



**Projekt Dyabola Archaeological Bibliography**  
**New monographs February 2020**

- "Per accomodare li muri antichi". Storia, restauro, struttura per Carlo Baggio. (Roma, Campisano, 2019), ed. Da Gai, E.
- Abascal Palazón, J.M.; Alföldy, G.: Corpus inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae, 13. Conventus Carthaginensis, 1. Pars septentrionalis Conventus Carthaginensis (Titulcia, Toletum, Consabura, Segobriga) (CIL II<sup>y</sup>, 13,1). (Berlin, de Gruyter, 2019)
- Ai piedi degli dei. Le calzature antiche e la loro fortuna nella cultura del Novecento. [Mostra Firenze, 17 dicembre 2019 - 19 aprile 2020.](Livorno, Sillabe, 2019), ed. Camin, L.; Chiarelli, C.; Paolucci, F.
- Akten des 15. Internationalen Kolloquiums zum provinzialrömischen Kunstschaffen. Der Stifter und sein Monument. Gesellschaft, Ikonographie, Chronologie. 14. bis 20. Juni 2017. Graz, Austria. (Graz, Universalmuseum Joanneum GmbH, 2019), ed. Porod, B.; Scherrer, P., (Schild von Steier. Beihefte, 9)
- Almagro-Gorbea, M.: Imaginario, mitos y literatura en España. (Madrid, Almuzara, 2018)
- Amaro Lacerda, B.: L'idea di giustizia dei giureconsulti romani. (Padova, CLEUP, 2017) 39 S.
- Antikes Zypern. Kulturen im Dialog. Akten des ersten Zypern-Workshops an der Universität Graz, am 16. Juni 2016. (Wien, Holzhausen, 2017), ed. Ambros, G.; Christidis, M.; Koiner, G., (Kupriaka. Forschungen zum antiken Zypern, 1)
- Aranegui Gascó, C.: La dama de Elche. Dónde, cuándo y por qué. (Madrid, Marcial Pons Historia, 2018)
- Araque Gonzalez, R.: Intercultural communications and iconography in the western Mediterranean during the late bronze age and the early iron age. (Rahden, Leidorf, 2018), (Freiburger archäologische Studien, 9)
- Archaic and classical western Anatolia. New perspectives in ceramic studies. In memoriam Prof. Crawford H. Greenewalt jr. Proceedings of the Second Keramos International Conference at Ege University, Izmir, 3-5 June, 2015. (Leuven, Peeters, 2018), ed. Gürtekin Demir, R.G.; Cevizoglu, H.; Polat, u.a., (Colloquia antiqua. Supplements to the journal "Ancient West and East", 19)
- Arthur, M.; Bailon, S.; Baudry, A. u.a.: Hoedic, une île atlantique à la veille de la conquête romaine. 10 ans d'étude pluridisciplinaire. (Alet, Centre régional d'archéologie d'Alet, 2018), ed. Daire, M.Y.; Baudry, A.
- Atlante tematico di topografia antica. Atta 30. Roma, urbanistica, monumenti, territorio e infrastrutture. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020)
- Augusto, oltre Roma. Atti del XXXIII Corso di archeologia e storia antica del Museo civico di Albano. (Albano, Museo civico Albano Laziale, 2016), ed. Valenti, M.
- Aumann, G.: Antoninus Pius. Der vergessene Kaiser. (Wiesbaden, Reichert, 2019)
- Bakhoun, S.; Gerin, D.: Sylloge nummorum Graecorum. France, 4. Département des monnaies, médailles et antiques, Alexandrie II. Hadrien, Antonin. (Zürich, Numismatica ars classica, 2018)

- Bartzoka, A.: Le tribunal de l'Héliée. Justice et politique dans l'Athènes du VI<sup>e</sup> au IV<sup>e</sup> siècles avant J.-C. (Bruxelles, Lang, 2018)
- Bavant, B.; Bikic, V.; Ivanisevic, V.: Caricin Grad, 4. Catalogue des objets des fouilles anciennes et autres études. Katalog predmeta sa starih iskopavanja i druge studije. (Rome, Ecole française de Rome, 2019), (Collection de l'Ecole française de Rome, 75, 4)
- Bendala Galán, M.: Icas, Hijos del Rayo. Los Barca y el dominio cartaginés en Hispania. (Madrid, Trébede, 2015)
- Bergomum. Un colle che divenne città. Bergamo, Palazzo della ragione, 16 febbraio - 19 maggio 2019. (Bergamo, Comune di Bergamo, 2019)
- Bernal Casasola, D.; Jimenez-Camino, R.: Las cetariae de Iulia Traducta. Resultados del las excavaciones arqueológicas en la calle San Nicolás de Algeciras (2001 - 2006). (Cádiz 2018), (Servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz)
- Bernard, G.: Nec plus ultra. L'Extrême Occident méditerranéen dans l'espace politique romaine (218 av. J.-C. - 305 apr. J.-C.). (Madrid, Casa de Velázquez, 2018), (Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 72)
- Berrocal-Rangel, L.; La Barrera, J.L. de; Caso Amador, R.: Nertobriga Concordia Iulia, de oppidum celtico a municipium romano. Excavaciones sistemáticas 1987 - 2011. (Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2017)
- Brandenburg, H.: Le prime chiese di Roma. IV - VII secolo. [Nuova edizione aggiornata e ampliata settembre 2013.](Milano, Jaca Book, 2013/19)
- Bricault, L.: Isis Pelagia. Images, names and cults of a goddess of the seas. (Leiden, Brill, 2020), (Religions in the Graeco-Roman world, 190)
- Cambitoglou, A.: Les plantes d'Adonis. Essai. (Bern, Lang, 2018), (Cahiers EGeA, 2)
- Carthago. Il mito immortale. [Mostra, Colosseo, Foro Romano, 27 settembre 2019 - 29 marzo 2020](Milano, Mondadori Electa, 2019), ed. Russo, A.; Guarneri, F.; Xella, u.a.:
- Cassano, R.; Chelotti, M.; Fioriello, C.S.: Paesaggi urbani della Puglia in età romana. Dalla società indigena alle comunità tardoantiche. (Bari, Edipuglia, 2019), ed. Cassano, R.; Chelotti, M.; Mastrocinque, A., (Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia, 55)
- Cassius Dio and the late Roman Republic. (Leiden, Brill, 2019), ed. Osgood, J.; Baron, C., (Historiography of Rome and its Empire, 4)
- Cau Ontiveros, M.A.; Mas Florit, C.: Change and resilience. The occupation of Mediterranean islands in late antiquity. (Oxford, Oxbow, 2019), (Joukowsky Institute Publication, 9)
- Chaniotis, A.: Die Öffnung der Welt. Eine Globalgeschichte des Hellenismus. (Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2019) Original: Age of conquests (London 2018),
- Charles Ede Ltd. Christmas 2019. (London, Selbstverlag, 2019)
- Chausson, F.: L'imperatore Claudio. Breve introduzione alla vita e al regno. [Claudio imperatore. Messalina, Agrippina e le ombre di una dinastia. Museo dell'Ara Pacis, 6 aprile - 27 ottobre 2019](Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019) 31 S., Abb.
- Chavarría Arnau, A.; Causarano, M.A.: La memoria culturale dell'Oltresarca trentino. Paesaggi, persone e storie di pietre. (Quingentole, SAP Società archeologia s.r.l., 2018), (Progetti di archeologia, 23)
- Chrystal, P.: Rome. Republic into empire. The civil wars of the first century B.C.E. (Barnsley, Pen and Sword books, 2019)
- Collapse or survival. Micro-dynamics of crisis and endurance in the ancient central Mediterranean. (Oxford, Oxbow, 2019), ed. Perego, E.; Amicone, S.

- Concepts of ideal rulership from antiquity to the Renaissance. (Turnhout, Brepols, 2018), ed. Roskam, G.; Schorn, S.
- Courrént, M.: Vitruvius avctor. L'oeuvre littéraire de Vitruve et sa réception dans la littérature antique (Ier - Ve siècles). (Bordeaux, Ausonius, 2019), (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 124)
- Cretomania. Modern desires for the Minoan past. (New York, London, 2017), ed. Momigliano, N.; Farnoux, A., (Modern Greek and Byzantine studies, 3)
- Cumbo, C.: Le c.d. gammadiae nelle catacombe cristiane di Roma. Censimento, confronti ed ipotesi interpretative. (Oxford, Archaeopress, 2019), (British archaeological reports. International series, 2947)
- D'Andria, F.: Messapia illustrata. Immagini, racconti, attualità del Salento antico. (Galatina, Congedo, 2019)
- Darmon, J.P.: Mythes et images en mosaïque antique. Scripta (musi)varia. Recueil de textes (1963-2013). (Paris, Picard, 2018)
- Das Antlitz der Götter. O rosto das divindades. Götterbilder mit Westen des römischen Reiches. Imagens de divindades no Ocidente do império romano. (Wiesbaden, Reichert, 2019), ed. Schattner, T.G.; Guerra, A., (Iberia archaeologica, 20)
- Das Porträt als Massenphänomen. Le portrait comme phénomène de masse. (Leiden, Fink, 2019), ed. Boschung, D.; Queyrel, F., (Morphomata, 40)
- Das Xanthostal Lykiens in archaisch-klassischer Zeit. Eine archäologisch-historische Bestandsaufnahme. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2020), ed. Zimmermann, M., (Die hellenistische Polis als Lebensform, 7)
- Davies, S.H.: Rome, global dreams, and the international origins of an empire. (Boston, Brill, 2020), (Impact of Empire, 35)
- De Alarcão, J.: A Lusitânia e al Galécia do século II a.C. ao século VI d.C. (Coimbra, Universidade de Coimbra, 2018)
- Deliciae fictiles, 5. Network and workshops. Architectural terracottas and decorative roof systems in Italy and beyond. Proceedings of the Fifth International Conference held at the University of Campania "Luigi Vanvitelli" and the National Archaeological Museum in Naples. March 15-17, 2018. (Oxford, Oxbow, 2019), ed. Lulof, P.; Manzini, I.; Rescigno, C.
- Detel, W.: Foucault and classical antiquity. Power, ethics, and knowledge. (Cambridge, Cambridge University Press, 2005)
- Die Produktion von Ferrum Noricum am Hüttenberger Erzberg. Die Ergebnisse der interdisziplinären Forschungen auf der Fundstelle Sendlach-Eisner in den Jahren 2006 - 2009. The production of ferrum Noricum at the Hüttenberger Erzberg. The results of interdisciplinary research at Sendlach-Eisner between 2006 and 2009. (Graz, Österreichische Gesellschaft für Archäologie, 2017), ed. Cech, B., (Austria antiqua, 6)
- Digital and traditional epigraphy in context. Proceedings of the EAGLE 2016 International Conference. (Roma, Sapienza Università di Roma, 2017), ed. Orlandi, S.; Santucci, R.; Mambrini, u.a.:
- Doswald, S.: Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 13. Kanton Zug, 3. (Bern, Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 2018)
- Doswald, S.: Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 9. Kanton Zug, 2. (Bern, Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 2009)
- Doyen, J.M.: Prolégomènes à l'économie des Celtes. (Bruxelles, Archaion, 2018)
- Drogula, F.K.: Cato the Younger. Life and death at the end of the Roman Republic. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Dubolnic Glavan, M.; Marsic, R.: Krajolici i spomenici Zadarskog područja krajem 19. i pocetkom 20. st. u istrazivanjima prof. Dr. Luke Jelica. Landscapes and monuments

of the Zadar wider area in the late 19th and early 20th century in the research of Luka Jelčić. Katalog izložbe. Exhibition catalogue. (Zadar, Arheološki muzej Zadar, 2019), (Katalozi i monografije, 37)

- Dunand, F.: Corps vivants des dieux. Les statues animées dans le monde méditerranéen antique. (Paris, Picard, 2018)
- Early iron age gold in Celtic Europe. Society, technology and archaeometry. Proceedings of the International Congress held in Toulouse, 11-14 March 2015. (Rahden, Leidorf, 2018), ed. Schwab, R.; Milcent, P.Y.; Armbruster, u.a.: (Forschungen zur Archäometrie und Altertumswissenschaft, 6,1)
- Ehling, K.: Paul Friedländer. Ein klassischer Philologe zwischen Wilamowitz und George. (Berlin, Hentrich und Hentrich, 2019), (Jüdische Miniaturen, 238)
- Essays on the archaeology and ancient history of the Black Sea littoral. (Leuven, Peeters, 2018), ed. Manoledakis, M.; Tsetckladze, G.R.; Xydopoulos, I., (Colloquia antiqua. Supplements to the journal "Ancient West and East", 18)
- Estiot, S.; Frey-Kupper, S.; Zanchi, P.: Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 15. Le trésor de Thun 1955 (CH, Berne). 2304 monnaies romaines au terminus 293 de notre ère. (Berne, Inventar der Fundmünzen der Schweiz, 2017)
- Faszination der Dinge. Werte weltweit in Archäologie und Ethnologie. (Petersberg, Imhof, 2018), ed. Trümpler, C.; Hahn, H.P.; Grosskinsky, u.a.:
- Fermi, D.: Lo sventurato connubio. Ricerche sul mito di Koronis. (Bari, Levante editori, 2018), (Le Rane. Studi, 67)
- Fides in Flavian literature. (London, University of Toronto Press, 2019), ed. Augoustakis, A.; Buckley, E.; Stocks, C., (Phoenix. Supplementary volumes, 56)
- Filippini, A.: Efeso, Ulpiano e il senato. La contesa per il primato nella provincia Asia nel III sec. d.C. (Stuttgart, Steiner, 2019), (Acta senatus. B. Studien und Materialien, 5)
- Four decades of hiatus in archaeological research in Cyprus. Towards restoring the balance. Proceedings of the international one-day-workshop held in Lefkosia (Nicosia) on 24th September 2016, hosted by the Department of Antiquities, Cyprus. (Wien, Holzhausen, 2017), ed. Pilides, D.; Mina, M., (Kupriaka. Forschungen zum antiken Zypern, 2)
- Frank, P.: Römische Thermen. Zentren der Sorge um sich selbst. Eine metalitätsgeschichtliche Untersuchung. (Berlin, Logos, 2016)
- From document to history. Epigraphic insights into the Greco-Roman world. (Leiden, Brill, 2019), ed. Noreña, C.F.; Papazarkadas, N., (Brill studies in Greek and Roman epigraphy, 12)
- From maple to olive. Proceedings of a colloquium to celebrate the 40th anniversary of the Cabadian Institute in Greece. Athens, 10-11 June 2016. (Athens, Canadian Archaeological Institute at Athens, 2017), ed. Rupp, D.W.; Tomlinson, J.E., (Publications of the Canadian Archaeological Institute at Athens, 10)
- Frunzio, M.: Res furtivae. Contributo allo studio della circolazione degli oggetti furtivi in diritto romano. (Torino, Giappichelli, 2017)
- Fuhrmeister, C.: Die Abteilung "Kunstschutz" in Italien. Kunstgeschichte, Politik und Propaganda 1936 - 1963. (Wien, Böhlau, 2019), (Brüche und Kontinuitäten. Forschungen zu Kunst und Kunstgeschichte in Nationalsozialismus, 1)
- Funerary portraiture in greater Roman Syria. (Turnhout, Brepols, 2019), ed. Blömer, M.; Raja, R., (Studies in classical archaeology. Brepols, 6)
- Furlan, G.: Dating urban classical deposits. Approaches and problems using finds to date strata. (Oxford, Archaeopress, 2019)
- Furlotti, B.: Antiquities in motion. From excavations sites to Renaissance collections. (Los Angeles, The Getty Research Institute, 2019)

- Gaining and losing imperial favour in late antiquity. Representation and reality. (Leiden, Brill, 2020), ed. Choda, K.C.; Sterk de Leeuw, M.; Schulz, F., (Impact of Empire, 36)
- Gallou, C.: Death in Mycenaean Laconia. A silent place. (Oxford, Oxbow, 2020)
- Giochi e spettacoli nel mondo antico. Problematiche e nuove scoperte. Atti del convegno internazionale, 24 marzo 2018, Reggio Emilia (RE). (Roma, Scienze e Lettere, 2019), ed. Storch, P.; Mete, G.; Badoldi, E.
- Giorcelli Bersani, S.: L'impero in quota. I Romani e le Alpi. (Torino, Einaudi, 2019)
- Giunio, K.A.; Alihodzic, T.: Pogrebni obredi i obicajii staroga Rima. The ancient Romans' funerary rituals and customs. (Zadar, Arheoloski muzej Zadar, 2019), (Katalozi i monografije, 36)
- Giustozzi, N.: The Appian Way. Guide. (Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, 2010) 93 S., Abb.
- Gli ambienti di epoca romana della Confartigianato. Archeologia sotterranea in via di San Giovanni in Laterano. (Roma, Confartigianato Imprese, 2011) 40 S., Abb., ed. Schifi, L.
- Görgemanns, H.: Philologos Kosmos. Keine Schriften zur antiken Literatur, Naturwissenschaft, Philosophie und Religion. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2013), (Studien und Texte zu Antike und Christentum, 73)
- Grunwald, S.; Schockel, E.: Ausgegraben, 5. Die historischen Fotoalben von Max Müller. Excavated, 5. The historical photo albums of Max Müller. (Berlin, Deutsches Archäologisches Institut, 2019)
- Grygiel, J.J.: Return of the Barbarians. Confronting non-state actors from ancient Rome to the present. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- Guerre et santé. L'homme et la guerre. [Actes des journées d'études organisées par l'Académie des sciences morales et politiques les 9 et 10 décembre 2015](Paris, Hermann, 2018), ed. Baechler, J.; Battesti, M.
- Hardie, P.: Classicism and Christianity in late antique Latin poetry. (Oakland, University of California Press, 2019), (Sather Classical Lectures, 74)
- Heilmeyer, W.D.; Massmann, W.: Die Berliner Göttin. Schicksale einer archaischen Frauenstatue in Antike und Neuzeit. (Berlin, Antikensammlung, Staatliche Museen zu Berlin, 2014)
- Hellenistic Alexandria. Celebrating 24 centuries. Papers presented at the conference held on December 13 - 15 2017 at Acropolis Museum, Athens. (Oxford, Archaeopress, 2018), ed. Zerefos, C.S.; Vardinoyannis, M.V.
- Hellenistik ve Roma dönemlerinde Anadolu. Krallar, imparatorlar, kent devletleri. Hellenistic and Roman Anatolia. Kings, emperors, city states. (Istanbul, Yapi kredi yayinlari, 2019), ed. Tekin, O.
- Historiens et érudits à leur écriture. Les oeuvres monumentales à Rome entre République et Principat. (Bordeaux, Ausonius, 2019), ed. Cohen-Skalli, A., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 125)
- Howe, T.: Ptolemy I Soter. A self-made man. (Oxford, Oxbow, 2018)
- Il leone e la montagna. Scavi italiani in Sudan. [Roma, Museo di scultura antica Giovanni Barracco, 4 ottobre 2019 - 19 gennaio 2020.](Roma, Gangemi, 2019), ed. Ciampini, E.; Iannarilli, F.
- Images, spectacles et pouvoir à Rome. Les scènes historique et mythologiques dans les munera. (Bordeaux, Ausonius, 2019), ed. Berlan-Bajard, A., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 123)
- Imagining the divine. Art and the rise of world religions. [Exhibition Oxford, 19 October 2017 - 18 February 2018.](Oxford, Ashmolean Museum, 2017)

- Immagini di dea. Due teste colossali dei Musei Capitolini. Studi e restauro. (Firenze, Gangemi, 2018), ed. Cerioni, A.M.; Laurenti, M.C.
- Inscriptions in the Byzantine and post-Byzantine history and history of art. Proceedings of the International Symposium "Inscriptions. Their contribution to the Byzantine and post-Byzantine history and history of art (Ioannina, June 26-27, 2015). (Wiesbaden, Harrassowitz, 2016), ed. Stavrakos, C.
- Jenkins, F.C.: Ammianus Marcellinus. An annotated bibliography. (Leiden, Brill, 2017)
- Junkelmann, M.: Römische Naschkatzen. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2019)
- Karwiese, S.: Die Münzprägung von Ephesos, 2. Prägeserien 7 bis 11 (5. - 4. Jh. v.Chr.). Corpus und Aufbau der griechischen Stadtprägung mit allen erfassbaren Stempelnachweisen sowie numismatischen Analysen und Chronologien. (Wien, Phoibos, 2019), (Veröffentlichungen des Institutes für Numismatik und Geldgeschichte, 20)
- Kitchell, K.F.: They said it first. The wisdom of the ancient Greeks and Romans. (Mundelein, Bolchazy-Carducci, 2019)
- Körner, C.: Die zyprischen Königtümer im Schatten der Grossreiche des Vorderen Orients. Studien zu den zyprischen Monarchien vom 8. bis zum 4. Jh. v.Chr. (Leuven, Peeters, 2017), (Colloquia antiqua. Supplements to the journal "Ancient West and East", 20)
- Kyriakou, I.: Généalogies épiques. Les fonctions de la parenté et les femmes ancêtres dans la poésie épique grecque archaïque. (Berlin, de Gruyter, 2020), (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 134)
- La bataille. L'homme et la guerre. [Actes des journées d'études organisées par l'Académie des sciences morales et politiques les 13 et 14 janvier 2015.](Paris, Hermann, 2018), ed. Baechler, J.; Chaline, O.
- La construction d'une archéologie européenne (1865 - 1914). Colloque en hommage à Joseph Déchelette. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2019), ed. Péré-Noguès, S., (Archives et histoires de l'archéologie, 1)
- La generazione postillana. Il patrimonio memoriale. Atti del convegno. Istituto italiano per la storia antica. Roma, 22 febbraio 2019. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), ed. Schettino, M.T.; Zecchini, G., (Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica. Monografie, 48)
- L'ABC di un impero. Iniziare a scrivere a Roma. (Roma, Scienze e Lettere, 2019), ed. Baratta, G., (Armariolum. Studi dedicati alla vita quotidiana nel mondo classico, 1)
- Lacquaniti, G.: Storia di Rosarno. Da Medma ai nostri giorni con pagine di folklore. (Tropea, Romano, 2019) CD-ROM,
- Laks, A.; Rashed, M.: Aristote et le mouvement des animaux. Dix études sur le "De motu animalium". (Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2004)
- L'allégorie de l'antiquité à la Renaissance. (Paris, Champion, 2004), ed. Pérez-Jean, B.; Eichel-Lojkine, P., (Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, 43)
- Lalonde, G.V.: Athena Itonia. Geography and meaning of an ancient Greek war goddess. (Leiden, Brill, 2020), (Religions in the Graeco-Roman world, 191)
- Landry, W.; Rameau, A.L.; Richard, A.: Montreal Museum of Fine Arts, Collection of Mediterranean Antiquities, 4. The Coptic textiles. (Leiden, Brill, 2020), ed. Caron, B.; Fossey, J.M.; Jacob, M., (Monumenta Graeca et Romana, 24)
- Larisa. Different lives. Farkli hayatlar. Different colours. Farkli renkler. (Istanbul, ITÜ Vafki iktisadi isletmesi, 2018), ed. Saner, T.; Külekçi, I.; Öncü, Ö.E., (Mimarlık tarihi arastirmalari, 3)

- Lasagni, C.: Le realtà locali nel mondo greco. Ricerche su poleis ed ethne della Grecia occidentale. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2019), (Studi e testi di epigrafia, 1)
- Le Guennec, M.A.: Aubergistes et clients. L'accueil mercantile dans l'Occident romain (IIIe siècle av. J.-C. - IVe siècle apr. J.-C.). (Rome, Ecole française de Rome, 2019), (Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 381)
- Le Tombeau des trois frères à Palmyre. Mission archéologique franco-syrienne 2004 - 2009. (Beyrouth, Institut français du Proche-Orient, 2019), ed. Eristov, H.; Vibert-Guigue, C.; Al-Asad, W., (Institut français du Proche-Orient. Bibliothèque archéologique et historique, 215)
- Learning cities in late antiquity. The local dimension of education. (London, Routledge, 2019), ed. Stenger, J.
- Lefebvre, B.: La formation d'un tissu urbain à Tours. De l'amphithéâtre antique au quartier canonial. (Tours, FERACF, 2019), (Recherches sur Tours, 11)
- Lejeune, C.; Engels, D.: Grenzerfahrungen. Eine Geschichte der deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens, 1. Villen, Dörfer, Burgen. (Eupen, Grenz-Echo, 2015)
- Limoncelli, M.: Hierapolis di Frigia, 13. Virtual Hierapolis. Virtual Archaeology and Restoration Project (2007 - 2015). (Istanbul, Ege Yayinlari, 2019)
- Litinas, N.; Foteinakis, K.; Paragamian, K.: Inscriptions of the cave "Latsida ston Keramo". Inscriptiones Creticae "Latsidae Kerami", Antri, I:Cret.LKA. With a speleological presentation. (Wien, Holzhausen, 2014), (Tyche. Supplementbände, 8)
- Luke, C.: A pearl in peril. Heritage and diplomacy in Turkey. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Lykiarkhissa. Havva Iskan'a Armagan. Festschrift für Havva Iskan. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2016), ed. DüNDAR, E.; Aktas, S.; Koçak, u.a.:
- Mare nostrum - mare meum. Wasserräume und Herrschaftsrepräsentation. (Hildesheim, Olms, 2019), ed. Schelske, O.; Wendt, C., (Spudasmata, 181)
- Martinelli, M.: Cultura del cibo tra Etruria e Mediterraneo. (Roma, Arbor sapientiae, 2019), (Bibliotheca Etrusca, 2)
- Mayer i Olivé, M.; Braitto, S.; González Galera, V.: Studi su Ruscino, 2. Inscripciones romanes de Ruscino. (Barcelona 2019), (Sylloge epigraphica Barcinonensis. Annexos, 4)
- Mazzei, P.: Il Campidoglio. Dalle origini alla fine dell'antichità. La carta archeologica. I temi di ricerca, 1. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), (Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma. Supplementi, 26)
- Medaino, D.: Cerveteri. Sito UNESCO. Guida della città. Guide to the town. (Cerveteri, Pro Loco, [2018]) 15 S., Abb.
- Meurer, T.L.: Vergangenes verhandeln. Spätantike Statusdiskurse senatorischer Eliten in Gallien und Italien. (Berlin, de Gruyter, 2019) Diss. Münster 2017/18, (Millennium-Studien, 79)
- Miller, A.C.J.v.; Kerschner, M.; Betina, L.: Archaische Siedlungsbefunde in Ephesos. Stratigraphie, Bauphasen, Keramik und Kleinfunde aus den Grabungen unter der Tetragonos Agora. Archaische Keramikfunde aus dem Theater und von den nordwestlichen Ausläufern des Panayirdag. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2019) 2 Bde., (Forschungen in Ephesos, 13, 3)
- Minkova, M.; Tzvetkova, J.; Prokopov, I.: Numismatic collection of the Regional Museum of History Stara Zagora (ancient Augusta Traiana). Thracian, Macedonian, Greek and Roman republican coins from 6th to 1st century B.C. (Stara Zagora, Regional Museum of History Stara Zagora, 2019)
- Mittag, P.F.: Römische Medaillons, 2. Antoninus Pius. (Stuttgart, Steiner, 2019)

- Monnaies et archéologie en Europe celtique. Mélanges en l'honneur de Katherine Gruel. (Glux-en-Glenne, Bibracte, 2018), ed. Hiriart, E.; Genechesi, J.; Cicolani, V., (Collection Bibracte, 29)
- Montecchi, B.: Contare a Haghia Triada. Le tavolette in Lineare A. I documenti sigillati e il sistema economico-amministrativo nel TM IB. (Roma, CNR, 2019), (Incunabula Graeca, 107)
- Murray, O.: The symposion. Drinking Greek style. Essays on Greek pleasure, 1983 - 2017. (Oxford, Oxford University Press, 2018), ed. Cazzato, V.
- New antiquities. Transformation of ancient religion in the new age and beyond. (Sheffield, Equinox, 2019), ed. Burns, D.M.; Renger, A.B.
- New directions and paradigms for the study of Greek architecture. Interdisciplinary dialogues in the field. (Leiden, Brill, 2020), ed. Sapirstein, P.; Scahill, D., (Monumenta Graeca et Romana, 25)
- Nicosia, G.: Ex iure Quiritium. (Catania, Torre, 2018)
- Nicosia, S.: Ephemeris. Scritti efimeri. (Soveria Mannelli, Rubbettino, 2013)
- Nocca, G.: Galeno. Le proprietà degli alimenti. Dal testo greco alla moderna dieta mediterranea. (Roma, Arbor sapientiae, 2019), (ArcheoNutrizione, 4)
- Nuovi dati per la conoscenza della pittura antica. Atti del I colloquio AIRPA, Aquileia 16-17 giugno 2017. (Roma, Quasar, 2019), ed. Salvadori, M.; Fagioli, F.; Sbroli, C., (Colloana AIRPA, 1)
- Pace, A.: Immagini di Gela. Le necropoli e il profilo culturale della polis tardo-arcaica. I materiali della collezione e del predio Lauricella. (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2019), (Materia e arte, 5)
- Palermo, capitale del regno. I Borbone e l'archeologia a Palermo, Napoli e Pompei. [Mostra Palermo, 1 dicembre 2018 - 30 giugno 2019](Palermo, Palermo University Press, 2019), ed. Spatafora, F., (Artes, 18)
- Paricio, J.: Cuando el sol comienza a dar en la espalda. Diálogos y soliloquios a orillas del derecho. (Madrid, Marcial Pons Historia, 2017)
- Patrimonio arqueológico español en Roma. Le mostre internazionali di archeologia de 1911 y 1937 como instrumentos de memoria histórica. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), ed. Tortosa, T., (Bibliotheca archaeologica, 61)
- Patterns of urban societies. (Münster, Ugarit-Verlag, 2013), ed. Kämmerer, T.R.; Rogge, S., (Alter Orient und Altes Testament, 390, 2)
- Pergamon. Meisterwerke der antiken Metropole und 360ø-Panorma von Yadegar Asisi. Begleitbuch zur Ausstellung. [Im temporären Ausstellungsgebäude gegenüber dem Bodemuseum, ab 17. November 2018](Berlin, Imhof, 2018), ed. Scholl, A.; Schwarzmaier, A.; Maischberger, u.a.:
- Pessinus and its regional setting, 1. (Leuven, Peeters, 2018), ed. Tsetskhladze, G.R., (Colloquia antiqua. Supplements to the journal "Ancient West and East", 21)
- Pessinus and its regional setting, 2. Work in 2009 - 2013. (Leuven, Peeters, 2019), ed. Tsetskhladze, G.R., (Colloquia antiqua. Supplements to the journal "Ancient West and East", 22)
- Pisano, C.: Questione d'autorità. Un'antropologia della "leadership" nella cultura greca. (Bologna, Il Mulino, 2019)
- Ployer, R.; Polak, M.; Schmidt, R.: The frontiers of the Roman Empire. A thematic study and proposed World Heritage nomination strategy. (Vienna, Phoibos, 2019)
- Poseidonia. Città d'acqua. Archeologia e cambiamenti climatici. [Mostra Museo archeologico nazionale di Paestum, 4 ottobre 2019 - 31 gennaio 2020](Paestum, Pandemos, 2019), ed. Zuchriegel, G.; Carter, P.; Oddo, E.
- Prostheses in antiquity. (Abingdon, Routledge, 2018), ed. Draycott, J.



- Reitinger, N.: Spätklassische und hellenistische Kalksteinstatuen und -statuetten auf Zypern. Eine Untersuchung von bisher unpublizierten Kalksteinstatuen im Cyprus Museum in Nicosia and Larnaca District Museum. (Wien, Holzhausen, 2019), (Kupriaka. Forschungen zum antiken Zypern, 4)
- Rerum gestarum monumentis et memoriae. Cultural readings in Livy. (Warszawa, Uniwersytet Warszawski, 2018), ed. Gillmeister, A.
- Reynolds, P.: Butrint, 6. Excavations on the Vrina plain, 3. The Roman and late antique pottery from the Vrina plain excavations. (Oxford, Oxbow, 2020)
- Roselaar, S.T.: Italy's economic revolution. Integration and economy in Republican Italy. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Rougé, J.; De Decker, D.: De mortibus persecutorum. Un libelle au service de la propagande constantinienne. (Iasi, Editura Universitatii "Alexandru Ioan Cuza", 2013), (Bibliotheca patristica Iassiensis, 4)
- Russo, E.: Indagini e studi su S. Maria di Pomposa (1982 - 2012). (Monte Compatri, Espera, 2019), (Topografia antica, 4)
- Sacrum facere. Atti del V Seminario di archeologia del sacro. Sacra peregrina. La gestione della pluralità religiosa nel mondo antico. Trieste, 17-19 novembre 2016. (Trieste, Edizioni Università Trieste, 2019), ed. Fontana, F., (Polymnia. Studi di archeologia, 10)
- Santuario de Isis y Serapis (Insula II), Molinete, Cartagena. Barrio del Foro Romano. Proyecto integral de recuperación y conservación. Sanctuary of Isis and Serapis (Insula II). Roman forum district. Recovery and conservation. (Cartagena, Ayuntamiento de Cartagena, 2019), ed. Noguera Celdrán, J.M.; Canovas Alcaraz, A.; Madrid Balanza, M. u.a.:
- Santuarios oraculares, ritos y prácticas adivinatorias en la Hispania antigua. (Madrid, Ediciones complutense, 2019), ed. Montero, S.; García Cardiel, J.
- Savoir-faire antichi e moderni. Pittori e officine ceramiche nell'Apulia di V e IV secolo a.C. Atti della giornata di studi, Vicenza, Gallerie d'Italia-Palazzo Leoni Montanari, 28 marzo 2015. (Milano, Scalpendi editore, 2018), ed. Giacobello, F.
- Scambi e commerci in area vesuviana. I dati delle anfore dai saggi stratigrafici I.E. (Impianto elettrico) 1980-81 nel Foro di Pompei. (Oxford, Archaeopress, 2019), ed. Bernal-Casasola, D.; Cottica, D., (Roman and late antique Mediterranean pottery, 14)
- Sciaramenti, B.: Paesaggi del drama nelle "metamorfosi" di Ovidio e nella pittura romana coeva. (Roma, Bretschneider, 2019), (Archaeologica, 181)
- Second International Congress on the history of money and numismatics in the Mediterranean world, 5-8 January 2017. Antalya. Proceedings. İkinci uluslararası akdeniz dünyasında para tarihi ve numismatik kongresi, 5-8 ocak 2017. Antalya. Bildiriler. (Istanbul, Koç Üniversitesi Yayınları, 2018), ed. Tekin, O.
- Seveso, G.: L'educazione antica e il confronto con l'altro. Supplici, esuli, ospiti, nemici in alcuni testi della cultura greca antica. (Milano, FrancoAngeli, 2018)
- Simon, E.: Ara Pacis Augustae. (Dettelbach, Röhl, 2019)
- Sotheby's. Ancient sculpture and works of art. Auction in London, 3 dicembre 2019. (London, Selbstverlag, 2019)
- Spivey, N.: The Sarpedon Krater. The life and the afterlife of a Greek vase. (London, Zeus Ltd., 2018)
- Stewart, S.: The ruins lesson. Meaning and material in western culture. (Chicago, The University of Chicago Press, 2020)
- Studi sulla circolazione del mosaico in area nord-adriatica. (Roma, Viella, 2019), ed. Cantone, V., (Studia artium medievalium Brunensia, 9)

- Terpstra, T.: Trade in the ancient Mediterranean. Private order and public institutions. (Princeton, Princeton University Press, 2019)
- Textile, trade and theories. From the ancient Near East to the Mediterranean. (Münster, Ugarit-Verlag, 2016), ed. Dross-Krüpe, K.; Nosch, M.L., (Kârum, Emporion, Forum, 2)
- The ArcheoLab Project in the Doclea Valley, Montenegro (campaign 2017). Archaeology, technologies and future perspectives. (Firenze, All'insegna del giglio, 2019), ed. Alberti, L., (Archeologia e calcolatori. Supplemento, 11)
- The century of the brave. Roman conquest and indigenous resistance in Illyricum during the time of Augustus and his heirs. Stoljece hrabrih. Rimsko osvajanje i otpor starosjedilaca u iliriku za vrijeme augusta i njegovih nasljednika. (Zagreb, FF Press, 2018), ed. Milicevic Bradac, M.; Demicheli, D.
- Tó didaskálo. Timetikós tómos gia ton kathegeté Ioánne Akamáte. (Thessaloníke, Selbstverlag, 2020), ed. Akamates, N.; Vouvoules, A.; Laphtsides, u.a.:
- Tocha, V.: Nah am Leben. 200 Jahre Gipsformerei. [Ausstellung Berlin, 30 August 2019 - 1. März 2020.](München, Prestel, 2019)
- Tomber su os. Quand les archéologues font parler les morts. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2018)
- Torelli, M.: Gli Spurinas. Una famiglia di princeps nella Tarquinia della "rinascita". (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), (Studia archaeologica, 232)
- Ulisse nel tempo. La metafora infinita. (Venezia, Marsilio, 2003), ed. Nicosia, S.
- Unidos en armas. Coaliciones militares en el Occidente antiguo. (Palma de Mallorca, Universitat de les Illes Balears, 2019), ed. Sánchez Moreno, E.; García Riaza, E., (Occidens, 2)
- Valbruzzi, F.; Russo, P.: Utopia e impostura. Tutela e uso sociale dei beni culturali al tempo dell'Autonomia. (Roma, Scienze e Lettere, 2019)
- Valmaña Ochaíta, A.; Mínguez Baños, A.: Los discursos de Catón y Lucio Valerio en el 195 a.C. Con "Las trunfantes" (la comedia de las mujeres). Una dramatización en torno a la lex Oppida. (Cartagena, Fundación TeatRomano, 2019), (Diálogos del mundo antiguo, 1)
- Waddell, J.: Myth and materiality. Oxbow insights in archaeology. (Oxford, Oxbow, 2018)
- Water and power in past societies. (New York, State University of New York Press, 2018), ed. Holt, E., (IEMA proceedings, 7)
- Will, W.: Athen oder Sparta. Eine Geschichte des peloponnesischen Krieges. (München, Beck, 2019)
- Winckelmann, l'antichità classica e la Lombardia. (Roma, Artemide, 2019), ed. Agazzi, E.; Slavazzi, F.; Truglia, G.
- Wintjes, J.: Die römische Armee auf dem Oceanus. Zur römischen Seekriegsgeschichte in Nordwesteuropa. (Leiden, Brill, 2020), (Mnemosyne. Supplementa, 433)
- Zaccaria Ruggiu, A.; Bortolin, R. u.a.: Hierapolis di Frigia, 12. Le abitazioni dell'Insula 104 a Hierapolis di Frigia. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2019), ed. Zaccaria Ruggiu, A.
- Zeller, P.: Basileis und Goden. Gesellschaftliche Ordnung um früharchaischen Griechenland und der isländischen Freistaatzeit. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2020), (Studien zur Alten Geschichte, 27)