbow, 2020), ed. Jonasch, M.
- Theoi tes eirénes kai tou polémou stous múthous ton Laón tes Mesogeíou. Praktiká sunedríou. Gods of peace and war in the myths of the Mediterranean people. Conference proceedings. (Ioannina, Ephoreía archaiotéton Ioannínon, 2019)
- Tinazzo, S.: Dalla matita al digitale. Disegni, disegnatori e architetti del teatro antico di Siracusa. Catalogo della Mostra (Padova, Palazzo Liviano, 17 aprile - 15 ottobre 2019). (Roma, Quasar, 2019)
- Tolstikov, V.P.: Pantikapej. K archeologiceskomu portretu stolicy Bospora Kimmerijskogo. (Russ.)(Simferopol', Biznes Inform, 2019)
- Tras los pasos de Momigliano. Centralidad y alteridad en el mundo greco-romano. (Barcelona, Bellaterra, 2019), ed. Cruz Andreotti, G.
- Tuori, K.: Lawyers and savages. Ancient history and legal realism in the making of legal anthropology. (Abingdon, Routledge, 2015)
- Ugolini, F.: Visualizing harbours in the classical world. Iconography and representation around the Mediterranean. (London, Bloomsbury Academic, 2020)
- Uhlig, A.: Theatrical reenactment in Pindar and Aeschylus. (Cambridge, Cambridge University Press, 2019)
- Ulisse. L'arte e il mito. Forlì, Musei San Domenico dal 19 Maggio al 31 Ottobre 2020. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2020), ed. Brunelli, G.; Leone, F.; Mazzocca, u.a.:
- Unioni di fatto. Dal diritto romano ai diritti attuali. (Torino, Giappichelli, 2016), ed. Viarengo, G.
- Vijgen, T.: The cultural parameters of the Graeco-Roman war discourse. (Turnhout, Brepols, 2020), (Antiquité et sciences humaines. La traversée des frontières, 6)
- Wellmann, T.: Die Entstehung der Welt. Studien zum Straßburger Empedokles-Papyrus. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 142)
- Wonders lost and found. A celebration of the archaeological work of Professor Michael Vickers. (Oxford, Archaeopress, 2020), ed. Sekunda, N.
- Zant, J.; Howard-Davis, C.: Roman and medieval Carlisle. The northern Lanes, excavations 1978-82. (Oxford, Oxford Archaeology, 2020)
- Zarro, G.: Aspetti dell'autonomia negoziale dei romani, dalla fides ai nova negotia. (Napoli, Editoriale scientifica, 2015)