



**Projekt Dyabola Archaeological Bibliography**  
**New monographs May 2018**

- "Grecità di frontiera". Frontiere geografiche e culturali nell'evidenza storica e archeologica. Atti del convegno internazionale, Università degli studi di Napoli "L'Orientale," Napoli, 5-6 giugno 2014. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2017), ed. Gallo, L.; Genito, B., (Studi di storia greca e romana, 14)
- 50 Jahre Archäologie an der Paris Lodron-Universität Salzburg. Workshop Salzburg, 14. Dezember 2016. (Salzburg, Universität Salzburg, 2017), ed. Lang, F.; Wohlmayr, W., (Archaeo plus. Schriften zur Archäologie und Archäometrie der Paris Lodron-Universität Salzburg, 9)
- A Maurizio Bettini. Pagine stravaganti per un filologo stravagante. (Sesto San Giovanni, Mimesis, 2017), ed. Romaldo, A.
- Abura, J.: Die westgotenzeitlichen Kapitelle von Toledo (Spanien). (Toledo, Real Fundación Toledo, [2014])
- Accorinti, D.: Raffaele Pettazzoni and Herbert Jennings Rose. Correspondence 1927 - 1958. (Leiden, Brill, 2014), (Texts and sources in the history of religions, 146)
- Adams, E.: Cultural identity in Minoan Crete. Social dynamics in the neopalatial period. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Adeline, Y.M.: La pensée antique. Mythes, sagesses orientales et philosophie grecque. (Paris, Ellipses, 2015)
- Ancient approaches to Plato's "Republic". (London, Institute of Classical Studies, 2013), ed. Sheppard, A., (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplements, 117)
- Ancient routes to happiness. (Pretoria, Classical Association of South Africa, 2017), ed. Bosman, P., (Acta classica. Supplementum, 6)
- Anderson, E.S.K.: Seals, craft and community in bronze age Crete. (New York, Cambridge University Press, 2016)
- Anderson, M.L.: Antiquities. What everyone needs to know. (Oxford, Oxford University Press, 2016)
- Andrianou, D.: Memories in stone. Figured grave reliefs from Aegean Thrace. (Athens, Ethnikó archaiologiko mouseio, 2017), (Meletémata, 75)
- Animaux d'arte et d'histoire. Bestiaire des collections genevoises. 30 mars - 24 septembre 2000, Musée d'art et d'histoire, Genève. (Genève, Ville de Genève, 2000)
- Antike Naturwissenschaften und ihre Rezeption, 28. (Trier, Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2018), ed. Althoff, J.; Föllinger, S.; Wöhrle, G.
- Antiquitas 29 (2017)
- Arbabe, E.: La politique des Gaulois. Vie politique et institutions en Gaule chevelue (IIe s. av. n. è. - 70). (Paris, Editions de la Sorbonne, 2017) Diss. Paris 2013., (Histoire ancienne et médiévale, 150)
- Archaeological theory in the new millennium. Introducing current perspectives. (London, Routledge, 2017), ed. Harris, O.J.T.; Cipolla, C.N.
- Archaeologies of gender and violence. (Oxford, Oxbow, 2017), ed. Matic, U.; Jensen, B.
- Archippe. Studi in onore di Sebastiana Lagona. (Roma, Bonanno, 2016), ed. Frasca, M.; Tempio, A.; Tortorici, E.

- Arles-Rhône 3. Du fleuve au musée. Journal de bord d'une opération archéologique hors du commun, 1er septembre 2004 - 4 octobre 2013. (Gand, Snoeck, 2017), ed. Marlier, S.
- Arm und Reich. Zur Ressourcenverteilung in prähistorischen Gesellschaften. Rich and Poor. Competing for resources in prehistoric societies. 8. Mitteldeutscher Archäologentag vom 22. bis 24. Oktober 2015 in Halle (Saale). 8th Archaeological Conference of Central Germany, October 22-24, 2015 in Halle. (Halle, Landesamt für Denkmalpflege, 2016) 2 Bde., ed. Meller, H.; Hahn, H.P.; Jung, u.a., (Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle, 14)
- Athanassopoulos, E.F.: Nemea Valley Archaeological Project, 2. Landscape archaeology and the medieval countryside. (Princeton, The American School of Classical Studies at Athens, 2016)
- Athena am Sternhimmel bei Proklos. Astrologie im Dienst neuplatonischer Philosophie. (München, Bayerische Akademie der Wissenschaften, 2017), ed. Hübner, W.
- Atti del XXIII Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico. Narni, 15-18 marzo 2017. (Roma, Quasar, 2018), ed. Angelelli, C.; Cecalupo, C.; Erba, M. u.a.:
- Augusto. La costruzione del principato. Convegno (Roma, 4-5 dicembre 2014). (Roma, Bardi, 2017), (Atti dei convegni lincei, 309)
- Avagliano, M. u.a.:L'archeologia si fa strada. Scavi, scoperte e tesori lungo le vie d'Italia. (Soveria Mannelli, Rubbettino, 2017)
- Bardelli, G.; Biella, M.C.; Bruder, S. u.a.:Etrusker. Antike Hochkultur im Schatten Roms. Der etruskische Bestand der Sammlung Ebnöther im Museum zu Allerheiligen Schaffhausen. (Mainz, von Zabern, 2017), ed. Rutishauser, W.
- Barenas Alonso, R.: Calahorra cristiana, de centro de culto martirial a sede episcopal (ss. III - VIII d.C.). (Calahorra, Amgios de la historia de Calahorra, 2017), (Anejos Kalakorikos, 3)
- Bauers, N.: Scavi di Ostia, 16. Architettura in laterizio a Ostia. Ricerche sulle insulae "dell'Ercole bambino" e "del soffitto dipinto". (Roma, Il cigno Galileo Galilei, 2018)
- Bechtold, B.; Vassallo, S.: Le anfore puniche dalle necropoli di Himera. Seconda metà del VII - fine del V sec. a.C.). (Leuven, Peeters, 2018), (Babesch. Annual Papers on Mediterranean Archaeology. [Bulletin antieke beschaving. Supplements], 34)
- Becker, M.: Suntoque aediles curatores urbis... Die Entwicklung der stadtrömischen Aedilität in republikanischer Zeit. (Stuttgart, Steiner, 2017), (Frankfurter historische Abhandlungen, 50)
- Bocci, M.: Ulisse. Biografia del mito. (Genova, Altergraf, 2017)
- Bogucki, P.: The Barbarians. Lost civilisations. (London, Reaktion Books, 2017)
- Bouchet, M.: La céramique de la fin de l'âge du fer dans Le Berry. Approches chronologique, culturelle et territoriale de la société des Bituriges (IIe - Ier siècle av. J.-C.). (Tours, Archea, 2017), (Revue archéologique du Centre de la France. Suppléments, 67)
- Bozkova, A.: Anticna keramika mezdu Chemus, Rodopa i Evksinskija Pont (VII - I v. Chr.). Charakteristika, pazprostranenie i upotreba. Fine pottery between the Haemus, the Rhodope and the Pontus Euxinus (7th - 1st c. B.C.). Characteristics, distribution and utilization. (Veliko Tarnovo, Faber, 2017)
- Bradford, A.S.: War, antiquity and its legacy. Ancients and moderns. (London, Oxford University Press, 2015)
- Braghò, G.: I bronzi di Riace nei documenti ufficiali del ritrovamento. (Tropea, Meligrana, 2017)

- Braund, D.: Greek religion and cults in the Black Sea region. Goddesses in the Bosporan kingdom from the archaic period to the Byzantine era. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- Breccia, G.: Scipione l'Africano. (Roma, Salerno, 2017)
- Brenk, F.E.: Frederick E. Brenk on Plutarch, religious thinker and biographer. "The religious spirit of Plutarch of Chaironeia" and "The life of Mark Antony". (Leiden, Brill, 2017), ed. Roig Lanzillotta, L.; Lesage, L., (Brill's Plutarch Studies, 1)
- Brogiolo, G.P.; Cagnana, A.: Archeologia dell'architettura, metodi e interpretazioni. (Firenze, All'insegna del giglio, 2017) ristampa,, (Metodi e temi dell'archeologia medievale, 3)
- Burgeon, C.: Autour des valeurs romaines. La fides, la pietas et la virtus des guerres puniques à la dynastie flavienne. (Louvain-la-Neuve, L'Harmattan, 2018)
- Caliri, E.: Praecellentissimus rex. Odoacre tra storia e storiografia. (Roma, Arbor sapientiae, 2017), (Pelorias, 25)
- Campana, A.: Q. Cornuficius. Aurei e denari in Africa Vetus (RRC 509/1-5). - (Cassino, Diana, 2018), (Uomini e monete della Repubblica romana, 3)
- Campus, A.: Le scritture disegnano i paesaggi. Esempi fenicio-punici. (Tivoli, Edizioni Tored, 2016), (Ricerche di filologia, letteratura e storia, 24)
- Canella, T.: Il peso della tolleranza. Cristianesimo antico e alterità. (Lavis, Morcelliana, 2017), (Storia, 86)
- Castrucci, G.: Nutrici e pedagoghi sulla scena tragica attica. (Lecce, Pensa, 2017)
- Celtic religions in the Roman period. Personal, local, and global. (Aberystwyth, Celtic Studies Publications, 2017), ed. Haussler, R.; King, A., (Celtic studies publications, 20)
- Cetlin, J.B.: Drevijaja keramika. Teorija i metod'i istoriko-kul'turnogo podchoda. Ancient ceramics. Theory and methods of historical-and-cultural approach. (Moskva, Russian Academy of Science, 2012)
- Chaniotes, A.: Age of conquests. The Greek world from Alexander to Hadrian. (Cambridge Mass., Harvard University Press, 2018)
- Chavarría Arnau, A.: A la sombra de un imperio. Iglesias, obispos y reyes en la Hispania tardoantigua (siglos V-VII). (Bari, Edipuglia, 2018), (Munera. Studi storici sulla tarda antichità, 43)
- Chiai, G.F.: Troia, la Troade ed il Nord Egeo nelle tradizioni mitiche greche. Contributo alla ricostruzione della geografia mitica di una regione nella memoria culturale greca. (Paderborn, Fink, 2017)
- Chitwood, Z.: Byzantine legal culture and the Roman legal tradition, 867 - 1056. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Cityscapes and monuments of western Asia Minor. Memories and identities. (Oxford, Oxbow, 2017), ed. Mortensen, E.; Poulsen, B.
- Cobet, J.: Heinrich Schliemann. Archäologe und Abenteurer. (München, Beck, 2007) 2. aktualisierte Auflage,
- Colantuono, G.: Unioni tardoantiche. Documenti conciliari e giuridici per una storia sociale del matrimonio nella tarda antichità. (Canterano, Aracne, 2017), (Itinerarium historiae, 1)
- Collezioni, musei, identità tra XVIII e XIX secolo. (Bologna, Il Mulino, 2007), ed. Balzani, R., (Quaderni Piancastelli, 3)
- Colosi, F.; Costantini, A.: La Sabina tiberina in epoca romana. Ricognizioni nel territorio tra Otricoli e Magliano Sabina. (Roma, Consiglio nazionale delle ricerche, 2017), (Ar-Te, 1)

- Conflict landscapes and archaeology from above. (London, Routledge, 2016), ed. Stichelbaut, B.; Cowley, D.
- Consiglio, F.: Iconografia mariana nei primi secolo del Cristianesimo (III - IV). Gli affreschi della catacomba di Priscilla. (Roma, Arbor sapientiae, 2017), (IpaZIA. Collana di antichità classiche, 15)
- Contextos estratigráficos na Lusitana (do alto império à antiguidade tardia). (Lisboa, Associação dos arqueólogos portugueses, 2015), ed. Quaresma, J.C.; Marques, A., (AAP Monografias, 1)
- Contextualizing the sacred in the hellenistic and Roman Near East. Religious identities in local, regional, and imperial settings. (Turnhout, Brepols, 2017), ed. Raja, R., (Contextualizing the sacred, 8)
- Conticello De' Spagnolìs, M.: L'antologia omerica di Sperlonga. Storia di una grande scoperta archeologica. (Gaeta, AliRibelli, 2017) 108 S., Abb.
- Coscarella, A.: Bova e lo stretto tra archeologia e storia. (Arcavacata di Rende, Università della Calabria, 2016), (Università della Calabria. Ricerche. Supplementi, 9)
- Croci, C.: Una "questione campana", La prima arte monumentale cristiana tra Napoli, Nola e Capua (secc. IV - VI). (Roma, Viella, 2017), (Etudes lausannoises d'histoire de l'art, 24)
- Cuomo Di Caprio, N.: Ceramics in archaeology. From prehistoric to medieval times in Europe and the Mediterranean. Ancient craftsmanship and modern laboratory techniques. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2017) 2 Bde.,
- Da Interpromium a Tocco da Casauria. Tremila anni di storia. Guida del Centro di documentazione storico-archeologica di Tocco da Casauria. (Tocco da Casauria, Media, 2006), ed. Staffa, A.R.
- Das dritte Jahrhundert. Kontinuitäten, Brüche, Übergänge. Ergebnisse der Tagung der Mommsen-Gesellschaft am 21. - 22.11.2014 an der Bergischen Universität Wuppertal. (Stuttgart, Steiner, 2017), ed. Eich, A.; Freund, S.; Rühl, u.a.: (Palingenesia, 108)
- Denysenko, N.: The blessing of waters and epiphany. The eastern liturgical tradition. (Farnham, Ashgate, 2012)
- Desmoi philias. Bonds of friendship. Studies in ancient history in honour of Francisco Javier Fernández Nieto. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2017), ed. Bermejo Barrera, J.C.; García Sánchez, M., (Col·lecció Instrumenta, 58)
- Di Bella, F.: Giulia e i misteri della domus Augusta. Donne, potere e propaganda tra fine Repubblica ed inizio principato. (Castellana Grotte, CSA editrice, 2018)
- Die Präsenz der Antike in der Architektur. (Berlin, de Gruyter, 2018), ed. Beyer, A., (Colloquia Raurica, 12)
- Dinamiche politico-ecclesiastiche nel Mediterraneo cristiano tardoantico. Studi per Ramón Teja. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2017), ed. Acerbi, S.; Vespignani, G., (Saggi di storia antica, 40)
- Domocos, V.B.: Circulatia monetara în spatiul dintre provinciile Dacia si Pannonia. (Cluj, Editura Mega, 2014), (Bibliotheca historica et archaeologica Banatica, 56)
- Dresken-Weiland, J.: Mosaici di Ravenna. Immagine e significato. (Milano, Jaca Book, 2017) Original: Die frühchristlichen Mosaiken von Ravenna (Regensburg 2016),
- Dudzinski, A.: Kartaginskie strategie wobec Sycylii. (Kraków, Towarzystwo Wydawnicze, 2016), (Pragmateia, 8)
- Engfer, K.: Die private Munifizenz der römischen Oberschicht in Mittel- und Süditalien. Eine Untersuchung lateinischer Inschriften unter dem Aspekt der Fürsorge. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2017), (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen ], 110)

- Entre la literatura y la vida. El elogio fúnebre e la mujer romana. Lección inaugural leída en la solemne apertura del curso académico 2016-2017 en la Universidad de Sevilla. (Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2016) 44 S., ed. Fernández Martínez, C., (Textos institucionales, 74)
- Eracle in Sicilia. Oltre il mito. Arte, storia, archeologia. Atti del XIII Convegno sulla Sicilia antica. [Caltanissetta 2 dicembre 2016](Caltanissetta, Lussografica, 2017), ed. Congiu, M.; Micciché, C.; Modeo, S., (Mesogheia. Studi di storia e archeologia della Sicilia antica, 1)
- European archaeology. Identities and migrations. Archéologie européenne. Identités et migrations. Hommages à Jean-Paul Demoule. (London, Sidestone Press, 2017), ed. Manolakakis, L.; Schlanger, N.; Coudart, A.
- f u.a.:Mediterranean connections. Maritime transport containers and seaborne trade in the bronze and early iron ages. (London, Routledge, 2017), ed. Knapp, A.B.; Demesticha, S.; Martin, R.
- Fezzi, L.: Il dado è tratto. Cesare e la resa di Roma. (Bari, Laterza, 2017)
- Foletti, I.: Oggetti, reliquie, migranti. La basilica ambrosiana e il culto sei suoi santi (386 - 972). (Roma, Viella, 2018), (La storia dell'arte. Temi, 3)
- Formes du portrait dans le monde hellénistique et romain. (Paris, Classiques Garnier, 2017), ed. Bakhouche, B., (Classiques Garnier. Rencontres, 323)
- Formozov, A.A.: Russkie archeologi v period totalitarizma. Istoriograficeskie ocerki. (Russ.)(Moskva, Znak, 2006)
- Gardens of the Roman empire. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018), ed. Jashemski, W.F.; Gleason, K.L.; Hartswick, K. u.a.:
- Geoarchaeology. The earth-science approach to archaeological interpretation. Second edition. (New Haven, Yale University Press, 2006), ed. Rapp, G.; Hill, C.L.
- Gioli, P.: Etruschi polaroid 1984. (Milano, Humboldt Books, 2018)
- Gloyn, L.: The ethics of family in Seneca. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Gollub, U.; Reisacher, R.: Schauplätze von Caesars "Bellum Gallicum" im Original erkundet. Ein Handbuch. (Speyer, Brodersen, 2017) 2. durchgesehene Auflage,
- Grandazzi, A.: Urbs. Histoire de la ville de Rome des origines à la mort d'Auguste. (Paris, Perrin, 2017)
- Green, H.J.M.: Durovigutum. Roman Godmanchester. (Oxford, Archaeopress, 2017), ed. Malim, T., (Archaeopress Roman Archaeology, 33)
- Guarneri, F.: Sull'ampio dorso del mare. Quando i Fenici viaggiavano con gli dèi. (Roma, Scienze e Lettere, 2015), (Sacra publica et privata, 6)
- Hadrianus - Adrianos. O Adrianós, e Athéna kai ta Gumnásia. Adriano, Atene e i ginnasi. Hadrian, Athens and the Gymnasia. [Hadrian and Athens. Conversing with an ideal world. Exhibition. 28.11.2017 - 31.12.2018.](Athéna, Ethnikó archaiologiko mouseio, 2018), ed. Lagogianni-Georgakarakos, M.; Papi, E.
- Hanemann, B.: Die Eisenhortfunde der Pfalz aus dem 4. Jahrhundert nach Christus. (Speyer, Generaldirektion Kulturelles Erbe, 2014) 2 Bde., (Forschungen zur pfälzischen Archäologie, 5)
- Helg, R.: Frontes. Le facciate nell'architettura e nell'urbanistica di Pompei e di Ercolano. (Bologna, Bononia University Press, 2018), (Disci. Dipartimento storia culture civiltà, 21)
- Herklotz, I.: Apes urbanae. Eruditi, mecenati e artisti nella Roma del Seicento. (Città di Castello, Luoghi Interiori, 2017)
- Herodotus. Narrator, scientist, historian. (Berlin, de Gruyter, 2018), ed. Bowie, E., (Trends in classics. Supplementary volumes, 59)

- Hitch, S.: King of sacrifice. Ritual and royal authority in the Iliad. (Cambridge Mass., Center for Hellenic studies, 2009), (Hellenic studies, 25)
- Hoyer, D.: Money, culture, and well-being in Rome's economic development, 0 - 275 C.E. (Leiden, Brill, 2018), (Mnemosyne. Supplementa, 412)
- Im Schatten des Kalten Krieges. Dokumente und Materialien zur Geschichte von ICOMOS Deutschland. (Berlin, ICOMOS, Nationalkomitee der Bunderepublik Deutschland, 2017), ed. Brandt, S.
- In kaiserlichem Auftrag. Die deutsche Aksum-Expedition 1906 unter Enno Littmann, 3. Ethnographische, kirchenhistorische und archäologisch-historische Untersuchungen. (Wiesbaden, Reichert, 2017), ed. Wenig, S.; Vogt, B., (Forschungen zur Archäologie ausseruropäischer Kulturen, 3,3)
- In search of pre-classical antiquity. Rediscovering ancient peoples in Mediterranean Europe (19th and 20th c.). (Leiden, Brill, 2017), ed. De Francesco, A.
- Iozzo, M.: Il vaso François. Rex vasorum. Guida breve. (Firenze, Polistampa, 2018)
- Isler, H.P.: Antike Theaterbauten. Ein Handbuch. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2017) 3 Bde., (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. Denkschriften, 490)
- J.R.B. Stewart. An archaeological legacy. (Uppsala, Åström, 2013), ed. Knapp, A.B.; Webb, J.M.; McCarthy, A., (Studies in Mediterranean archaeology, 139)
- Karageorghis, V.; Kanta, A.; Georgiou, A. u.a.:Pyla-Kokkinokremos. A late 13th century B.C. fortified settlement in Cyprus excavations 2010-2011. (Uppsala, Åström, 2014), (Studies in Mediterranean archaeology, 141)
- Kardianou-Michel, A.: Corpus vasorum antiquorum. France, 43. Musée du Louvre, 29. Les lécythes attiques à fond blanc. (Paris, Boccard, 2017), ed. La Genière, J. de
- Kiilerich, B.; Torp, H.: The Rotunda in Thessaloniki and its mosaics. E Rotónta tes Thessaloníkes kai ta psephidotá tes. (Athens, Kapon editions, 2016)
- Kintrup, C.: Attische Sarkophage aus Ephesos. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2017), (Ergänzungshefte zu den Jahresheften des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien, 16)
- Koinonia. Studi di storia antica offerti a Giovanna de Sensi Sestito. (Roma, Bretschneider, 2018), ed. Intrieri, M.; Squillace, G.; Zumbo, A., (Historica, 11)
- Koval, V.Y.: Pervicnarja fiksacija massovogo keramiceskogo materiala. (Na pamjatnikach epochi srednevekov'ja i rannego zeleznoho beka lesnoja zon' vostochnoi evrop'). (Russ.)(Moskva, Ia ran, 2016), (Metodika polevykh archeologieskich issledovanij, 9)
- Kressirer, K.; Rumscheid, F.: Tanz in der Antike. Ausstellung im Akademischen Kunstmuseum der Universität Bonn, 14. Mai bis 27. August 2017. (Bonn, Habelt, 2017), (Schriften des Akademischen Kunstmuseums Bonn, 5)
- Kult, Kunst, Konsum. Tiere in alten Kulturen. (Mainz, von Zabern, 2018), ed. Pommerening, T.; Althoff, J., (Antike Welt. Sonderheft, 2018,4)
- La filogogia classica e umanistica di Remigio Sabbadini. (Pisa, ETS, 2016), ed. Tomè, P.; Stok, F., (Testi e studi di cultura classica, 64)
- La palabra y la música. (Madrid, Ediciones clásicas, 2010), ed. Santana Henríquez, G.; Padorno, E.
- Lançon, B.: La chute de l'empire romain. Une histoire sans fin. (Paris, Perrin, 2017)
- L'arte di donare. Nuove acquisizioni del Museo archeologico nazionale di Firenze. [Firenze, Museo archeologico nazionale, 10 marzo 2018 - 10 marzo 2019](Firenze, Polistampa, 2018), ed. Iozzo, M.; Luberto, M.R.
- Las villas romanas de la Bética, 1. (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2016), ed. Hidalgo Prieto, R., (Catalogación de la editorial Universidad de Sevilla, 319)

- Le mura Aureliane nella storia di Roma, 1. Da Aureliano a Onorio. Atti del primo convegno, Roma, 25 marzo 2015. (Roma, Roma Tre-Press, 2017)
- Les dépôts d'ossements d'animaux en France, de la fouille à l'interprétation. Actes de la table ronde de Bibracte, 15-17 octobre 2012. (Montagnac, Mergoïl, 2013), ed. Auxiette, G.; Méniel, P., (Archéologie des plantes et des animaux, 4)
- Les meules du néolithique à l'époque médiévale. Technique, culture, diffusion. Actes du 2ème colloque du Groupe Meule, Reims, du 15 au 17 mai 2014. (Dijon, Revue archéologique de l'Est, 2017), ed. Buchsenschutz, O.; Lepareux-Couturier, S.; Fronteau, G., (Revue archéologique de l'Est. Suppléments, 43)
- Libera fama. An endless journey. (Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars, 2016), ed. Kyriakidis, S., (Pierides, 6)
- Lilimpake-Akamate, M.; Akamates, N.: Anarolikí nekrotapheío Péllas. Anaskaphikés períodoi 1991 - 2007. (Thessalonike, UP.PO.A., 2014)
- Lomas, K.: The rise of Rome from the iron age to the Punic Wars (1000 - 264 B.C.). (London, Profile Books, 2017)
- López García, I.: Corpus signorum imperii Romani. Corpus de esculturas del imperio romano, 1, 7. Osuna (provincia de Sevilla, Hispania Ulterior Baetica). (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2017)
- Magdelain, A.: De la royauté et du droit de Romulus à Sabinus. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 1995), (Saggi di storia antica, 8)
- Marston, J.M.: Gordion special studies, 8. Agricultural sustainability and environmental change at ancient Gordion. (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2017)
- Mathews, T.F.; Muller, N.E.: Les origines païennes des icônes. (Milano, Editions du Cerf, 2016)
- Mazzei, M.: I Dauni. Archeologia dal IV al I secolo a.C. (Firenze, Grenzi, 2015), ed. Maggio, L.; Pouzadoux, C.; Russo, S., (Daunia archeologica. Monografie, 6)
- Mazzotta, M.C.: Cincinnato e la gens Quinzia. Genesi di un paradigma. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2017), (Studi di storia greca e romana, 15)
- Méditerranée et Océan indien. Deux mondes en miroir. (Lyon, Boccard, 2017), ed. Marcotte, D., (Topoi. Orient - Occident. Suppléments, 15)
- Metropolität in der Vormoderne. Konstruktionen urbaner Zentralität im Wandel. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2012), ed. Oberste, J., (Forum Mittelalter. Studien, 7)
- Miller, N.: Marblemania. Kavaliersreisen und der römische Antikenhandel. (Berlin, Deutscher Kunstverlag, 2018)
- Modeo, S.: Dioniso in Sicilia. Mythos, symposion, Hades, theatron, mysteria. (Caltanissetta, Lussografica, 2018), (Mesogheia. Studi di storia e archeologia della Sicilia antica, 2)
- Morganti, G.: Il Palatino e il suo giardino segreto. Nel fascino degli Horti Farnesiani. [Mostra Roma, Palatino, 9 marzo - 28 ottobre 2018.](Milano, Mondadori Electa, 2018)
- Morrell, K.: Pompey, Cato, and the governance of the Roman empire. (Oxford, Oxford University Press, 2017)
- Mosaici medievali a Roma attraverso il restauro dell'ICR 1991 - 2004. (Roma, Gangemi, 2017), ed. Andaloro, M.; D'Angelo, C.
- Mugnai, N.: Architectural decoration and urban history in Mauretania Tingitana. (Roma, Quasar, 2018), (Mediterranean Archaeological Studies, 1)
- Murray, S.C.: The collapse of the Mycenaean economy. Imports, trade, and institutions 1300 - 700. B.C.E. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)

- Museo arqueológico nacional. 75 selected works from the permanent collection. National Archaeological Museum. (Madrid, Museo arqueológico nacional, 2016)
- Myzgin, K.: Roman Republican coins and their imitations from the territory of Ukraine and Belarus. Rimskie respudlikanskje monet'i i ich imitacija s territorija Ukrajinja i Belarusa. (Warszawa, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2017)
- Nihil veritas ervbescit. Mélanges offerts à Paul Mattei par ses élèves, collègues et amis. (Leiden, Brepols, 2017), ed. Bernard-Valette, C.; Delmulle, J.; Gerzaguet, C., (Instrumenta patristica e mediaevalia. Research on the inheritance of early and medieval christianity, 74)
- No laughing matter. Studies in Athenian comedy. (London, Bristol Classical Press, 2012), ed. Marshall, C.W.; Kovács, G.
- Okorokov, A.V.; Kulazun, A.V.: Drevnie jakorja. Istoriko-kult'urnoe naslebie severnogo pricernomor'ja. (Russ.)(Sudak, Muzej zapovednik, 2016)
- Ophiussa. Revista do centro de arqueologia da Universidade de Lisboa 1 (2017)
- Ostia antica. Nouvelles études et recherches sur les quartiers occidentaux de la cité. Actes du colloque international Rome - Ostia antica, 22-24 septembre 2014. (Bruxelles 2018), ed. De Ruyt, C.; Morard, T.; Van Haepere, F., (Institut historique belge de Rome. Artes, 8)
- Palaiste, A.: Ikaría kai Phoúrnoi. Mia exereúnese. (Athéna, Ekdóseis Eleutheres ptéseis, 2015)
- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2015, 20. From Tertullian to Tyconius. (Leuven 2017), ed. Vinzent, M., (Studia patristica, 94)
- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2015, 21. The fourth century Cappadocian writers. (Leuven, Peeters, 2017), ed. Vinzent, M., (Studia patristica, 95)
- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic studies held in Oxford 2015, 23. From the fourth century onwards (Latin writers). Nachleben. (Leuven, Peeters, 2017), ed. Vinzent, M., (Studia patristica, 97)
- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2015, 22. The second half of the fourth century. From the fifth century onwards (Greek writers), Gregory Palamas' "Epistula" III. (Leuven, Peeters, 2017), ed. Vinzent, M., (Studia patristica, 96)
- Papers presented at the Seventeenth International Conference on Patristic studies held in Oxford 2015, 24. St Augustine and his opponents. (Leuven, Peeters, 2017), ed. Vinzent, M., (Studia patristica, 98)
- Pavic, A.: Illyricum, Griechenland, Rom. Topographie, Kulturkontakte, Handelwege und die Entstehung urbaner Zentren an der Ost-Adria. (Rahden, Leidorf, 2018), (Pharos, 41)
- Percorsi, 1. Scritti di archeologia di e per Angela Pontrandolfo. (Paestum, Pandemos, 2017), ed. De Caro, Serena; Longo, F.; Scafuro, M.
- Percorsi, 2. Scritti di archeologia di e per Angela Pontrandolfo. (Paestum, Pandemos, 2017), ed. De Caro, Serena; Longo, F.; Scafuro, M.
- Piccinini, J.: The shrine of Dodona in the archaic and classical ages. A history. (Macerata, Eum, 2017)
- Pillages, tributs, captifs. Prédation et sociétés de l'antiquité tardive au haut moyen âge. Plünderungen, Tributzahlungen und Gefangennahmen. Die Aneignung von fremdem Eigentum von der Spätantike zum frühen Mittelalter. (Paris, Editions de la Sorbonne, 2018), ed. Keller, R.; Sarti, L., (Histoire ancienne et médiévale, 153)



- Pindar's poetry. Patrons and festival. From archaic Greece to the Roman empire. (Oxford, Oxford University Press, 2007), ed. Hornblower, S.; Morgan, C.
- Piso, I.; Ardevan, R.; Fenechiu, C.: *Lexicon epigraphicum Daciae*. (Cluj, Mega Publishing House, 2016)
- Poetry in fragments. Studies on the Hesiodic Corpus and its afterlife. (Berlin, de Gruyter, 2017), ed. Tsagalis, C., (Trends in classics. Supplementary volumes, 50)
- Pohászka, P.; Torbágyi, M.: *Regesten der antiken Fundmünzen und Münzhorte in Ungarn, 1. Komitat Tolna*. (Budapest, Opitz Verlag, 2017)
- Popovic, M.: *Manastir Studenica. Archeoloska otkri'a. The monastery id Studenica. Archaeological discoveries*. (Serb.)(Beograd, Republic Institute for Protection of Cultural Monuments Institute of Archaeology, 2015)
- Prohászka, P.; Torbágyi, M.: *Regesten der antiken Fundmünzen und Münzhorte in Ungarn, 2. Komitat Veszprém*. (Budapest, Opitz Verlag, 2017)
- Prohászka, P.; Torbágyi, M.: *Regesten der antiken Fundmünzen und Münzhorte in Ungarn, 3. Komitat Vas*. (Budapest, Opitz Verlag, 2017)
- *Prosopographie des Römischen Kaiserreiches. Ertrag und Perspektiven. Kolloquium aus Anlass der Vollendung der "Prosopographia Imperii Romani"*. (Berlin, de Gruyter, 2017), ed. Eck, W.; Heil, M.
- *Radici. Studi di storia e storiografia greca offerti a Clara Talamo*. (Canterano, Aracne, 2018), ed. Polito, M.
- *Rhetorik, Politik, Propaganda. Cicero und die Macht des Wortes* (Veranstaltung, 2016, Bielefeld). (Speyer, Kartoffeldruck-Verlag, 2017), ed. Benz, L.; Sauer, J., (Acta didactica classica, 1)
- Richiello, M.: *Villa Mondragone. A papal villa*. (Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2015) Original: *Villa Mondragone. Una villa pontificia* (Roma 2015),
- Riesbeck, D.J.: *Aristotle on political community*. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016)
- Rocchetta, S.: *Tornare al mondo. Resurrezioni, rinascite e doppi nella cultura antica*. (Bologna, Il Mulino, 2012)
- Rodríguez Almeida, E.: *Qvaterniones*. (Avila, Caldeandrín, 2018)
- Roller, D.W.: *A historical and topographical guide to the geography of Strabo*. (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- *Roma, Tevere, litorale. Ricerche tra passato e presente*. (Roma, Ecole française de Rome, 2017), ed. Caneva, G.; Travaglini, C.M.; Virilouvet, C., (Roma e il suo territorio, 9)
- *Roman error. Classical reception and the problem of Rome's flaws*. (Oxford, Oxford University Press, 2018), ed. Dufallo, B.
- Sampaolo, V.; Spina, L.: *Amazzonomachia*. (Milano, 5 Continents Editions, 2015)
- *San Nicola Greco. Un ponte fra Oriente e Occidente. Atti del convegno di studi del 13 gennaio 2012 e nuovi contributi*. (Guardiagrele, Comitato per le celebrazioni dell'anno nicolaiano, 2012), ed. Flacco, E.; Taraborrelli, L.
- Santalucia, B.: *Studi di diritto penale romano*. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 1994) 262 S., (Saggi di storia antica, 7)
- Sartre, M.: *Empires et cités dans la Méditerranée antique*. (Paris, Tallandier, 2017)
- Schama, S.: *L'histoire des juifs. Trover les mots de 1000 avant notre ère à 1492*. (Paris, Fayard, 2016)
- Schenck-David, J.L.: *Dis manibus. Images et expressions de la mort dans le Comminges antique*. (Saint-Gaudens, Abelio, 2016), (Collection histoire et archéologie, 1)

- Schenk, C.: *Crispina and her sisters. Women and authority in early Christianity.* (Minneapolis, Fortress Press, 2017)
- *Scultura di Iulia Concordia e Aquileia. Giornata di studio, Udine, 12 Aprile 2013.* (Roma, Bretschneider, 2017), ed. Sperti, L., (*Rivista di archeologia. Supplementi*, 31)
- Shipley, D.G.J.: *The early hellenistic Peloponnese. Politics, economies, and networks 338 - 197 B.C.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2018)
- Sideris, A.: *Metal vases and utensils in the Vassil Bojkov Collection. Achaemenid, Greek, Etruscan and Thracian, 1.* (Sofia, Thrace Foundation, 2016)
- *Sign and design. Script as image in cross-cultural perspective (300 - 1600 C.E.).* (Washington, Dumbarton Oaks, 2016), ed. Bedos-Rezak, B.M.; Hamburger, J.F.
- *Social interactions and status markers in the Roman world.* (Oxford, Archaeopress, 2018), ed. Cupcea, G.; Varga, R., (*Archaeopress Roman Archaeology*, 37)
- *Stones, bones and the sacred. Essays on material culture and religion in honor of Dennis E. Smith. Early Christianity and its literature.* (Atlanta, SBL Press, 2016), ed. Cadwallader, A.H.
- *Storia della storiografia. Histoire de l'historiographie. History of historiography. Geschichte der Geschichtsschreibung 71* (2017)
- *Survey-Archäologie. Naturwissenschaftlich-technische und historische Methode in Italien und Deutschland. Villa Vigoni Gespräch, Lovenjo di Menaggio, 30 März - 2. April 2015. La ricognizione archeologica. Metodi tecnico-scientifici e approccio storico in Germania e in Italia. Convegno Villa Vigoni, Lovenjo di Menaggio, 30 marzo - 2 aprile 2015.* (Rahden, Leidorf, 2017), ed. Bergemann, J.; Belvedere, O., (*Göttinger Studien zur mediterranen Archäologie*, 8)
- Symonds, M.: *Protecting the Roman empire. Fortlets, frontiers, and the quest for post-conquest security.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Tassi Scandone, E.: *Terre comunali e pubbliche tra diritto romano e regole agrimensorie.* (Napoli, Jovene, 2017), (*Pubblicazioni del Dipartimento di scienze giuridiche. Università degli studi di Roma "La Sapienza"*, 123)
- Teichmann, M.; Zachos, K.L.: *Recent research on Nikopolis. Geophysical prospection as a landscape archaeological approach to an ancient city in Epirus (Greece) and the role of geophysical prospection for the research of Roman urbanism.* (Norderstedt, GRIN Verlag, 2017)
- Tentea, O.: *Bath and bathing at Alburnus Maior. Baile romane de la Alburnus Maior.* (Cluj, Mega Publishing House, 2015), (*The Centre for Roman military studies*, 10)
- *The archaeology of Greece and Rome. Studies in honour of Anthony Snodgrass.* (Edinburgh, Edinburgh University Press, 2016), ed. Bintliff, J.; Rutter, K.
- *The Crimea and the northern Black Sea coast in archaeological research 1956 - 2013. Kr'im i severnoe Pricernomor'e v archeologiceskich issledovanijach 1956 - 2013 gg.* (Warsaw, University of Warsaw, 2017), ed. Matera, M.; Karasiewicz-Szczypiorski, R., (*Swiatowit. Supplement series, C. Pontica et Caucasia*, 1)
- *The eternal letter. Two millennia of the classical Roman capital.* (Cambridge Mass., Massachusetts Institute of Technology, 2015), ed. Shaw, P.
- *The hellenistic reception of classical Athenian democracy and political thought.* (Oxford, Oxford University Press, 2018), ed. Canevaro, M.; Gray, B.D.
- *The literary genres in the Flavian age. Canons, transformations, reception.* (Berlin, de Gruyter, 2017), ed. Bessone, F.; Fucecchi, M., (*Trends in classics. Supplementary volumes*, 51)
- *The Oxford handbook of zooarchaeology.* (Oxford, Oxford University Press, 2017), ed. Albarella, U.; Rizzetto, M.; Russ, u.a.:

- The pottery from ancient Sepphoris. (Winona Lake, Eisenbrauns, 2013), ed. Meyers, E.M.; Meyers, C.L., ((Duke) Sepphoris excavation reports, 1)
- Theatre world. Critical perspectives on Greek tragedy and comedy. Studies in honour of Georgia Xanthakis-Karamanos. (Berlin, de Gruyter, 2017), ed. Fountoulakis, A.; Markantonatos, A.; Vasilaros, G., (Trends in classics. Supplementary volumes, 45)
- Thomas Ashby's Sardinia. Landscapes archaeology communities. Photographs 1906 - 1912. (Sassari, Delfino, 2017), ed. Manca di Mores, G.
- Thumiger, C.: Hidden paths. Self and characterization in Greek tragedy. Euripides' "Bacchae". (London, Institute of Classical Studies, 2007), (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplements, 99)
- Tosco, C.: L'architettura medievale in Italia 600 - 1200. (Bologna, Il Mulino, 2016)
- Trade in the ancient Sahara and beyond. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017), ed. Mattingly, D.J.; Duckworth, C.N.; Cuénod, u.a.:
- Trakijaskata drevnost. Technologicni i geneticni izsledvanija, istorija i nematerialna nasledstvo. Sdornik v cest na 75-godimsnina na Pet'r Mandzukov. (Bulg.)(Sofija, Izdatelstvo na B.A.N, 2017), ed. Nikolov, V.
- Tréziny, H.; Mège, F.: Mégara Hyblaea, 7. La ville classique, hellénistique et romaine. (Rome, Ecole française de Rome, 2018), (Collection de l'Ecole française de Rome, 1, 7)
- Tucci, P.L.: The Temple of Peace in Rome, 1. Art and culture in imperial Rome. 2. Remoldings, conversions, excavations. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Tuscania nell'antichità. Atti del VII convegno sulla storia di Tuscania, 12 marzo 2016. Dalle capanne alle torri. Tuscania attraverso i millenni. Atti dell'VIII convegno sulla storia di Tuscania, 18 marzo 2017. (Viterbo, Archeoares, 2018), ed. Pontani, F.
- Unwin, N.C.: Caria and Crete in antiquity. Cultural interactions between Anatolia and the Aegean. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017)
- Varvaro, M.: Der "Glücksstern" Niebuhrs und die Gaius-Institutionen. Deutsch-Italienische Wissenschaftspolitik im frühen 19. Jahrhundert. (Heidelberg, Jedermann-Verlag, 2014), (Miscellanea Juridica Heidelbergensia, 2)
- Velmans, T.: L'Orient chrétien. Art et croyances. (Paris, Picard, 2017)
- Vladkova, P.: Novae. Izdelija ot kost i rog. Bone, horn and antler objects. (Veliko Tarnovo, Academic Publishing House, 2018)
- Von Nürnberg nach Hellas. Carl Haller von Hallerstein zum 200. Todestag. Eine Ausstellung der Kunstsammlung der Stadt Nürnberg im Stadtmuseum im Fembo-Haus, 22. Dezember 2017 bis 25. März 2018. (Berching, Tümmel Verlag, 2017), ed. Haller von Hallerstein, B.; Schauerte, T., (Schriftenreihe der Museen der Stadt Nürnberg, 15)
- Wallace-Hadrill, A.: Augustan Rome. Second edition. (London, Bloomsbury, 2018)
- Wamser-Krasznai, W.: Scholien und Spolien. (Filderstadt, Weinmann, 2018) 2. erweiterte Auflage,
- Webster, G.; Webster, M.: Punctuated insularity. The archaeology of 4th and 3rd millennium Sardinia. (Oxford, Archaeopress, 2017), (British archaeological reports. International series, 2871)
- Wescoat, B.D.: Samothrace, 9. The monuments of the eastern hill. (Princeton 2017) 2 Bde.,
- Y la arqueología llegó al aula. La cultura material y el método arqueológico para la enseñanza de la historia y el patrimonio. (Gijón, Trea, 2018), ed. Egea Vivancos, A.; Arias Ferrer, L.; Santacana i Mestre, J.

- Zanier, W.; Bankus, M.; Bemmann, G.: Die frühromische Holz-Kies-Strasse im Eschenloher Moos. (München, Beck, 2017) 2 Bde., (Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte, 64)