



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs June 2018

- Abascal, J.M.: Estudios sobre la tradición manuscrita de la epigrafía hispano-romana. (Madrid, Real academia de la historia, 2015), (Manuscripta antiquitatum, 8)
- Aegean scripts. Proceedings of the 14th International Colloquium on Mycenaean studies, Copenhagen, 2-5 September 2015. (Roma, Istituto di studi sul Mediterraneo antico, 2017) 2 Bde., ed. Nosch, M.L.; Landenius Enegren, H., (Incunabula Graeca, 105)
- Aëtiana, 4. Papers of the Melbourne colloquium on ancient doxography. (Leiden, Brill, 2018), ed. Mansfeld, J.; Runia, D.T., (Philosophia antiqua, 148)
- Alexander der Grosse am Granikos. Die Erzählung der Schlacht als Konfliktort. (Rahden, Leidorf, 2018), ed. Kunst, C., (Osnabrücker Forschungen zu Altertum und Antike-Rezeption, 22)
- Ancient obscenities. Their nature and use in the ancient Greek and Roman worlds. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2015), ed. Dutsch, D.; Suter, A.
- Antiochos III et l'Orient. Journées d'études franco-allemandes, Nancy 6-8 juin 2016. (Nancy, A.D.R.A., 2017), ed. Feyel, C.; Graslin-Thomé, L., (Etudes nancéennes d'histoire grecque, 3)
- Arcaria, F.: Dal senatus consultum ultimum alla cognitio senatus. Forme, contenuti e volti dell'opposizione ad Augusto e repressione del dissenso tra Repubblica e principato. (Napoli, Satura, 2016)
- Archaeology and geomatics. Harvesting the benefits of 10 years of training in the Iberian Peninsula (2006 - 2015). (Leiden, Sidestone Press, 2017), ed. Mayoral Herrera, V.; Parcero-Oubiña, C.; Fábrega-Alvarez, P.
- Arcuri, R.: Problematiche economiche e dinamiche sociali nel principato di Tiberio. (Rome, Jouvence, 2014)
- Arquitectura urbana y espacio doméstico en las sociedades fenicio-púnicas. XXVIII Jornadas de arqueología fenicio-púnica (Eivissa, 2013). (Eivissa, Govern de les Illes Balears, 2014), ed. Costa, B.; Fernández, J.H.
- Aufklärung. Interdisziplinäres Jahrbuch zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte 27 (2015)
- Bailey, L.K.: Religious worlds of the laity in late antique Gaul. (New York, Bloomsbury, 2016)
- Barr, J.: Tertullian and the unborn child. Christian and pagan attitudes in historical perspective, medicine and the body in antiquity. (London, Routledge, 2017)
- Barrandon, N.: Les massacres de la République romaine. (Paris, Fayard, 2018)
- Begass, C.: Die Senatsaristokratie des oströmischen Reiches, ca. 457 - 518. Prosopographische und sozialgeschichtliche Untersuchungen. (München, Beck, 2018), (Vestigia. Beiträge zur Alten Geschichte, 71)
- Bertrand, F.; Jospin, J.P.; Gonin, D.: Carte archéologique de la Gaule, 38, 4. L'Isère. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2017)
- Bhayro, S.; Rider, C.: Demons and illness from antiquity to the early modern period. (Leiden, Brill, 2017), (Magical and religious literature of late antiquity, 5)

- Bintliff, J.; Farinetti, E.; Slapsak, B. u.a.: Boeotia Project, 2. The city of Thespiai. Survey at a complex urban site. (Cambridge, McDonald Institute for Archaeological Research, 2017)
- Bird, M.F.: An anomalous Jew. Paul among Jews, Greeks, and Romans. (Grand Rapids Mich., Eerdmans, 2016)
- Boii - Taurisci. Proceedings of the International Seminar Oberleis-Klement, June 14th - 15th, 2012. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2016), ed. Karwowski, M.; Ramsl, P.C., (Mitteilungen der Prähistorischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 85)
- Bonnet, C.; Niehr, H.: La religion des Phéniciens et des Araméens. Dans le contexte de l'Ancien Testament. (Genève, Labor et fides, 2014), (Le monde de la bible, 66)
- Bordeaux, O.: Les Grecs en Inde. Politiques et pratiques monétaires (IIIe s. a.C. - Ier s. p.C.). (Bordeaux, Ausonius, 2018), (Ausonius éditions. Numismatica antiqua, 8)
- Borgna, A.: Ripensare la storia universale. Giustino e l'Epitome delle "Storie Filippiche" di Pompeo Trogo. (Hildesheim, Olms, 2018), (Spudasmata, 176)
- Brandenburg, H.: Die konstantinische Petersbasilika am Vatikan in Rom. Anmerkungen zu ihrer Chronologie, Architektur und Ausstattung. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2017)
- Buisson, A.: Carte archéologique de la Gaule, 1, 2. L'Ain. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2017)
- Caldelli, M.L.; Cébeillac-Gervasoni, M.; Laubry, N.: Epigrafia ostiense dopo il CIL. 2000 iscrizione funeraria. [Progetto scientifico di Fausto Zevi](Venezia, Edizioni Ca'Foscari, 2018), (Antichistica. Storia ed epigrafia, 5)
- Canino. Museo a cielo aperto di Luciano Bonaparte. 1814 - 2014 Duecentesimo del principato di Canino. Catalogo della mostra. Canino, Biblioteca comunale, 29 marzo - 31 agosto 2014. (Montefiascone, Associazione culturale Luciano Bonaparte principe di Canino, 2014), ed. Marroni, M.
- Caporali, G.: Uno sguardo dai ponti. La vera storia della nascita e dello sviluppo di Roma. (Guidonia Montecelio, Iacobelli, 2017), ed. Vitale, A.
- Carroll, M.: Infancy and earliest childhood in the Roman world. A fragment of time. (Oxford, Oxford University Press, 2018)
- Centola, D.A.: Contra constitutiones Iudicare. Alle origini di una dialettica nell'età dei Severi. (Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 2017), (Università degli studi di "Napoli Federico II". Dipartimento di giurisprudenza. Pubblicazioni, 4)
- Chamay, J.: Joyaux de l'antiquité. La collection d'un amateur. [Benoit de Gorski, Genève](Genève, Atar Roto, 2011), (Hellas et Roma, 14)
- Città e campagna. Culture, insediamenti, economia (secc. VI - IX). II Incontro per l'archeologia barbarica, Milano, 15 maggio 2017. (Mantova, SAP Società archeologia s.r.l., 2018), ed. Giostra, C., (Archeologia barbarica, 2)
- Clarke, G.; Jackson, H.; Nixon, C.E.V. u.a.: Jebel Khalid on the Euphrates, 5. Report on the excavations 2000 - 2010. (Sydney, Meditarch, 2016)
- Conflict in communities. Forward-looking memories in classical Athens. (Trento, Università degli studi di Trento, 2017), ed. Franchi, E.; Proietti, G., (Collana "Quaderni", 7)
- Dabakis, M.: A sisterhood of sculptors. American artists in nineteenth-century Rome. (University Park, The Pennsylvania State University Press, 2014)
- David, W.; Kuzman, P.; Pechtl, J. u.a.: Das goldene Antlitz des unbekanntes Makedonenkönigs. Kelten und Makedonen am Ohrid See. Ein Zusammenprall der Kulturen? Katalog der Ausstellung im Kelten Römer Museum Manching 24.7. -

- 16.11.2014. (Manching, Keltenmuseum Manching, 2017), (Schriften des Kelten Römer Museums Manching, 8)
- Debord, P.; Varinlioglu, E.: Hyllarima de Carie. Etat de la question. (Bordeaux, Ausonius, 2018)
 - Der Adler Roms. Carnuntum und die Armee der Caesaren. Ausstellung im Archäologischen Museum Carnuntinum, Bad Deutsch-Altenburg, März 2017 - November 2010. (Bad Vöslau, Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, 2017), ed. Beutler, F.; Farka, C.; Gugl, u.a.; (Katalog des Niederösterreichischen Landesmuseums. Neue Folge, 538)
 - Di Vincenzo, R.: La signora del simposio. Il vino e le donne nella società pre-romana e romana. (Piazza Armerina, Nulla die, 2017)
 - Die Christianisierung Kleinasiens in der Spätantike. (Bonn, Habelt, 2017), ed. Ameling, W., (Asia Minor Studien, 87)
 - Dietrich, N.: Das Attribut als Problem. Eine bildwissenschaftliche Untersuchung zur griechischen Kunst. (Berlin, de Gruyter, 2018), (Image and context, 17)
 - Dinamiche insediative nel territorio dei Colli Euganei dal paleolitico al medioevo. Atti del convegno di studi di archeologia e territorio (Este, Monselice, 27-28 novembre 2009)(Monteselice, La Torre, 2015), ed. Bianchin Citton, E.; Rossi, S.; Zanovello, P.
 - Drake, H.A.: A century of miracles. Christians, pagans, Jews and the supernatural, 312-410. (Oxford, New York University Press, 2017)
 - Dresken-Weiland, J.: Immagine e parola. Alle origini dell'iconografia cristiana. (Città del Vaticano, Libreria editrice vaticana, 2012) Original: Bild, Grab und Wort (Regensburg 2010),
 - Eirene-Pax. Frieden in der Antike. (Dresden, Sandstein, 2018) Ausstellung Münster, 28. April - 2. September 2018, ed. Lichtenberger, A.; Nieswandt, H.H.; Salzmann, D.
 - Elkins, N.T.: The image of political power in the reign of Nerva, A.D. 96-98. (Oxford, Oxford University Press, 2017)
 - Entre terre et ciel. Les édifices à coupole et leur décor entre l'antiquité tardive et le haut moyen âge. (Lausanne, Université de Lausanne, 2018), ed. Croci, C.; Ivanovici, V., (Etudes de lettres, 307)
 - Entrepôts et circuits de distribution en Méditerranée antique. (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2018), ed. Chankowski, V.; Lafon, X.; Virlovet, C., (Bulletin de correspondance hellénique. Suppléments, 58)
 - Epigrammata, 4. L'uso dei numeri greci nelle iscrizioni. Atti del convegno di Roma. Roma, 16-17 dicembre 2016. (Tivoli, Tored, 2017), ed. Inglese, A., (Themata, 20)
 - Eros e genere in Grecia arcaica. (Bologna, Patron, 2017), ed. Caciagli, S., (Eikasmos, 28)
 - Fantasia, U.: Ambracia dai Cipselidi ad Augusto. Contributo alla storia della Grecia nord-occidentale fino alla prima età imperiale. (Pisa, Edizioni ETS, 2017), (Diabaseis, 7)
 - Faure, P.; Tran, N.; Virlovet, C.: Rome, cité universelle. De César à Caracalla 70 av. J.-C. - 212 apr. J.-C. Mondes anciens. (Paris, Belin, 2018)
 - Fishwick, D.: Precinct, temple and altar in Roman Spain. Studies on the imperial monuments at Mérida and Tarragona. (Farnham, Ashgate, 2017)
 - Form the foundations of the legacy of Minoan archaeology. Studies in honour of Professor Keith Branigan. (Oxford, Oxbow, 2018), ed. Relaki, M.; Papadatos, Y., (Sheffield studies in Aegean archaeology, 12)
 - Fournet, J.L.: Ces lambeaux, gardiens de la mémoire des hommes. Papyrus et culture de l'antiquité tardive. [Leçon inaugurales du Collège de France](Paris, Fayard, 2016)

- Frühchristliche Grabinschriften im Westen des Römischen Reiches. Beiträge zur Internationalen Konferenz "Frühchristliche Grabinschriften im Westen des Römischen Reiches", Trier, 13.-15. Juni 2013. (Trier, Kliomedia, 2015), ed. Clemens, L.; Merten, H.; Schäfer, C., (Interdisziplinärer Dialog zwischen Archäologie und Geschichte, 3)
- Giornata dell'archeologia. Scavi e ricerche del Dipartimento di studi umanistici. (Venezia, Edizioni Ca'Foscari, 2017), ed. Sperti, L., (Edizioni Ca' Foscari. Studi e ricerche, 11)
- Gottarelli, A.: Padanu. Un'ombra tra le mani del tempo. La decifrazione funzionale del fegato etrusco di Piacenza. (Bologna, Te.m.p.l.a., 2018), (Collana di archeologia del rito, 3)
- Groten, A.: Corpus und universitas. Römische Körperschafts- und Gesellschaftsrecht. Zwischen griechischer Philosophie und römischer Politik. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2015), (Ius Romanum, 3)
- Hamdoune, C.: Ad fines Africae Romanae. Les mondes tribaux dans les provinces maurétaniennes. (Bordeaux, Ausonius, 2018), (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 111)
- Harland, P.A.: Associations, synagogues, and congregations. Claiming a place in ancient Mediterranean society. (Minneapolis, Fortress Press, 2003)
- Hatzopoulos, M.B.: La mort de Philippe II. Une études des sources. (Athenes, Ethnikó Idruma Ereunón, 2018), (Meletémata, 76)
- Helfer, A.: Socrates and Alcibiades. Plato's drama of political ambition and philosophy. (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2017)
- Herranz, M.: Imágenes de centauros en los vasos áticos de figuras negras y de figuras rojas, siglos VIII a.C. - IV a.C. (Oxford, Archaeopress, 2017)
- Homer and the good ruler in antiquity and beyond. (Leiden, Brill, 2018), ed. Klooster, J.; van den Berg, B., (Mnemosyne. Supplementa, 413)
- Il gioco nella società e nella cultura dell'alto medioevo. Spoleto, 20-26 aprile 2017. (Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2018) 2 Bde., (Settimane di studio della Fondazione centro italiano di studi sull'alto medioevo, 65)
- Janeway, B.: Sea peoples of the Northern Levant? Aegean-style pottery from iron age Tell Tayinat. (Winona Lake, Eisenbrauns, 2017), (Studies in the archaeology and history of the Levant, 7)
- Jensen, R.M.: The cross. History, art, and controversy. (Cambridge, Harvard University, 2017)
- Jonasch, M.: Les pierres du bon buveur. Eine regionale Konvention unter den Grabstelen des römerzeitlichen Gallien. (Berlin, Selbstverlag, 2011) Diss. Berlin 2011,
- Khelifi, L.: Les ivoires à Carthage à l'époque phénico-punique. (Tunis, Université de Tunis, 2017)
- Kleine Kulturgeschichte der Achtzahl. (Münster, MV-Wissenschaft, 2016), ed. Heinz, W.
- La seduzione. Mito e arte nell'antica Grecia. [Il tempo dell'antico. Ceramiche attiche e magnogreche dalla collezione Intesa Sanpaolo, Galleria d'Italia, Palazzo Leoni Montanari, 15 febbraio 2018 - 13 gennaio 2019.](Vicenza, Gallerie d'Italia, 2018), ed. Giacobello, F.
- Laqueur, T.W.: The work of the dead. A cultural history of mortal remains. (Princeton, Princeton University Press, 2015)
- Las villas romanas de la Bética, 2. Catálogo. (Sevilla 2016), ed. Hidalgo Prieto, R., (Catalogación de la editorial Universidad de Sevilla, 319,2)
- Le temps, ses divisions, ses instruments de mesure et leur usage aux époques antique et islamique. Actes du colloque international organisé par le CNRA du 2 au 5 novembre 2015 à Alger. (Alger, CNRA, 2017), ed. Ferdi, S.

- Lepore, G.; Muka, B.: La necropoli meridionale di Phoinike. Le tombe ellenistiche e romane. (Bologna, Bononia University Press, 2018), (Scavi di Phoinike, 3)
- Linant de Bellefonds, P.; Prioux, E.; Cusset, C. u.a.: Voir les mythes. Poésie hellénistique et arts figurés. (Paris, Picard, 2017)
- Lund, J.; Larje, R.; Nilsson, H.: Carthage, 2. The Swedish Mission to Carthage. Part of the UNESCO Project "Pour sauver Carthage". Results of the Swedish excavations 1979 - 1983 directed by Birgitta Sander and Carl-Gustaf Styrenius for the Museum of Mediterranean and Near Eastern Antiquities (Medelhavsmuseet) in Stockholm. (Stockholm, Svenska institutet i Rom, 2017), (Skrifter utgivna av Svenska institutet i Rom. 4ø, 54, 2)
- Manentibus titulis. Studi di epigrafia e papirologia giuridica. (Napoli, Satura, 2016), ed. Merola, G.D.; Franciosi, A.
- Marcus Antonius. History and tradition. (Lublin, Maria Curie-Sklodowska University Press, 2016), ed. Slapek, D.; Luc, I.
- Maskarinec, M.: City of saints. Rebuilding Rome in the early middle ages. (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2018)
- Materialising Roman histories. (Oxford, Oxbow, 2017), ed. Van Oyen, A.; Pitts, M.
- Mathews, T.F.; Muller, N.E.: The dawn of Christian art in panel paintings and icons. (Los Angeles, J. Paul Getty Museum, 2016)
- Medizin und Militär. Soldiers and surgeons. Beiträge zur Wundversorgung und Verwundetenfürsorge im Altertum. Akten des IV. Internationalen Kolloquiums veranstaltet vom Land Niederösterreich, dem Archäologischen Park Carnuntum, der Universität Salzburg und der University of Oxford, 17.-19. September 2015 Hainburg. (Bad Vöslau, Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, 2018), ed. Breitwieser, R.; Humer, F.; Pollhammer, u.a., (Archäologischer Park Carnuntum. Neue Forschungen, 15)
- Miano, D.: Fortuna. Deity and concept in archaic and Republican Italy. (Oxford, Oxford University Press, 2018)
- Miles, R.: Carthage must be destroyed. The rise and fall of an ancient civilization. (New York, Penguin, 2010)
- Miller, S.S.: At the intersection of texts and material finds. Stepped pools, stone vessels, and ritual purity among the Jews of Roman Galilee. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2015), (Journal of Ancient Judaism. Supplements, 16)
- Moreno Megías, V.: La influencia púnica en las mesas turdetanas. Cerámica de tipo Kuass en el Bajo valle del Guadalquivir. (Sevilla, Diputación de Sevilla, 2016)
- Mort et résurrection dans l'antiquité chrétienne. De la mort à la vie, l'espérance en la résurrection dans l'antiquité tardive. Histoire, archéologie, liturgie et doctrines. Colloque organisé par la Faculté Antoni Gaudí Athénée Universitaire Saint Patien (AUSP). Barcelone, 20-21 novembre 2014. (Paris, Parole et Silence, 2017), ed. Baró, R.; Viciano, A.; Vigne, D.
- Muscolino, G.: Teurgia. Riti magici e divinatori nell'età tarda-antica. (Rende, Edizioni Ester, 2017)
- Nel mare dell'intimità. L'archeologia subacquea racconta l'Adriatico. Trieste, ex Pescheria, salone degli Incanti, 17 dicembre 2017 - 1 maggio 2018. (Firenze, Gangemi, 2017), ed. Auriemma, R.
- Neue Forschungen in Alexandria Troas. (Bonn, Habelt, 2018), ed. Schwertheim, E., (Asia Minor Studien, 88)
- Niehoff, M.R.: Philo of Alexandria. An intellectual biography. (New Haven, Yale University Press, 2018)
- Olivier, L.: Le pays des Celtes. Mémoires de la Gaule. (Paris, Seuil, 2018)

- Olsen, B.M.: L'atteggiamento medievale di fronte alla cultura classica. (Roma, Unione internazionale degli istituti di archeologia storia e storia dell'arte in Roma, 1994) 77 S., (Unione internazionale degli istituti di archeologia, storia e storia dell'arte in Roma. Conferenze, 11)
- Orfeo, C.: Djemila e Timgad. L'eccezione e la regola. Djemila and Timgad. The exception and rule. (Firenze, Aión, 2018)
- Ovid. *Amour fou*. Zwischen Leidenschaft und Lächerlichkeit. [Katalog anlässlich der Ausstellung des Martin von Wagner Museums an der Universität Würzburg, 14. März bis 15. Juli 2018.](München, Deutscher Kunstverlag, 2018), ed. Griesbach, J.; Roberts, D.
- Paillet, P.: *Qu'est-ce que l'art préhistorique?* (Paris, CNRS éditions, 2018)
- Pastore, C.: *Storia della scultura in pietra di età arcaica e classica a Siracusa*. (Roma, Stamen, 2016)
- Pelizzari, G.: *La discepolo ribelle. Tecla di Iconio nel ciclo agiografico degli "Atti da Paolo"*. (Milano, Paoline, 2017), (Saggistica paoline, 79)
- *Pergamon wiederbelebt. Die antike Residenzstadt in 3D. Sonderausstellung des Antikensmuseums der Universität Leipzig, April - Juli 2018*. (Leipzig, Pöge, 2018), ed. Lang, J.; Müller, H.P.; Pirson, F.
- *Polumátheia. Studi classici offerti a Mario Capasso*. (Lecce, Pensa, 2018), ed. Davoli, P.; Pellé, N.
- *Popular sovereignty in historical perspective*. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016), ed. Bourke, R.
- *Porte, D.: Dictionnaire du siècle d'Auguste. Auguste mot à mot*. (Paris, Champion, 2017), (Dictionnaires et références, 45)
- *Pour une archéologie indisciplinée. Réflexions croisées autour de Joëlle Burnouf*. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2018), ed. Journot, F., (Europe médiévale, 12)
- *Provost, M.; Pailler, J.M.: Carte archéologique de la Gaule, 31, 3. Toulouse*. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2017)
- *Quo vadis. La prima opera transmediale. Atti del convegno, Roma 14-15 novembre 2016*. (Roma, Accademia polacca delle scienze, 2017), ed. Gagetti, E.; Wozniak, M., (Accademia polacca delle scienze. Biblioteca e Centro di studi a Roma. Conferenze, 137)
- *Radical marble. Architectural innovation from antiquity to the present*. (London, Routledge, 2018), ed. Napoli, J.N.; Tronzo, W.
- *Rahman, A.u.; Falk, H.: Seals, sealings and tokens from Gandhara*. (Wiesbaden, Reichert, 2011), (Monographien zur Indischen Archäologie, Kunst und Philologie, 21)
- *Rantala, J.: The Ludi saeculares of Septimius Severus. The ideologies of a new Roman empire*. (London, Routledge, 2017)
- *Relacje kultury Przeworskiej i Latenskiej na Mazowszu. Wnioski z badan cmentarzyska Przeworskiego w legionowie CSP*. (Warszawa, Uniwersytet Warszawski, 2017), ed. Kokowski, A.
- *Ricciardi, M.: L'anfiteatro di Leptis Magna*. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2018), (Monografie di archeologia libica, 43)
- *Ritmi di transizione, 2. Dal Garampo al Foro Annonario. Ricerche archeologiche 2009 - 2013*. (Firenze, All'insegna del giglio, 2016), ed. Miari, M.; Negrelli, C.
- *Rowland, R.: Killing Hercules. Deianira and the politics of domestic violence, from Sophocles to the war on terror*. (London, Routledge, 2017)
- *Sahin, M.; Kalsen, H.; Özdemir, F. u.a.:Abdolvahap sancaktar tepesi sondaj kazilari*. (Bursa, Bursa Kültür, 2017)

- Sahin, S.; Adak, M.: *Stadiasmus Patarensis. Itinera Romana provinciae Lyciae. Likya eyaleti Roma yollari, 2.* (: Arkeoloji ve Sanat Yayinlari,), (Gephyra. Monographien, 2)
- Sánchez de Prado, M.D.: *La vajilla de vidrio en el ámbito suroriental de la Hispania romana. Comercio y producción entre los siglos I - VII d.C.* (Sant Vincent del Raspeig, Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2018)
- *Scandales, justice et politique à Rome. Textes inédits d'Alain Malissard suivis d'hommages en son honneur.* (Paris, Garnier, 2018), ed. Martin, P.M.; Ndiaye, E., (POLEN. Pouvoirs, lettres, normes, 9)
- Schier, W.; Lüning, J.; Terzan, B. u.a.: *In memoriam Bernhard Hänsel*(Berlin, Deutsches Archäologisches Institut, 2018)
- Schnelle, U.: *Die ersten 100 Jahre des Christentums. 30 - 130 n.Chr. Die Entstehungsgeschichte einer Weltreligion. 2., durchgesehene Auflage.* (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2016)
- *Scritti sulle mura. Alatri, Arpino, Atina, Sora, Veroli... nei testi di un grande studioso della Delegazione di Frosinone e dell'Alta terra di lavoro.* (Frosinone, Ars, 2017), ed. Beranger, E.M., (Quaderni del Centro studi sull'opera poligonale, 5)
- Seeher, J.; Schoop, U.D.; Kühn, S.: *Büyükkaya, 2. Bauwerke und Befunde der Grabungskampagnen 1952 - 1955 und 1993 - 1998.* (Berlin, de Gruyter, 2018) 2 Bde., (Bogazköy-Hattusa. Ergebnisse der Ausgrabungen, 27)
- *Signes dans les textes, textes sur les signes. Erudition, lecture et écriture dans le monde gréco-romain. Actes du colloque international* (Liège, 6-7 septembre 2013). (Liège, Presses universitaires de Liège, 2017), ed. Nocchi Macedo, G.; Scappaticcio, M.C., (Collection Papyrologica Leodiensia, 6)
- Silver, M.: *Slaves-wives, single women and "bastards" in the ancient Greek world. Law and economics perspectives.* (Oxford, Oxbow, 2018)
- *Sources de l'histoire de Tyr, 2. Textes et images de l'antiquité et du moyen âge.* (Beyrouth, Presses de l'Université Saint-Joseph, 2017), ed. Gatier, P.L.; Aliquot, J.; Nordiguian, L.
- *Spazi e percorsi sacri. I santuari, le vie, i corpi.* (Padova, Libreria universitaria editrice, 2014), ed. Carnevale, L., (Civiltà e religioni, 111)
- *Statue. Rituali, scienza e magia dalla Tarda antichità al Rinascimento.* (Firenze, SISMEL, 2017), ed. Canetti, L., (Micrologus'library, 81)
- *Studi e scavi sull'Aventino, 2003 - 2015.* (Roma, Quasar, 2017), ed. Capodiferro, A.; Mignone, L.M.; Quaranta, P.
- *Textile terminologies from the Orient to the Mediterranean and Europe. 1000 B.C. to 1000 A.D.* (Lincoln, Zea Books, 2017), ed. Gaspa, S.; Michel, C.; Nosch, M.L.
- *The afterlife of Cicero.* (London, Institute of Classical Studies, 2016), ed. Manuwald, G., (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplements, 135)
- *The archaeology of imperial landscapes. A comparative study of empires in the Ancient Near East and Mediterranean world.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2018), ed. Düring, B.S.; Stek, T.D.
- *The bioarchaeology of ritual and religion.* (Oxford, Oxbow, 2018), ed. Livarda, A.; Madgwick, R.; Riera Mora, S.
- *The Cambridge companion to the writings of Julius Caesar.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2018), ed. Grillo, L.; Krebs, C.B.
- *The figure of the nymph in early modern culture.* (Leiden, Brill, 2018), ed. Enenkel, K.A.E.; Traninger, A., (Intersections, 54)
- *The harmony of conflict. The Aristotelian foundation of politics.* (Sankt Augustin, Academia, 2017), ed. Lisi, F.L.; Curnis, M., (Collegium politicum, 8)
- *The Lyon Gallo-Roman Museum.* (Cinisello Balsamo, Silvana, 2017)

- The politics of honour in the Greek cities of the Roman empire. (Leiden, Brill, 2017), ed. Heller, A.; Nijf, O.M. van, (Brill studies in Greek and Roman epigraphy, 8)
- The silver Caesars. A Renaissance mystery. The Metropolitan Museum of Art Symposia. (New York, The Metropolitan Museum of Art, 2017), ed. Siemon, J.
- Themes in Greek society and culture. An introduction to ancient Greece. (New York, Oxford University Press, 2017), ed. Glazebrook, A.; Vester, C.
- Themes in Roman society and culture. An introduction to ancient Rome. (Oxford, Oxford University Press, 2014), ed. Gibbs, M.; Nikolic, M.; Ripat, P.
- Tiboni, F.: La presa di Troia. Un inganno venuto dal mare. (Ragusa, Edizioni di storia e studi sociali, 2017), (Mediterraneo e storia, 12)
- Tonghou Ngong, D.: A new history of African Christian thought. From Cape to Cairo. (New York, Routledge, 2017)
- Typologie. Entwicklungsstufen von Menschenhand geformter Geräte. Katalog zur Ausstellung im Regionalmuseum Xanten, 13. Mai - 21. August 1977. (Köln, Rheinland-Verlag, 1977)
- Venice and its neighbors from the 8th to 11th century. Through renovation and continuity. (Leiden, Brill, 2018), ed. Gelichi, S.; Gaspari, S., (The medieval Mediterranean, 111)
- Vikić-Belancić, B.; Damevski, V.; Kardianou-Michel, A.: Grčke i južnoitalske vaze iz Arheološkoga muzeja u Zagrebi. Vases grecs et italiotes du Musée archéologique de Zagreb. (Zagreb, Arheološki muzej u Zagrebu, 2016)
- Villicich, R.: Il teatro di Phoinike. (Bologna, Bononia University Press, 2018), (Scavi di Phoinike, 4)
- Waltz, M.: Der Apoll vom Belvedere und neue Repliken seines Kopfes. (München, Selbstverlag, 2018)
- Wheeler-Reed, D.: Regulating sex in the Roman Empire. Ideology, the Bible and the early Christians. (New Haven, Yale University Press, 2017)
- Widura, A.: Spielräume. Kulturhistorische Studien zum Brettspiel in archäologischen Kontexten. (Rahden, Leidorf, 2015), (Bochumer Forschungen zur ur- und frühgeschichtlichen Archäologie, 7)
- With Alexander in India and Central Asia moving East and back to West. (Oxford, Oxbow, 2017), ed. Antonetti, C.; Biagi, P.
- Wulff Alonso, F.: The Mahabharata and Greek mythology. (Delhi, MLBD, 2014), (Hindu tradition series, 1)
- Zara, A.: La trachite euganea. Archeologia e storia di una risorsa lapidea del Veneto antico. (Roma, Quasar, 2018) 2 Bde., (Antenor. Quaderni, 44)