



**Projekt Dyabola Archaeological Bibliography**  
**New monographs May 2019**

- Abdallah, K.: Inventaire des mosaïques antiques de Syrie (I.M.A.S.), 3. Les mosaïques romaines et byzantines de Syrie du Nord. La collection du musée de Maarrat al-Nu'man. (Beyrouth, Institut français du Proche-Orient, 2018), (Institut français du Proche-Orient. Bibliothèque archéologique et historique, 213)
- Ackermann, D.: Une microhistoire d'Athènes. Le dème d'Aixônè dans l'Antiquité. (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2018), (Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 379)
- Ackroyd, P.: Queer London. Von der Antike bis heute. (München, Penguin, 2018)
- Ad summum templum architecturae. Forschungen zur antiken Architektur im Spannungsfeld der Fragestellungen und Methoden. (Möhnesee, Bibliopolis, 2018), ed. Frielinghaus, H.; Schattner, T.
- Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.c. Atti del Convegno internazionale di studio (Padova, 26-28 Aprile 2016). (Roma, Quasar, 2019), ed. Bonetto, J.; Bukowiecki, E.; Volpe, R., (Costruire nel mondo antico, 1)
- An Etruscan affair. The impact of early Etruscan discoveries on European culture. (London, British Museum publications, 2018), ed. Swaddling, J.
- Ancient lamps from Balkans and beyond. Acts of the 4th International Lychnological Congress ("Ex Oriente Lux, Ptuj, 15th - 19th of May, 2012). In memory of Jean Bussière. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2019), ed. Chrzanowski, L.; Nestorovic, A.; Vidrih Perko, V., (Monographies Instrumentum, 59)
- Antico, conservazione e restauro a Roma nell'età di Leone XII. (Ancona, Consiglio regionale delle Marche, 2017), ed. Fiumi Sermattei, I.; Regoli, R.; Sette, M.P., (Quaderni del Consiglio regionale delle Marche, 235)
- Antiques uchronies. Quand Grecs et Romains imaginent des histoires alternatives. (Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2018), ed. Grandazzi, A.; Queyrel Bottineau, A.
- Arce, J.: Scripta varia. Estudios de historia y arqueología sobre la antigüedad tardía. (Madrid, Signifer, 2017), (Signifer, 52)
- Aristotle. Contemporary perspectives on his thought. On the 2400th anniversary of Aristotle's birth. (Berlin, de Gruyter, 2018), ed. Sfendoni-Mentzou, D.
- Armi votive in Magna Grecia. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Salerno-Paestum 23-25 novembre 2017. (Mainz, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, 2018), ed. Graells i Fabregat, R.; Longo, F., (Römisch-Germanisches Zentralmuseum. Tagungen, 36)
- Bacchetta, A.; Venturino Gambari, M.: La città ritrovata. Il foro di Aquae Statiellae e il suo quartiere. (o.O. 2017), (Aquae Statiellae. Studi di archeologia, 3)
- Ballard, M.; Balliu, C.; Chevrel, Y.: Antiquité et traduction. De l'Égypte ancienne à Jérôme. (Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2019)
- Bârca, V.: Sarmatian vestiges discovered south of the lower Mures river. The graves from Hunedoara and Timisana and Arad. (Cluj, Mega Publishing House, 2014), (Ad limites orbis Romani, 3)

- Beek, B. van: The archive of the architectones Kleon and Theodoros (P. Petrie Kleon). (Leuven, Peeters, 2017), (Collectanea hellenistica, 7)
- Beltrán Fortes, J.; Loza Azuaga, M.L.; Montañés Caballero, M.: Esculturas romanas de Asido (Medina Sidonia, Cádiz). (Cádiz, UCA, 2018)
- Bender, H.; Bakker, L.: Die Ausgrabungen 1978-1980 in der Klosterkirche Heiligkreuz zu Passau-Niedernburg. (Kallmünz, Lassleben, 2018)
- Benjamin, C.: Empires of ancient Eurasia. The first Silk Roads era, 100 B.C.E. - 250 C.E. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- Bertoni, R.: Tharros. Tra Fenici e Romani nella penisola del Sinis. (Faenza, Polaris, 2018)
- Beyond the Nile. Egypt and the classical world. (Los Angeles, J. Paul Getty Museum, 2018), ed. Spier, J.; Potts, T.F.; Cole, S.E.
- Bibere, ridere, gaudere, studere, hoc est vivere. Hommages à Francis Tassaux. (Pessac, Ausonius, 2018), ed. Bouet, A.; Petit-Aupert, C., (Ausonius éditions. Mémoires, 53)
- Bland, R.: Coin hoards and hoarding in Roman Britain AD 43-c. 498. (London, Spink, 2018), (British Numismatic Society special publication, 13)
- Bland, R.; Besly, E.; Burnett, A. u.a.: The Cunetio and Normanby hoards. (London, Spink, 2018) 73 S., Abb.
- Blidstein, M.: Purity, community, and ritual in early Christian literature. (Oxford, Oxford University Press, 2017)
- Boardman, J.; Kagan, J.; Wagner, J.: Natter's Museum Britannicum. British gem collections and collectors of the mid-eighteenth century. [Based on manuscripts "Museum Britannicum" and "Catalogue des pierres gravées dans mon Cabinet" belonging to the State Hermitage Museum, Saint Petersburg. (Oxford, Archaeopress, 2017)
- Boin, D.: A social and cultural history of late antiquity. (Hoboken, Wiley-Blackwell, 2018)
- Bradley, J.W.: The Hypogeum of the Aurelii. A new interpretation as the collegiate tomb of professional scribes. (Oxford, Archaeopress, 2018), (Archaeopress. Roman Archaeology, 50)
- Brill's companion to Aeneas Tacitus. (Boston, Brill, 2018), ed. Pretzler, M.
- Bringmann, K.: Römische Geschichte. Von den Anfängen bis zur Spätantike. (München, Beck, 2019) 11., aktualisierte Auflage,, (Wissen in der Beck'schen Reihe, 2012)
- Brizzi, G.; Podini, M.; Rossi, F.: Annibale. Un mito mediterraneo. Piacenza, Musei di Palazzo Farnese 16 dicembre 2018 - 17 marzo 2019. (Piacenza, Gli Orsi Studio, 2018) 61 S., Abb.
- Brünenberg, C.: Die Thermenanlage in Heliopolis-Baalbek. (Rahden, Leidorf, 2018), (Orient-Archäologie, 39)
- Buongiorno, P.: Il divieto di donazione fra coniugi nell'esperienza giuridica romana, 1. Origini e profili del dibattito giurisprudenziale fra tarda repubblica ed età antonina. (Lecce, Grifo, 2018)
- Cameron, H.: Making Mesopotamia. Geography and empire in a Romano-Iranian borderland. (Leiden, Brill, 2019), (Impact of Empire, 32)
- Capital, deuda y desigualdas. Distribuciones de la riqueza en el Mediterráneo antiguo. (Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 2017), ed. Campagno, M.; Gallego, J.; Garcia Mac Gaw, C., (Estudios del Mediterráneo antiguo. PEFSCEA, 12)
- Capponi, F.: Velzna. Lo scavo di Campo della Fiera di Orvieto. I bucheri. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2018), (Studia archaeologica, 228)

- Casas, J.; Nolla, J.M.: La statio romana de Mas Gusó. Vigilancia y control del territorio de Ampurias, Hispania Citerior, desde el siglo II a.C. al siglo III d.C. Estructura, secuencias e interpretación. (Oxford, Archaeopress, 2018), (British archaeological reports. International series, 2890)
- Castro, M.: The function of the Roman army in Southern Arabia Petraea. (Oxford, Archaeopress, 2018)
- Chango, P.M.F.: L'ecclésiaste à la confluence du judaïsme et de l'hellénisme. Deux siècles d'histoire des études comparées du Qohélet et des vestiges littéraires et philosophiques grecs. (Leuven, Peeters, 2019), (Cahiers de la Revue biblique, 93)
- Coco, L.: Michele Psello. Encomio del vino. Laus vini. (Firenze, Olschki, 2018)
- Colelli, C.: Lagaria. Mito, storia e archeologia. (Arcavacata di Rende, Università della Calabria, 2017), (Ricerche. Supplementi. Collana del Dipartimento di archeologia e storia delle arti, 7)
- Colonia Ulpia Traiana (Xanten) y el Mediterráneo. El comercio de alimentos. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2019), ed. Remesal Rodríguez, J., (Col·lecció Instrumenta, 63)
- Colorado Castellary, A.: Arte, revancha y propaganda. La instrumentalización franquista del patrimonio durante la Segunda Guerra Mundial. (Madrid, Cátedra, 2018)
- Constituer la tombe, honorer les défunts en Méditerranée antique. (Alexandrie, Centre d'études alexandrines, 2018), ed. Nenna, M.D.; Huber, S.; Van Andringa, W., (Etudes alexandrines, 46)
- Cores, G.; Cruz Cores, M.: Colección Cores. Moneda antigua de la Península Ibérica, 1. (Madrid, Universitat de València, 2017)
- Cormack, R.: Byzantine art. (Oxford, Oxford University Press, 2018) First edition 2000,
- Coulot, C.: Citharam iam poscit Apollo victor. Architektur und Bauornamentik der Scaenae frons des augusteischen Theaters von Arles. (Rahden, Leidorf, 2019)
- Creativity in the Bronze Age. Understanding innovation in pottery, textile, and metalwork production. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018), ed. Bender Jørgensen, L.; Sofaer, J.; Sørensen, M.L.S.
- Dalby, A.; Dalby, R.: Gifts of the gods. A history of food in Greece. (London, Reaktion Books, 2017)
- Damtoft Poulsen, A.: Accounts of northern Barbarians in Tacitus' "Annales". (Lund, Lund University, 2018) Diss. Lund 2018,, (Studia Graeca et Latina Lundensia, 24)
- Das schönste Kaufbare. Untersuchungen zu Skulpturen der Glyptothek. (Lindenberg, Fink, 2018), ed. Knauss, F.S., (Forschungen der Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek, 4)
- Death and burial in the Near East from Roman to Islamic times. research in Syria, Lebanon, Jordan and Egypt. (Wiesbaden, Reichert, 2018), ed. Eger, C.; Mackensen, M.; Arnold, F., (Münchener Beiträge zur provinzialrömischen Archäologie, 7)
- Die hippokratische Schrift Praecepta. Kritische Edition, Übersetzung und Kommentar. (Wiesbaden, Reichert, 2016), ed. Ecca, G., (Serta Graeca, 32)
- Die Verwaltung der Stadt Rom in der Hohen Kaiserzeit. Formen der Kommunikation, Interaktion und Vernetzung. (Paderborn, Schöningh, 2018), ed. Wojciech, K.; Eich, P., (Antike Imperien. Geschichte und Archäologie, 2)
- Dimundo, R.: La Didone virgiliana sulla scena del barocco inglese. (Nordhausen, Traugott Blatz, 2013)
- Du culte aux sanctuaires. L'architecture religieuse dans l'Afrique romaine et byzantine. Actes du colloque, 18-19 avril 2013, Paris. (Paris, Bocard, 2018), ed. Baratte, F.; Brouquier-Reddé, V.; Rocca, E., (Orient et Méditerranée, 25)

- Duffy, X.: Commemorating conflict. Greek monuments of the Persian wars. (Oxford, Archaeopress, 2018)
- Early Christian ritual life. (London, Routledge, 2018), ed. DeMaris, R.E.; Lamoreaux, J.T.; Muir, S.C.
- Ehrman, B.D.: The triumph of Christianity. How a forbidden religion swept the world. (New York, Simon and Schuster, 2018)
- Fabre, G.: Inscriptions latines d'Aquitaine (I.L.A.). Elusa-Turba. (Bordeaux, Ausonius, 2018)
- Fardella, D.: Stamnoi e simbologia dionisiaca nel Sannio frentano. (Roma, Scienze e Lettere, 2019)
- Finding, inheriting or borrowing? The construction and transfer of knowledge in antiquity and the Middle Ages. (Bielefeld, Transcript, 2019), ed. Althoff, J.; Berrens, D.; Pommerening, T., (Mainzer historische Kulturwissenschaften, 39)
- Flück, H.: Vor den Toren von Vindonissa. Wohnen und Arbeiten in einem Handwerkerquartier in den Canabae des Legionslagers (Windisch Zivilsiedlung West 2006-2008). (Brugg, Universität Basel, 2017) Diss. Basel 2015,, (Veröffentlichungen der Gesellschaft "Pro Vindonissa", 23)
- From refugia to oases. Living in arid environments from prehistoric times to the present day. Des refuges aux oasis. Vivre en milieu aride de la préhistoire à aujourd'hui. XXXVIIIe Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes. Actes des rencontres, 10-12 octobre 2017. (Antibes, Editions APDCA, 2018), ed. Purdue, L.; Charbonnier, J.; Khalidi, L.
- From the fjords to the Nile. Essays in honour of Richard Holton Pierce on his 80th birthday. (Oxford, Archaeopress, 2018), ed. Steiner, P.; Tsakos, A.; Heldaas Seland, E.
- Gaifman, M.: The art of libation in classical Athens. (New Haven, Yale University Press, 2018)
- Garcia Alonso, F.: Lluís Pericot. Un prehistoriador entre dos épocas. (Pamplona, Urgoiti, 2017)
- Giorcelli Bersani, S.; Carlà-Uhink, F.: Monsieur le professeur... Correspondances italiennes 1853 - 1888. Theodor Mommsen, Carlo, Domenico, Vincenzo Promis. (Paris, Universita degli studi di Torino, 2018), (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 53)
- Giustozzi, N.: The Colosseum book. (Milano, Electa, 2017)
- Gonçalves, V.S.; Sousa, A.C.; Gibaja Bao, J.F. u.a.: Casas novas, numa curva do Sorraia (no 6.º milénio a.n.e. e a seguir). (Lisboa, Universidade de Lisboa, 2018), (Estudos e memórias, 11)
- Gozalbez Cravioto, E.: Introducción a la historia del Marruecos antiguo (Mauretania Tingitana). (Granada, Torres, 2017)
- Grossmann, P.: Abu Mina, 4. Das Ostraka-Haus und die Weinpresse. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2019), (Archäologische Veröffentlichungen, 69)
- Hassett, B.: Built on bones. 15.000 years of urban life and death. (London, Bloomsbury, 2017)
- Hedstrom, D.L.B.: The monastic landscape of late antique Egypt. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Homenaje a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península ibérica. Cincuenta años después (1967 - 2017). Homenatge a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península Ibérica. Cinquanta anys després (1967 - 2017). (Barcelona, Centro Iberia Graeca, 2017), ed. Aquilué, X.; Cabrera, P.; Orfila, M.
- Homer, Troy and the Turks. Heritage and identity in the late Ottoman empire, 1870 - 1915. (Amsterdam, University Press, 2017), ed. Uslu, G.

- Hulek, F.: Forschungen in der Mykale, 3,1, Der hocharchaische Tempel am Çatallar Tepe. Architektur und Rekonstruktion. (Bonn, Habelt, 2018), ed. Lohmann, H.; Kalaitzoglou, G.; Lüdorf, G., (Asia Minor Studien, 89)
- Hutchings, R.: Maritime heritage in crisis. Indigenous landscapes and global ecological breakdown. (London, Routledge, 2017)
- Il classico si fa pop. Di scavi, copie e altri pasticci. [Roma, Palazzo Massimo, Crypta Balbi, 13 dicembre 2018 - 7 aprile 2019.](Milano, Mondadori Electa, 2018), ed. Serlorenzi, M.; Barbanera, M.; Pinelli, A.
- Il tempo dei Nuraghi. La Sardegna dal XVIII all'VIII secolo a.C. (Nuoro, Ilisso, 2018), ed. Cossu, T.; Perra, M.; Usai, A.
- Intorno a Tiberio, 2. Indagini iconografiche e letterarie sul principe e la sua epoca. (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2018), ed. Slavazzi, F.; Torre, C., (Materia e arte, 3)
- Johann Joachim Winckelmann (1717-1768) nel duplice anniversario. (Roma, Quasar, 2018), (Studi sul Settecento romano, 34)
- Kasimis, D.: The perpetual immigrant and the limits of Athenian democracy. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- Knapp, A.B.: Seafaring and seafarers in the Bronze Age Eastern Mediterranean. (Leiden, Sidestone Press, 2018)
- Kubler, A.: La mémoire culturelle de la deuxième guerre punique. Approche historique d'une construction mémorielle à travers les textes de l'antiquité romaine. (Basel, Schwabe, 2018), (Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft, 45)
- La scaenae frons del teatro romano de Mérida. (Mérida, Consejo superior de investigaciones científicas, 2018), ed. Mateos Cruz, P., (Anejos de "Archivo español de arqueología", 86)
- La storia di Varese, 3. Il territorio di Varese in età preistorica e protostorica. (Busto Arsizio, Nomos, 2017), ed. Harari, M.
- L'area archeologica di Pietrarossa e l'antico territorio di Trevi. Studi e ricerche. (Umbertide, Daidalos, 2018), ed. Scortecci, D., (Daidalos. Studi e ricerche, 1)
- L'armée de Rome. La puissance et la gloire. [15 décembre 2018 - 22 avril 2019, Musée départemental Arles antique](Milano, Silvana, 2018), ed. Schörle, K.
- Las necrópolis de El Romazal y el conjunto arqueológico de las Villasviejas del Tamuja. (Madrid, Ediciones de la Ergástula, 2017), ed. Hernández Hernández, F.; Martín Bravo, A.M.
- Latina didaxis, 31. Atti del convegno. 17 maggio 2016. 1986 - 2016. (Milano, Ledizioni, 2016), ed. Rocca, S., (Pubblicazione del D.AR.FI.CL.ET. Terza serie, 250)
- Lawrence, A.: Religion in Vindonissa. Kultorte und Kulte im und um das Legionslager. [<https://edoc.unibas.ch/67144/>] (Brugg, Kantonsarchäologie Aargau, 2018)
- Leblond, C.: Les verres antiques d'Alésia. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2018), (Monographies Instrumentum, 57)
- Les présocratiques à Rome. (Paris, Presses universitaires Paris-Sorbonne, 2018), ed. Franchet d'Espèrey, S.; Lévy, C.
- Les vivants et les morts dans les sociétés médiévales. XLVIIIe Congrès de la SHMESP (Jérusalem, 4-7 mai 2017). (Paris, Editions de la Sorbonne, 2018), (Histoire ancienne et médiévale, 158)
- Literacy in ancient everyday life. (Berlin, de Gruyter, 2018), ed. Kolb, A.
- Lost and found. Storie di "ritrovamenti". (Roma, Gangemi, 2018), ed. Fachechi, G.M., (Chiaroscuro. Ricerche di storia e storia dell'arte, 4)
- Mac Sweeney, N.: Troy. Myth. City. Icon. (London, Bloomsbury Academic, 2018)

- Magical gems in their contexts. Proceedings of the International Workshop held at the Museum of the Fine Arts, Budapest, 16-18 Februar 2012. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), ed. Endreffy, K.; Nagy, Á.M.; Spier, J., (Studia archaeologica, 229)
- Mayoral Herrera, V.: Fortificaciones, recintos ciclópeos y proceso de romanización en la comarca natural de La Serena (siglos II a. C. al I d. C.). (Mérida, Instituto de arqueología de Mérida, 2018), (Mytra, 2)
- McHugh, J.S.: Emperor Alexander Severus. Rome's Age of Insurrection, A.D. 222-235. (Barnsley, Pen and Sword military, 2017)
- McInerney, J.: Greece in the ancient world. (London, Thames and Hudson, 2018)
- Mer et désert de l'antiquité à nos jours. Approches croisées. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2018), ed. Purcell, N.
- Miller, P.C.: In the eye of the animal. Zoological imagination in ancient Christianity. Divinations. Rereading late ancient religion. (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2018)
- Mol, E.: Egypt in material and mind. The use and perception of Aegyptiaca in Roman domestic contexts of Pompeii. (o.O., Selbstverlag, 2015)
- Musical instruments as votive gifts in the ancient world. (Pisa, Serra, 2018), ed. Bellia, A.; Bundrick, S.D., (Telestes, 4)
- Naiden, F.S.: Soldier, priest, and god. A life of Alexander the Great. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
- Navarro Santana, F.J.: Asi se gobernó Roma. (Madrid, Rialp, 2017)
- Neue Forschungen im römischen Heiligtum auf dem Frauenberg bei Leibnitz. Grabungsergebnisse 2013 bis 2016. (Wien, Phoibos, 2018), ed. Schrettle, B., (Studien zur Archäologie der Steiermark, 2)
- Neve, P.; Bayburtluoglu, I.; Hawkins, D. u.a.: Die Oberstadt von Kattusa. Die Bauwerke, 3. Die Bebauung im südlichen Vorfeld von Büyükkale. Nisantepe, Südburg, Ostplateau (Grabungen 1988-1993). (Berlin, de Gruyter, 2018)
- New visions of the countryside of Roman Britain, 3. Life and death in the countryside of Roman Britain. (London, The Society for the Promotion of Roman Studies, 2018), ed. Smith, A.; Allen, M.; Brindle, u.a., (Britannia monograph series, 34)
- Niemand kann den Mann höher schätzen als ich. Winckelmann und Lessing. [Ausstellung Lessing-Museum Kamenz, 04.07.2018-28.10.2018, Winckelmann-Museum Stendal, 08.12.2018-31.03.2019 ](Kamenz, Lessing-Museum, 2018), ed. Kaufmann, S.; Kunze, M., (Ausstellungskataloge des Lessing-Museums Kamenz, 11)
- North meets East, 2. Aktuelle Forschungen zu antiken Häfen. [Ein Workshop an der Universität Hamburg vom 19. bis 20. Februar 2015.](Aachen, Shaker, 2018), ed. Seifert, M.; Ziemer, L., (Gateways. Hamburger Beiträge zur Archäologie und Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes, 4)
- North meets East, 3. Aktuelle Forschungen zu antiken Häfen. [Ein Workshop an der Universität Hamburg vom 15. bis 17. März 2016.](Aachen, Shaker, 2016), ed. Seifert, M.; Ziemer, L., (Gateways. Hamburger Beiträge zur Archäologie und Kulturgeschichte des antiken Mittelmeerraumes, 6)
- Nuffelen, P. van: Penser la tolérance durant l'antiquité tardive. (Paris, Cerf, 2018), (Les conférences de l'Ecole pratique des Hautes Etudes, 294)
- Palaeolithic Italy. Advanced studies on early human adaptations in the Apennine peninsula. (Leiden, Sidestone Press, 2018), ed. Borgia, V.; Cristiani, E.
- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2015, 8. Demons. (Leuven, Peeters, 2017), ed. Lunn-Rockliffe, S., (Studia patristica, 82)

- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2015, 14. Latreia and idolatry. Augustine and the quest for right relationship. (Leuven 2017), ed. Camacho, P.; Roberts, V.
- Pastor Muñoz, M.: Los gladiadores. El fascinante espectáculo de los munera gladiatoria en el mundo romano. (Granada, Universidad de Granada, 2018)
- Peripl. Ot Borisfena do Bospora. Materialy jubilejnyh konferencij. Periplous. (Russ.) [From the Borysthenes to the Bosporus. Proceedings of anniversary conferences.](Sankt-Peterburg, Gosudarstvennyi Ermitaz, 2017), ed. Butjagin, A.M., (Tryd' gosydarstvennoho Ermitaza, 88)
- Pictores per provincias, 2. Status queestionis. Actes du 13e colloque de l'Association Internationale pour la Peinture Murale Antique (AIPMA). (Basel, Archéologie suisse, 2018), ed. Dubois, Y.; Niffeler, U., (Antiqua, 55)
- Pilhofer, P.: Das frühe Christentum im kilikisch-isaurischen Bergland. Die Christen der Kalykad-nos-Region in den erstenfünf Jahrhunderten. (Berlin, de Gruyter, 2018), (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 184)
- Piovan, D.: Tucidide in Europa. Storici e storiografia greca nell'età dello storicismo. (Milano, Mimesis, 2018), (Classici contro, 9)
- Pizziolo, G.: Uomo, terra e acque nella Toscana preistorica. Processi formativi, scenari e casi studio. (Firenze, Museo e istituto fiorentino di preistoria "Paolo Graziosi", 2018), (Millenni. Studi di archeologia preistorica, 18)
- Plantzos, D.: The art of painting in ancient Greece. (Athens, Kapon, 2018)
- Political landscapes of capital cities. (Boulder, University Press of Colorado, 2016), ed. Christie, J.J.; Bogdanovic, J.; Guzmán, E.
- Raphael, F.: Antiquity matters. (New Haven, Yale University Press, 2017)
- Rapuano, S.: Benevento e la trasformazione della città (III a.C. - IV d.C.). Ricerche archeologiche a Cellarulo (2008 - 2009). (Padova, Il Poligrafo, 2018), (Biblioteca di archeologia (Il Poligrafo), 3)
- Reinhard, A.: Archaeogaming. An introduction to archaeology in and of video games. (New York, Berghahn Books, 2018)
- Riba, B.: Le village de Kafr'Aqab. Etude monographique d'un site du Gebel Waani (Massif calcaire de la Syrie du Nord). Topographie et architecture. (Turnhout, Brepols, 2018), (Bibliothèque de l'antiquité tardive, 38)
- Rirha. Site antique et médiéval du Maroc, 2. Période maurétanienne. Ve siècle av. J.-C. - 40 ap. J.C. (Madrid, Casa de Velázquez, 2016), ed. Callegarin, u.a.: (Collection de la Casa de Velázquez, 151)
- Romance and reason. Islamic transformations of the classical past. (Princeton, Princeton University, 2018), ed. Casagrande-Kim, R.; Thrope, S.; Ukeles, R.
- Rosenberg, M.: Signs virginity. Testing virgins and making men in late antiquity. (New York, Oxford University Press, 2018)
- Roussos, K.Z.: Reconstructing the settled landscape of the Cyclades. The islands of Paros and Naxos during the Late Antique and Early Byzantine centuries. (Leiden, Leiden University Press, 2018), (Archaeological studies Leiden University, 40)
- Rural cult centres in the Hauran. Part of a broader network of the Near East (100 B.C. - A.D. 300)(Oxford, Archaeopress, 2018), ed. Mazzilli, F.
- Salvadori, F.: Uomini e animali nel medioevo. Ricerche archeozoologiche in Italia, tra analisi di laboratorio e censimento dell'edito. (Saarbrücken, OmniScriptum, 2015)
- Sarta Tecta. De l'entretien à la conservation des édifices. Antiquité, moyen âge, début de la période moderne. (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2019), ed. Davoine, C.; d'Hautcourt, A.; L'Héritier, M.

- Schettino, M.T.: Prospettive interculturali e confronto politico da Augusto ai Severi. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2018), (Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica. Monografie, 45)
- Schlange-Schöningen, H.: Hieronymus. Eine historische Biografie. (Mainz, von Zabern, 2018)
- Schuller, M.: Grosse und kleine Bauten. 40 Jahre Bauforschung. (München, TUM University Press, 2018)
- Schwarzhuber, M.: Der römische Kastellvicus von Pförring. (Kallmünz, Lassleben, 2018)
- Sessa, K.: Daily life in late antiquity. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- Stella, A.: Ritrovamenti monetali di età romana nel Veneto. Provincia V. Padova, 2. Este. (Padova, Esedra, 2018)
- Storia della storiografia. Histoire de l'historiographie. History of historiography. Geschichte der Geschichtsschreibung 74 (2018)
- Sturm, R.: Amazonen in der antiken Vasenmalerei. Die Bedeutung des Bildmotivs der kriegerischen Frau in der alten Töpferkunst. (Hamburg, Kovac, 2017), (Studien zur Geschichtsforschung des Altertums, 33)
- Symplegmata. Studi di archeologia dedicati a Simona Minichino. (Napoli, Giannini, 2018), ed. Basso, R.; Nuzzo, E.
- Szabó, C.: Sanctuaries in Roman Dacia. Materiality and religious experience. (Oxford, Archaeopress, 2018), (Archaeopress. Roman Archaeology, 49)
- Takács, M.: Byzantinische oder byzantinisierende Raumgestaltungen kirchlicher Architektur im früharpádenzeitlichen Ungarn. Eine vergleichende Analyse auf Grundlage von Parallelen aus dem Balkan. (Mainz, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, 2018), (Römisch-Germanisches Zentralmuseum. Monographien, 139)
- The aftermath in Rome. Preparing war, managing victory. (Zaragoza, Pórtico, [2017]), ed. Alvarez Pérez-Sostoa, D.; Lanz Betelu, J.
- The archaeology of time travel. Experiencing the past in the 21st century. (Oxford, Archaeopress, 2017), ed. Petersson, B.; Holtorf, C.
- The hellenistic court. Monarchic power and elite society from Alexander to Cleopatra. (London, Classical Press of Wales, 2017), ed. Erskine, A.; Llewellyn-Jones, L.; Wallace, S.
- The hellenistic harbour of Amathus Underwater Excavations, 1984 - 1986, 2. Artefacts found during excavation. (Paris, Bocard, 2018), ed. Empereur, J.Y., (Etudes chypriotes, 20)
- The Oxford handbook of the archaeology of childhood. (Oxford, Oxford University Press, 2018), ed. Crawford, S.; Hadley, D.M.
- The Routledge companion to ancient philosophy. (London, Routledge, 2017), ed. Warren, J.; Sheffield, F.
- Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini. Atti del Convegno internazionale, Bari, 15 - 19 giugno 2016, 1. L'immagine della città greca ed ellenistica. (Roma, Quasar, 2018), ed. Livadiotti, M.; Belli Pasqua, R.; Calì, L. u.a.; (Thiasos. Monografie, 11)
- Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini. Atti del Convegno internazionale, Bari, 15 - 19 giugno 2016, 2. L'immagine della città romana e medievale. (Roma, Quasar, 2018), ed. Livadiotti, M.; Belli Pasqua, R.; Calì, L. u.a.; (Thiasos. Monografie, 11)
- Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini. Atti del Convegno internazionale, Bari, 15 - 19 giugno 2016, 3. L'immagine della città



- moderna. (Roma, Quasar, 2018), ed. Livadiotti, M.; Belli Pasqua, R.; Calì, L. u.a., (Thiasos. Monografie, 11)
- Van Voorhis, J.: The sculptor's workshop. (Wiesbaden, Reichert, 2018), (Aphrodisias, 10)
  - Veyne, P.: Das Geheimnis der Fresken. Die Mysterienvilla in Pompeji. (Darmstadt, von Zabern, 2018)
  - Violence and politics. Ideologies, identities, representations. (Cambridge, Cambridge Scholars, 2018), ed. Ampoutis, A.; Dimitriadis, M.; Dimitriadis, u.a.:
  - Visual histories of the Classical World. Essays in honour of R.R.R. Smith. (Turnhout, Brepols, 2018), ed. Draycott, C.M.; Raja, R.; Welch, u.a.:
  - Vivam. Estudios sobre la obra de Ovidio. Studies on Ovid's poetry. (Huelva, Universidad de Huelva, 2018), ed. Rivero, L.; Alvarez, M.C.; Iglesias, R. u.a., (Huelva classical monographs, 10)
  - Walking through Jordan. Essays in honor of Burton MacDonald. (Sheffield, Equinox, 2017), ed. Neeley, M.; Clark, G.; Daviau, P.M. u.a.:
  - Wallace, S.: Travellers in time. Imagining movement in the ancient Aegean world. (London, Routledge, 2018)
  - Wallace-Hadrill, A.: Augustan Rome. 2nd edition. (London, Bloomsbury Academic, 2018)
  - Weber, W.: Die Trierer Domgrabung. Die Ausgrabungen in der Kurie von der Leyen und der Liebfrauenstrasse (Südwest-Bereich), 2. Die Befunde. (Trier, Selbstverlag des Museums am Dom, 2018), (Kataloge und Schriften des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Trier, 7,2,2)