



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography

New monographs May 2017

- A handbook to reception of Thucydides. (Malden Mass., Wiley, 2015), ed. Lee, C.; Morley, N.
- A la romaine. Résidence privée. Construction publique en Gaule du Nord. (Roissy-en-France, Archea, 2016)
- A world of emotions. Ancient Greece, 700 B.C. - 200 A.D. [Exhibition, New York, March 9 - June 24, 2017.](New York, Onassis Public Benefit Foundation, 2017), ed. Chaniotis, A.; Kaltsas, N.; Mylonopoulos, I.
- Achaios. Studies presented to professor Thanasis I. Papadopoulos. (Oxford, Archaeopress, 2016), ed. Papadopoulou-Chrysiokopoulou, E.; Chrysiokopoulos, V.; Christakopoulou, G.
- Adler, E.: Classics, the culture wars, and beyond. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2016)
- Afonasin, E.V. u.a.: Anticnyj kosmos. Ocerki istorii anticnoj astronomii i kosmologii. (Russ.)(Sankt-Peterburg, Izdatel'stvo RChGA, 2017)
- Aktuelle Forschungen zur Provinzialrömischen Archäologie in Hispanien. Beiträge des DAAD-Kolloquiums im Mai 2015 in Sevilla. (Marburg, Philipps-Universität, 2016), ed. Teichner, F., (Kleine Schriften aus dem Vorgeschichtlichen Seminar der Philipps-Universität Marburg, 61)
- All from one. A guide to Proclus. (Oxford, Oxford University Press, 2017), ed. D'Hoine, P.; Martijn, M.
- Ambrosini, L.: Le necropoli rupestri dell'Etruria meridionale, 3. Norchia, 2. (Roma 2016)
- Anastasiades, V.I.: Politiké misanthropia. Timon kai Athenaike demokratia. (Athéna, Ekdóseis Asíne, 2016)
- Ancient Cyprus today. Museum collections and new research. (Uppsala 2016), ed. Bourogiannis, G.; Mühlenbock, C., (Studies in Mediterranean archaeology and literature. Pocket-books, 184)
- Andrieu, G.: Arès, le dieu mal aimé. (Paris, L'Harmattan, 2017)
- Andrieu, M.: Graffites en Gaule lyonnaise. Contribution à l'étude des inscriptions sur vaisselle céramique. Corpus d'Autun, Chartres et Sens. (Autun, Mergoïl, 2017), (Monographies Instrumentum, 54)
- Antona, A.: Il nuraghe Majori. Tempio Pausania. (Sassari, Delfino, 2016), (Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 60)
- Aquam ducere, 1. Proceedings of the First International Summer School Hydraulic Systems in the Roman World (Feltre, 25th - 29th August 2014). Materiali della Prima International Summer School Hydraulic Systems in the Roman World (Feltre, 25-29 agosto 2014). (Seren del Grappa, Edizioni DBS, 2016), ed. Tamburrino, E.
- Arata, F.P.: Il secolo d'oro del Museo capitolino 1733 - 1838. Nascita e formazione della prima collezione pubblica di antichità. (Roma, Campisano, 2016)
- Asensio Esteban, J.A.; Magallón Botaya, M.d.l.A.; Sillières, P. u.a.: La ciudad romana de Labitolosa. El conjunto arqueológico del Cerro Calvario (La Puebla de Castro, Huesca) en la antigüedad y la edad media. (Huesca, Instituto de estudios altoaragoneses, 2016)

- Asian Bosphorus and Kuban region in pre-Roman time. Materials of the International Round Table, June 7-8, 2016. Aziatskij Bospor i prikuban'e v dorimskoe vremja. Materialy mezhdunarodnogo kruglogo stola 7-8 ijunja 2016 r. (Russ.)(Moscow, The State Historical Museum, 2016), ed. Zhuravlev, D.; Schlotzhauer, U.
- Astorino, V.: Primordi di una civiltà. Calabria ionica cosentina tra storia e mitografia. (Rossano, Ferrari, 2016)
- Atene e Roma. Alle origini della democrazia moderna e la tradizione romanistica nei sistemi di Civil Law e di Common Law. (Torino, Giappichelli, 2016), ed. Costabile, F.
- Augustin. Philosophe et prédicateur. Hommage à Goulven Madec. Actes du colloque international organisé à Paris les 8 et 9 septembre 2011. (Paris, Institut d'études augustiniennes, 2012), ed. Bochet, I., (Collection des études augustiniennes. Série antiquité, 195)
- Augustus und Rom. 2000 Jahre danach. (Nordhausen, Bautz, 2015), ed. Günther, H.C., (Studia classica e mediaevalia, 9)
- Autorretratos. La creación de la imagen personal en la antigüedad. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2016), ed. Marco Simón, F.; Pina Polo, F.; Remesal Rodríguez, J., (Col·lecció Instrumenta, 53)
- Baldassarri, M.; Benvenuti, M.; Bini, M. u.a.: Archeologia a Massa. Scavi all'ombra del Mercurio. (Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2017), ed. Fabiani, F.; Paribeni, E.
- Balik, D.: Deciphering ornaments. Discourses and thresholds in architectural history. (Wien, Phoibos, 2015), (Phoibos Humanities Series, 4)
- Barbadoro, G.; Nattero, R.: Rama. Antica città celtica. Piemonte megalitico tra storia e leggenda. (Torino 2016)
- Being a man. Negotiating ancient constructs of masculinity. (London, Routledge, 2017), ed. Zsolnay, I.
- Belfiore, J.C.: Dictionnaire de mythologie grecque et romaine. (Paris, Larousse, 2016)
- Bendall, S.: An introduction to the coinage of the empire of Trebizond. (London 2015)
- Bernardini, P.; Santoni, V.; Tronchetti, C.: Il Museo archeologico nazionale di Cagliari. (Ponte Buggianese, Delfino, 2016), (Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 62)
- Bettini, M.: A che servono i Greci e i Romani? L'Italia e la cultura umanistica. (Torino, Einaudi, 2017), (Vele, 122)
- Biesinger, B.: Römische Dekadenzdiskurse. Untersuchungen zur römischen Geschichtsschreibung und ihren Kontexten (2. Jahrhundert v.Chr. bis 2. Jahrhundert n.Chr.). (Stuttgart, Steiner, 2016), (Historia. Einzelschriften, 242)
- Bilder von dem einen Gott. Die Rhetorik des Bildes in monotheistischen Gottesdarstellungen der Spätantike. (Berlin, de Gruyter, 2016), ed. Hömke, N.; Chiai, G.F.; Jenik, A., (Philologus. Supplementary volumes, 6)
- Biondi, E.: La politica imperialistica ateniese a metà del V secolo a.C. Il contesto egizio-cipriota. -(Milano, LED, 2016), (Quaderni di Erga-Logoi, 6)
- Bonaccorsi, A.: La valutazione possibile. Teoria e pratica nel mondo della ricerca. (Bologna, Il Mulino, 2015)
- Bonazzi, M.: Atene. La città inquieta. (Torino, Einaudi, 2017), (Piccola biblioteca Einaudi. Mappe, 63)
- Boozer, A.L.: A Late Romano-Egyptian House in the Dakhla Oasis: Amheida House B2. Amheida, 2. (New York, Institute for the Study of the ancient world, 2015)
- Borders, terminologies, ideologies and performances. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2016), ed. Weissenrieder, A., (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 366)

- Borgies, L.: Le conflit propagandiste entre Octavien et Marc Antoine. De l'usage politique de la uiperatio entre 44 et 30 a.C.n. (Bruxelles, Latomus, 2016), (Collection Latomus, 357)
- Braccesi, L.; Veronese, F.: Padova romana. Da Augusto a Teodorico. (Verona, Cierre, 2014)
- Brondino, M.; Buffo, P.; Cancian, P. u.a.:Clemente Rovere. Viaggio in Piemonte di paese in paese. (Savigliano, L'Artistica, 2016) 2 Bde.,
- Brunetti, F.: Gli Etruschi. Popolo paleoellenistico e italico. Erodoto e Dionigi si incontrano. (Roma 2016), (Edizioni Liberia Croce
- Buc, P.: Holy war, martyrdom, and terror. Christianity, violence and the West, ca 70 C.E. to the Iraq war. (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2015)
- Cabanes, P.: Petit atlas historique de l'Antiquité grecque. (Paris, Colin, 2016) 2e éd.,
- Caccia Gkerardini, S.: L'anfiteatro di Lucca nel palinsesto urbano. Studi e indagini per la conservazione. (Firenze, Dida-Press, 2016)
- Campisi, T.: Terme e bagni di Sicilia antica. Caratteri di un'architettura specialistica. (Palermo, 40due edizioni, 2015), (Trame di architettura e tecnica, 1)
- Cankardes Senol, G.: Lexicon of eponym dies on Rhodian amphora stamps, 4. Eponyms T to X. (Alexandria, Centre d'études alexandrines, 2017), (Etudes alexandrines, 39)
- Cantone, F.: La "donna-fiore" nel santuario di Hera alla foce del Sele. Un progetto per l'informatizzazione dei dati. (Napoli, Naus, 2016), (Quaderni del Centro studi Magna Grecia, 21)
- Carandini, A.: Angoli di Roma. Guida inconsueta alla città antica. (Bari, Laterza, 2016)
- Cartledge, P.: Democracy. A life. (Oxford, Oxford University Press, 2016)
- Castellanos, S.: En el final de Roma (ca. 455 - 480). La solución intelectual. (Madrid, Marcial Pons Historia, 2013)
- Cavallaro, M.: La matematica in Platone. (Roma, Edizioni Studium, 2017), (Universale Studium, 81)
- Celuzza, M.; Milletti, M.; Rossi, E. u.a.:Marsiliana d'Albenga. Dagli Etruschi a Tommaso Corsini, 23 luglio 2016 - 31 gennaio 2017. [Guida breve delle esposizioni](Siena, Università degli studi di Siena, 2016)
- Cerchiai Manodori Sagredo, C.: Mundus muliebris, mundus virorum. Gli autori antichi parlano di abiti, tessuti, porpora, gioielli e belletti. (Roma, UniversItalia, 2017)
- Children and everyday life in Roman and late antique world. (Oxon, Routledge, 2017), ed. Laes, C.; Vuolanto, V.
- Christie's New York. Antiquities. Tuesday 25 April 2017. (New York, Selbstverlag, 2017)
- Concordia, I.: Segesta contro Selinunte. Le fonti storiche. (Tricase, Youcanprint self-publishing, 2016)
- Constantine. Religious faith and imperial policy. (Oxon, Routledge, 2017), ed. Sicienski, A.E.
- Conversion in late antiquity. Christianity, Islam and beyond. Papers from the Andrew W. Mellon Foundation sawyer Seminar, University of Oxford, 2009 - 2010. (Farnham, Burlington, 2015), ed. Papaconstantinou, A.; McLynn, N.; Schwartz, L.
- Corpus tumulorum Scythicorum et Sarmaticorum, 2. The Ulskii Tumuli. Cultic and burial ensemble of the Scythian period in the northern Caucasus. (Berlin, Paleograph, 2015), ed. Ivantchik, A.; Leskov, A., (Steppenvölker Eurasiens, 6)
- Costruire la memoria. Uso e abuso della storia fra tarda Repubblica e primo principato. Venezia, 14-15 gennaio 2016. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2017), ed. Cristofoli,

- R.; Galimberti, A.; Rohr Vio, F., (Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica. Monografie, 41)
- Cristina Treppo. Residui. Residue. Aquileia, Museo archeologico nazionale, 28 settembre - 17 novembre 2013. September 28 - November 2013. (Aquileia, Museo archeologico nazionale, 2013), ed. Pugliese, M.Y.
 - Czopek, S.; Machnik, J.; Pasterkiewicz, W. u.a.: Multicultural archaeological sites in Bykiv near Drohobych. Z aneksami Joanny Rogóz, Joanny Trabskiej. Wielokulturowe stanowiska archeologiczne w Bykowie kolo Drohobycza. Bahatosarovì pamsjatki arheolohii u Bykovì poblyzu Drohobyca. (Kraków, Polska akademia umiejetnosci, 2016)
 - De las ánforas al museo. Estudios dedicados a Miguel Beltrán Lloris. (Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2015), ed. Aguilera Aragón, I.; Beltrán Lloris, F.; Dueñas Jiménez, M. u.a.:
 - Del Barrio Vega, M.L.: Paradeigmata. Recueil d'inscriptions grecques dialectales, 2, 2. L'Eubée. (Nancy, Bocard, 2015)
 - Denkmal, Bau, Kultur. Konservatoren und Architekten im Dialog. Kolloquium anlässlich des 50 jährigen Jubiläums von ICOMOS Deutschland. Conservation, construction, culture. Conservationists and architects in dialogue. Colloquium on the occasion of the 50th anniversary of ICOMOS, Germany. (Berlin, International Council on monuments and sites, 2016), ed. Brandt, S.; Haspel, J., (Icomos. Hefte des deutschen Nationalkomitees, 63)
 - Depyrot, G.: Currency, the Pompeians and Vesuvius. (Wetteren, Moneta, 2016), (Collection Moneta, 193)
 - Destephen, S.: Le voyage impérial dans l'antiquité tardive. Des Balkans au Proché-Orient. (Paris, Bocard, 2016), (De l'archéologie à l'histoire, 68)
 - Dikici, R.: Four Istanbuls. Byzantium, Augusta Antonina, Constantinople, stanbul. (Istanbul, Remzi Kitabevi, 2015)
 - Dimauro, E.: "So perché ho visto". Viaggio e informazione in Pausania. (Lanciano, Carabba, 2016), (Koinos logos, 15)
 - D'Inca, A.: Martiri e briganti. La "Bagaudia cristiana" e gli sviluppi della riflessione sul martirio nella Gallia tardoantica e altomedievale. (Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, 2016), (Oi christiano, 22)
 - Dining and death. Interdisciplinary perspectives on the "funerary banquet" in ancient art, burial and belief. (Leuven, Peeters, 2016), ed. Draycott, C.M.; Stamatopoulou, M., (Colloquia antiqua. Supplements to the journal "Ancient West and East", 16)
 - Dovere, E.: Il secolo breve del Teodosiano. Ordinamento e pratica di governo nel V secolo. (Bari, Cacucci, 2016)
 - Drevnie élliny mezdu Pontom évksinskim i Meotidoi. Die Griechen der Antike zwischen Pontos Euxeinos und Maiotis. (Russ.)(Moskau, Staatliches Historisches Museum, 2016), ed. Zuravlev, D.; Schlotzhauer, U.
 - Drocourt, N.: Diplomatie sur le Bosphore. Les ambassadeurs étrangers dans l'empire byzantin des années 640 à 1204. (Louvain, Peeters, 2015) 2 Bde., (Association pour la promotion de l'histoire et de l'archéologie orientales. Université de Liège. Mémoires, 11)
 - Drunter und drüber. Der Heumarkt. Begleitband zur Ausstellung des Kölnischen Stadtmuseums und des Römisch-Germanischen Museums der Stadt Köln im Kölnischen Stadtmuseum vom 9. Dezember 2016 bis 1. Mai 2017. (Köln, Bachem, 2016), ed. Kramp, M.; Trier, M., (Schauplätze Kölner Geschichte, 3)

- Du récit au rituel par la forme esthétique. Poèmes, images et pragmatique culturelle en Grèce ancienne. Actes du colloque international tenu au Centre ANHIMA, Paris, 28 - 29 février 2012. (Paris, Les belles lettres, 2017), ed. Calame, C.; Ellinger, P.
- Dussart, O.; Blanc, P.M.; D'Ottone, A. u.a.: Qatat Seman, 4. Rapport final, 4. Le verre. (Beyrouth, Institut français du Proche-Orient, 2017), (Institut français du Proche-Orient. Bibliothèque archéologique et historique, 208)
- Economía romana. Nuevas perspectivas. The Roman Economy. New perspectives. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2017), ed. Remesal Rodríguez, J., (Col·lecció Instrumenta, 55)
- El imperio de Alejandro. Aspectos geográficos e historiográficos. (Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2016), ed. Gómez Espelosín, F.J.; Antela-Bernárdez, B.
- Emona. Mesto v imperiju [20 maj 2014 - 31 maj 2015]. A city of empire [30 May 2014 - 31 Mai 2014]. (Ljubljana, Muzej in Galerije Mesta, 2014), ed. Ferle, M.
- Emotions in antiquity. Blessing or curse?(Leuven, Peeters, 2016), ed. Harder, A.; Stöppelkamp, K., (Caeculus, 9)
- Ene, I.: Gothia and its bishops. The diocese of the Goths on the western Black Sea coast from late antiquity to the Middle Ages. (Kaiserslautern, Parthenon, 2016), (Rumänien in Europa, 2)
- Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane, 10. (Bari, Edipuglia, 2016), ed. Chelotti, M.; Silvestrini, M., (Documenti e studi, 64)
- Epigraphy of art. Ancient Greek vase-inscriptions and vase-paintings. (Oxford, Archaeopress, 2016), ed. Yatromanolakis, D.
- Eredità culturali dell'Adriatico. Archeologia, storia, lingua e letteratura. (Roma, Viella, 2008), ed. Collodo, S.; Fontana, G.L., (Interadria. Culture dell'Adriatico, 1)
- Erodoto in Egitto. Visioni, esperienze e contatti fra Greci ed Egizi tra Nilo e Mediterraneo. Atti del III Convegno di Egittologia, Genova 17-18 ottobre 2013. (Torino, Ananke, 2014), ed. Cavillier, G., (Annali dell'Accademia egizia. Studi e ricerche. Aegyptica, 6)
- Estudios sobre mosaicos aniguos y medievales. [Atti del XIII Congreso internacional de la AiEMA, Madrid, 14-18 de septiembre de 2015](Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016), ed. Neira Jiménez, L.
- Eurasia at the dawn of history. Urbanization and social change. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016), ed. Fernández-Götz, M.; Krausse, D.
- Exemplaria classica. Journal of classical philology. Revista de filología clásica 7 (2016)
- Fabre, J.M.; Domergue, C.; Dabosi, F.: Le fer romain de la montagne Noire Martys 2. Les débuts. 25 années de recherches pluridisciplinaires (1988 - 2013). (Montpellier, Revue archéologique de Narbonnaise, 2016), (Revue archéologique de Narbonnaise. Suppléments, 43)
- Faucher, T.; Meadows, A.; Lorber, C.: Egyptian hoards, 1. The Ptolemies. (Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 2017), (Institut français d'archéologie orientale (du Caire). Bibliothèque d'étude, 168)
- Fayer, C.: La vita familiare dei Romani antichi dalla nascita al matrimonio. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016), (Manuali. L'Erma, 3)
- Feo, G.: Geografia sacra. Scienza e magia degli elementi naturali dalla preistoria agli Etruschi. (Roma, Effigi, 2015) Quarta edizione riveduta e aggiornata,
- Fernández Ochoa, C.; Salido Domínguez, J.: Madrid, una historia para todos, 5. El poder de Roma. (Madrid, Comunidad de Madrid, 2016)
- Ferrara, B.: Il santuario di Hera alla Foce del Sele. La ceramica a vernice nera. (Napoli, Naus, 2016), (Quaderni del Centro studi Magna Grecia, 15)

- Ferruzza, M.L.: Ancient terracottas from South Italy and Sicily in the J. Paul Getty Museum. (Los Angeles, The J. Paul Getty Museum, 2016)
- Fleischer, R.: Die Felsgräber der Könige von Pontos in Amasya. (Tübingen, Wasmuth, 2017), (Istanbuler Forschungen, 56)
- Foletti, I.; Gianandrea, M.: The fifth century in Rome. Art, liturgy, patronage. (Roma, Viella, 2017), (Studia artium medievalium Brunensia, 4)
- Fontemaggi, A.; Piolanti, O.; Curina, R.: Mosaici di Rimini romana. (Argelato, Banca popolare Valconca, 2016)
- Fra Costantino e i Vandali. Atti del Convegno internazionale di studi per Enzo Aiello (1957 - 2013). Messina, 29-30 ottobre 2014. (Bari, Edipuglia, 2016), ed. De Salvo, L.; Caliri, E.; Casella, A.C., (Munera. Studi storici sulla tarda antichità, 40)
- Fragments, holes, and wholes. Reconstructing the ancient world in theory and practice. (Warsaw, University of Warsaw, 2017), ed. Derda, T.; Hilder, J.; Kwapisz, J., (The Journal of Juristic Papyrology. Supplements, 30)
- Francisci, D.: Locus sepulturae. Il valore topografico delle evidenze funerarie in età romana. Teoria, metodi e casi di studio dal Trentino-Alto Adige-Südtirol. (Roma, Quasar, 2017), (Antenor. Quaderni, 41)
- From plunder to preservation. Britain and the heritage of empire, c. 1800 - 1940. (Oxford, Oxford University Press, 2013), ed. Swenson, A.; Mandler, P., (Proceedings of the British Academy, 187)
- Frontisi-Ducroux, F.: Arbres filles et garçons fleurs. Métamorphoses érotiques dans les mythes grecs. (Paris, Seuil, 2017)
- Frühinsfeld, S.: Das Verhältnis von via publica und via privata. (Baden-Baden, Nomos, 2017), (Berliner Schriften zur Rechtsgeschichte, 7)
- Fürst, A.: Hieronymus. Askese und Wissenschaft in der Spätantike. (Freiburg i.Br., Herder, 2016) Zweite Auflage,
- Garcia Barraco, M.L.; García y García, L.: Hic habitat felicitas. Ospitalità e intrattenimento erotico nel Foro Romano. (Roma, Arbor sapientiae, 2017)
- García Vivas, G.A.; Birley, A.R.: Ronald Syme. El camino hasta "La revolución romana" (1928 - 1939). (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2016), (Col·lecció Instrumenta, 54)
- Garland, R.: Athens burning. The Persian invasion of Greece and the evacuation of Attica. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2017)
- Gáspár, D.: Római síremlékek Magyarországról, 1. Pannoniai síremlékek. Római kori halottkultusz a mai Magyarország területén. 2. Táblák. 3. Táblák. (Budapest, Bivio. Az evangélikus országos könyvtár műhelyéből, 2016) 3 Bde.,
- Gemstones in the first millennium A.D. Mines, trade, workshops and symbolism. International conference, October 20th - 22nd, 2015. Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz. (Mainz, Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, 2017), ed. Hilgner, A.; Greiff, S.; Quast, D., (Römisch-Germanisches Zentralmuseum. Tagungen, 30)
- Gerasa-Jerash. From the urban periphery. (Münster, Selbstverlag, [2017]), ed. Lichtenberger, A.; Raja, R.
- Gilmour, G. u.a.: Gezer, 6. The objects from phases I and II (1964 - 1974). (Winona Lake, Eisenbrauns, 2014)
- Ginsberg, L.D.: Staging memory, staging strife. Empire and civil war in the "Octavia". (Oxford, Oxford University Press, 2017)
- Giornata di studi nel ricordo di Luigi Beschi. Emerida eis Mnemen tou Luigi Beschi. Italiano, filelleno, studioso internazionale. Atti della giornata di studi. Atene, 28

- novembre 2015. (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2017), ed. Greco, E., (Tripodes. Quaderni della Scuola archeologica italiana di Atene, 17)
- Gorla, F.: *Diritto romano d'Oriente. Scritti scelti di Fausto Gorla*. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2016), ed. Garbarino, P.; Trisciunglio, A.; Sciandrello, E.
 - Grabbe, L.L.: *Ancient Israel. What do we know and how do we know it*. (Oxford, Bloomsbury, 2017)
 - Grainger, J.D.: *Great power diplomacy in the hellenistic world*. (Oxon, Routledge, 2017)
 - *Graphic signs of identity, faith, and power in late antiquity and the early middle ages*. (Leiden, Brepols, 2017), ed. Garipzanov, I.; Goodson, C.; Maguire, H., (Cursor mundi, 27)
 - *Greece, Rome, Byzantium and Africa. Studies presented to Benjamin Hendrickx on his seventy-fifth birthday*. (Athens, Hérodotos, 2016), ed. Henderson, W.; Zacharopoulou, E.
 - Green, J.D.: *Christian historiography. Five rival versions*. (Waco, Baylor, 2015)
 - Günther, H.C.: *Die Ästhetik der augusteischen Dichtung. Eine Ästhetik des Verzichts. Überlegungen zum Spätwerk des Horaz*. (Leiden, Brill, 2010), (Studies of interaction of art, thought and power, 2)
 - Guscina, I.I.; Zuravlev, D.V.: *Nekropol' rimskogo vremenz Bel'bek IV v Jugo-Zapadnom Krymu. Bel'Bek, 4. Eine Nekropole römischer Zeit im Südwesten der Krim*. (Moskva, Staatlich Historisches Museum, 2016) 2 Bde., (Publikationen des Staatlichen Historischen Museums, 205)
 - Hachlili, R.: *Handbook of Oriental Studies, 1. The Near and Middle East, 105. Ancient synagogues. Archaeology and art. New discoveries and current research*. (Leiden, Brill, 2013)
 - Hall, E.: *Die alten Griechen. Eine Erfolgsgeschichte in zehn Auftritten*. (München, Siedler, 2017) Original: *Introducing the ancient Greeks* (New York 2014),
 - Hauge, L.S.: *The birth of democracy. Hellas, the hellenic people and the introduction of democracy in Athens in the 6th and 5th centuries B.C*. (Bergen, Grieg forlag, 2016)
 - Heid, S.: *La preghiera dei primi cristiani*. (Magnano, Edizioni Qiqajon, 2013)
 - *Hekátê triformis. Mélanges de numismatique et d'archéologie en mémoire de Marc Bar*. (Bruxelles, Cercle d'études numismatiques, 2017), ed. Doyen, J.M.; Geneviève, V., (Travaux du Cercle d'études numismatiques, 17)
 - *Heritage at risk. World report 2014 - 2015 on monuments and sites in danger. Patrimoine en péril. Patrimonio en peligro*. (Berlin, Bässler Verlag, 2016), ed. Machat, C.; Ziesemer, J.
 - Hernández Guerra, L.: *Inscripciones romanas de libertos hispanos*. (Valladolid, Universidad de Valladolid, 2016), (Historia y sociedad, 197)
 - Hobbs, R.: *The Mildenhall Treasure. Late Roman silver plate from East Anglia*. (London, British Museum Press, 2016)
 - Hodgson, L.: *Res publica and the Roman Republic. Without body and form*. (Oxford, Oxford University Press, 2017)
 - Hurtado, L.W.: *Destroyer of the gods. Early Christian disinctiveness in the Roman world*. (Waco, Baylor, 2016)
 - *I Campi Flegrei. L'architettura per i paesaggi archeologici. The Phlegrean Fields. Architecture for archaeological landscape*. (Macerata, Quodlibet, 2015), ed. Miano, P.; Izzo, F.; Pagano, L.
 - *I Fori dopo i Fori. La vita quotidiana nell'area dei Fori Imperiali dopo l'antichità*. [Mostra, Mercati di Traiano, Museo dei Fori Imperiali, 30 marzo - 10 settembre 2017](Roma, Gangemi, 2017), ed. Bernacchio, N.; Meneghini, R.

- I percorsi di un historikos. In memoria di Emilio Gabba. Atti del convegno di Pavia (18-20 settembre 2014). (Como, New Press, 2016), ed. Carsana, C.; Troiani, L., (Biblioteca di "Athenaeum", 58)
- Il diritto romano e le culture straniere. Influenze e dipendenze interculturali nell'antichità. (Lecce, Grifo, 2015), ed. Lamberti, F.; Gröschler, P.; Milazzo, F., (Iuridica historica, 3)
- Inspiration Antike. Eugen von Boch und die Archäologie im 19. Jahrhundert. (Darmstadt, von Zabern, 2016), ed. Mönig, R.
- Iudaea socia, Iudaea capta. Atti del convegno internazionale, Cividale del Friuli, 22-24 settembre 2011. (Pisa, Edizioni ETS, 2012), ed. Urso, G., (I convegni della Fondazione Niccolò Canussio, 11)
- Jacobson, D.M.: Antioch and Jerusalem. The Seleucids and Maccabees in coins. (London, Spink and Son, o.J.)
- Jones, J.E.; Kouka, O.: Elis 1969. The Peneios Valley Rescue Excavation Project. British School at Athens survey 1967 and rescue excavation at Kostoureika and Keramidia 1969. (Oxford, Archaeopress, 2016)
- Kaurin, J.; Dub, S.; Trapp, J. u.a.: La nécropole gallo-romaine de Morsbach (Moselle). Paul Tornow. Une archéologie en Lorraine allemande sous la première annexion. (Gand, Snoeck, 2016), (Musée de cour d'or. Metz métropole. Mémoires des réserves, 1)
- Kessler, T.: Subsistenz und Macht. Palatiale und elitäre Vorratshaltung auf Kreta während der Alt- und neupalastzeit. (Köthen, Mann, 2017), (Athenaia, 9)
- Klär, T.: Die Vasconen und das Römische Reich. Der Romanisierungsprozess im Norden der Iberischen Halbinsel. (Stuttgart, Steiner, 2017), (Potsdamer altertumswissenschaftliche Beiträge, 59)
- Kockel, V.; Schütze, S.: Houses and monuments of Pompeii. Häuser und Monumente von Pompeji. Maisons et monuments de Pompéi. (Köln, Taschen, 2016)
- Kramer-Hajos, M.: Mycenaean Greece and the Aegean world. Palace and province in the late bronze age. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016)
- Kreuzer, B.: Samos, 23. Panathenäische Preisamphoren und rotfigurige Keramik aus dem Heraion von Samos. (Wiesbaden, Reichert, 2017)
- La battaglia delle Egadi. Atti del convegno. Favignana, ex stabilimento Florio, 20-21 novembre 2015. (Palermo, Regione siciliana, 2016), ed. Tusa, S.
- La Bédoyère, G. de: Praetorian. The rise and fall of Rome's imperial bodyguard. (New Haven, Yale University Press, 2017)
- La norme sous la République et le Haut-Empire romains. Elaboration, diffusion et contournements. (Bordeaux, Ausonius, 2017), ed. Itgenshorst, T.; Le Doze, P., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 96)
- La storia antica. Metodi e fonti per lo studio. (Bologna, Mulino, 2016), ed. Poma, G.
- L'Alcúdia d'Elx. Un paseo por la historia y el entorno. (Sant Vincent del Raspeig, Universitat d'Alacant, 2016), ed. Abad Casal, L.
- Lapp, E.C.: Sepphoris, 2. The clay oil lamps of ancient Sepphoris. Light use and regional interactions. (Winona Lake, Eisenbrauns, 2016), (Sepphoris excavation reports, 2)
- Lazio e Sabina, 11. Atti del convegno. Undicesimo incontro di studi sul Lazio e Sabina, Roma 4-6 giugno 2014. (Roma, Quasar, 2016), ed. Russo Tagliente, A.; Ghini, G.; Mari, Z., (Lavori e studi della Soprintendenza per i beni archeologici del Lazio, 11)
- Le "sel" antique. Epigramme, satire, théâtre et polémique. Leur réception chez les humanistes dans les sources imprimées et manuscrites du Rhin supérieur. Das "Salz" der Antike. Epigramm, Satire, Theater, Polemik. Ihre Rezeption bei den Humanisten.

- Drucke und Handschriften am Oberrhein. (Stuttgart, Steiner, 2016), ed. Freyburger-Galland, M.L.; Harich-Schwarzbauer, H., (Collegium beatus Rhenanus, 6)
- Lee, A.: Treasures of Roman Lincolnshire. (Stroud, Amberley, 2016)
 - Legittimazione del potere, autorità della legge. Un dibattito antico. (Trento, Università degli studi di Trento, 2016), ed. De Luise, F., (Università degli studi di Trento. Studi e ricerche, 10)
 - Leiverkus, P.; Leiverkus, Patrick: Die 40 bekanntesten archäologischen Stätten entlang der Via Agrippa in Deutschland, Luxemburg und Frankreich. (Mainz, Nünnerich-Asmus Verlag, 2017)
 - L'Eolide dans l'ombre de Pergame. (Lyon, Boccard, 2016), ed. Savalli-Lestrade, I., (Topoi. Orient - Occident. Suppléments, 14)
 - Les dialogues "Adversus Iudaeos". Permanences et mutations d'une tradition polémique. Actes du colloque international organisé les 7 et 8 décembre 2011 à L'Université de Paris-Sorbonne. (Paris, Institut d'études augustiniennes, 2013), ed. Morlet, S.; Munnich, O.; Pouderon, B., (Collection des études augustiniennes. Série antiquité, 196)
 - Letzner, W.: Die 40 bekanntesten archäologischen und historischen Stätten in Albanien. (Mainz, Nünnerich-Asmus Verlag, 2017)
 - Liebs, D.: Das Recht der Römer und die Christen. Gesammelte Aufsätze in überarbeiteter Fassung. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2015)
 - Life in the limes. Studies of the people and objects of the Roman frontier presented to Lindsay Allason-Jones on the occasion of her birthday and retirement. (Oxford, Oxbow, 2014), ed. Collins, R.; McIntosh, F.
 - L'intrepido Larth. Storia di un guerriero etrusco. Orvieto, piazza del Duomo, Museo "Claudio Faina", Museo archeologico nazionale, 12 aprile - 17 settembre 2017. (Roma, Quasar, 2017), ed. Cencioli, L.; Della Fina, G.M.
 - L'invention de la vie privée et le modèle d'Horace. (Paris, Garnier, 2017), ed. Delignon, B.; Dauvois, N.; Cottagnies, L., (Classiques Garnier. Rencontres, 261)
 - L'origine des représentations. Regards croisés sur l'art préhistorique. (Paris, Itaque, 2016), ed. Sacco, F.; Robert, E.
 - Los trabajos de las mujeres en el mundo antiguo. Cuidado y mantenimiento de la vida. (Tarragona, Institut català d'arqueologia clàssica, 2016), ed. Delgado Hervás, A.; Picazo Gurina, M., (Hic et nunc, 8)
 - Lugli, G.; Garcia Barraco, M.L.: Il Circo Massimo e le strutture adiacenti (Mitreo, Portico e Collegium praeconum). Guida archeologica. (Roma, Arbor sapientiae, 2016), (Antichità romane, 17)
 - Lyne, M.: Late Roman handmade grog-tempered ware producing industries in South East Britain. (Oxford, Archaeopress, 2015), (Archaeopress Roman Archaeology, 12)
 - Made in Roma and Aquileia. Marchi di produzione e possesso nella società antica. Catalogo della mostra di Roma, Mercati di Traiano, Museo dei Fori Imperiali. Catalogo della mostra di Aquileia. [Mostra Aquileia, 12 febbraio - 31 maggio 2017, mostra Roma, 13 maggio 2016 - 29 gennaio 2017.](Roma, Gangemi, 2017), ed. Ungaro, L.; Milella, M.; Pastor, u.a.:
 - Mantovanelli, P.: Patologia del potere. Studi sulle tragedie di Seneca. (Bologna, Pàtron, 2014)
 - Manuale di epigrafia micenea. Introduzione allo studio dei testi in Lineare B. (Limena, Liberiuniversitaria.it, 2016), ed. Del Frio, M.; Perna, M.
 - Martinelli, M.: Religione e riti in Etruria. (Roma, Arbor sapientiae, 2017), (Bibliotheca Etrusca, 1)

- Mater familias. Scritti romanistici per Maria Zabloncka. (Varsavia, University of Warsaw, 2016), ed. Benincasa, Z.; Urbanik, J.; Niczyoruk, u.a.; (The Journal of Juristic Papyrology. Supplements, 29)
- Materials, productions, exchange network and their impact on the societies of neolithic Europe. Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1-7 September 2014, Burgos Spain). (Oxford, Archaeopress, 2017), ed. Besse, M.; Guilaine, J.
- Matijevic, K.: Ursprung und Charakter der homerischen Jenseitsvorstellungen. (Paderborn, Schöningh, 2015)
- McKeown, J.C.: A cabinet of ancient medical curiosities. Strange tales and surprising facts from the healing arts of Greece and Rome. (Oxford, Oxford University Press, 2017)
- Miller, S.G.: O Theodosios kai to stadio tes Nemeas. (Athéna, Ekdóseis Archeío, 2016) 19 S., Abb.
- Mirabilia maris. Tesori dai mari di Sicilia. [Palermo, Palazzo Reale, 6 novembre 2016 - 6 marzo 2017.](Palermo, Regione siciliana, 2016), ed. Agneto, F.; Fresina, A.; Oliveri, u.a.:
- Missioni archeologiche italiane in Turchia dal 1957 ad oggi. 1957'den bugüne Türkiye'deki italyan arkeoloji heyetleri. (Ankara, Ambasciata d'Italia, 2016)
- Müller, M.: Objects as actors. Props and the poetics of performance in Greek tragedy. (Chicago, University of Chicago Press, 2016)
- Musicans in ancient coroplastic art. Iconography, ritual contexts, and functions. (Pisa, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2016), ed. Bellia, A.; Marconi, C., (Telestes, 2)
- Netzwerke der Altertumswissenschaften im 19. Jahrhundert. Beiträge der Tagung vom 30. - 31. Mai 2014 an der Universität Wien. (Wien, Phoibos, 2016), ed. Krieger, K.R.; Friedman, I.
- Nigdelis, P.M.: Inscriptiones Graecae, 10. Inscriptiones Graecae Epiri, Macedoniae, Thraciae, Scythiae, 2. Inscriptiones Macedoniae, 1. Inscriptiones Thessalonicae et viciniae. Supplementum primum. Tituli inter A. MCMLX et MMXV reperti. (Berlin, de Gruyter, 2017)
- Nigro, L.; Spagnoli, F.: Landing on Motya. The earliest Phoenician settlement of the 8th century B.C. and the creation of a West Phoenician cultural identity in the excavations of Sapienza University of Rome, 2012 - 2016. (Roma, Missione archeologica a Mozia, 2017), (Quaderni di archeologia fenicio-punica, CM 4)
- Nuevas interpretaciones del mundo antiguo. Papers in honor of professor José Luis Melena on the occasion of his retirement. (Vitoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco, 2016), ed. Redondo-Moyano, E.; García Soler, M.J., (Anejos de "Veleia". Series minor, 33)
- Ober, J.: L'énigme grecque. Histoire d'un miracle économique et démocratique (VIe - IIIe siècle avant J.-C.). (Paris, La Découverte, 2017) Original: The rise and fall of classical Greece (Princeton 2015),
- Olive oil and wine production in Eastern Mediterranean during antiquity. International symposium proceedings, 17 -19 November 2011, Urla, Turkey. Antikçag'da Dogu Akdeniz'de zeytinyag ve sarap üretimi, uluslararası sempozyum bildirileri, 17 -19 Kasım 2011, Urla-Izmir. (Izmir, Ege Üniversitesi, 2015), ed. Aydinoglu, Ü.; Senol, A.K.; Diler, A.
- Palazzo San Gervasio. Modalità insediative e pratiche funerarie dal territorio. (Venosa, Osanna, 2016), ed. De Siena, A.; Giammatteo, T.
- Palestini, F.: Studi sulle origini e sulla protostoria dell'odierna S. Benedetto del Tronto. (Roma, Youcanprint self-publishing, 2016)

- Papadimitriou, A.: Mycenae. (Athens, John S. Latsis Public Benefit Foundation, 2015)
- Peace and reconciliation in the classical world. (London, Routledge, 2017), ed. Moloney, E.P.; Williams, M.S.
- Pedro Chacón de Toledo. Comentario a la inscripción de la columna rostral de Gayo Duilio. Introducción, edición crítica del texto latino y traducción. (Madrid, Escolar y Mayo, 2015), ed. Del Barrio Vega, M.F.
- Pensabene, P.: Roma su Roma. Reimpiego architettonico, recupero dell'Antico e trasformazioni urbane tra il III e il XIII secolo. (Città del Vaticano, Pontificio istituto di archeologia cristiana, 2015), (Monumenti di antichità cristiana. II serie, 22)
- Per Bruno Gentili. (Pisa, Serra, 2016), ed. Perusino, F., (Filologia e critica, 100)
- Per terram, per mare. Seaborne trade and the distribution of Roman amphorae in the Mediterranean. (Uppsala, Åström, 2015), ed. Demesticha, S., (Studies in Mediterranean archaeology. Pocket-books, 180)
- Peruffo, A.: Le battaglie dei Cimbri e dei Teutoni (113 - 101 a.C.). I Romani e la prima invasione barbarica. (Roma, Arbor sapientiae, 2017), (Militaria. Storia delle armi e degli eserciti nell'antichità, 6)
- Pestilli, L.: Picturing the lame in Italian art from antiquity to the modern era. (Oxon, Routledge, 2017)
- Petra Great Temple, 3. Brown University excavations 1993 - 2008. Architecture and material culture. (Oxford, Oxbow, 2017), ed. Joukowsky, M.S.
- Petras, Siteia. The pre- and proto-palatial cemetery in context. Acts of a two-day conference held at the Danish Institute at Athens, 14-15 February 2015. (Athens, Aarhus University Press, 2017), ed. Tsipopoulou, M., (Monographs of the Danish Institute at Athens, 21)
- Petrovic, A.; Petrovic, I.: Inner purity and pollution in Greek religion, 1. Early Greek religion. (Oxford, Oxford University Press, 2016)
- Pfahl, S.F.: Provinzialprägungen des Ostens aus der Zeit von Augustus bis Gallienus im römischen Westen. Kaiserzeitlich-griechische Münzen innerhalb des Limesgebietes, in Carnuntum, im Linksrheinischen sowie im Barbaricum. (Bonn 2015)
- Pietro Santi Bartoli. Pietro Bellori. Colonna Traiana. Disgeni, intagli e commenti (1673). (Roma, Arbor sapientiae, 2016), ed. Barraco, M.E.G., (Antichità romane, 18)
- Pitassi, M.: Le flotte di Roma. (Gorizia, Libreria editrice goriziana, 2015) Original: The navies of Rome (Woodbridge 2009), (Biblioteca di arte militare, 106)
- Plantzos, D.: Greek art and archaeology. c. 1200-30 B.C. (Athens, Kapon editions, 2016)
- Pompéi à travers le regard des artistes français du XIXe siècle. Cabinet des dessins Jean Bonna, Beaux-Arts de Paris, 5 octobre 2016 - 14 janvier 2017. (Paris, Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 2016), ed. Brugerolles, E.
- Pontrandolfo, A.; Petropoulos, M.; Rizakis, A.D.: Egialea. Ricerche nella valle del Krios. (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2016) 2 Bde., (Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente, 24,1)
- Porten Palange, F.P.: Lucerne a volute monolici e bilicni. Das teatro di Caesarea Maritima. (Roma, Bretschneider, 2017), (Archaeologica, 177)
- Povertà e ricchezza nel Cristiniesimo antico (I - V sec.) XLII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana. (Roma, Institutum patristicum Augustinianum, 2016), (Studia ephemeridis "Augustinianum", 145)
- Proceedings of the 27th International Congress of Papyrology. (Warsaw, University of Warsaw, 2016) 3 Bde., ed. Derda, T.; Lajtar, A.; Urbanik, u.a., (The Journal of Juristic Papyrology. Supplements, 28)

- Prospettive corcirese. (Bologna, Edizioni ETS, 2015), ed. Antonetti, C.; Cavalli, E., (Diabaseis, 5)
- Radman-Livaja, I.: Tesere iz Sisk. Olovne tesere iz Sisije. Tesserae Sisciensiae. Les plombs inscrits de Siscia. (Zagreb, Arheoloski muzej u Zagrebu, 2014) 2 Bde., (Musei archaeologici Zagrabiensis. Catalogi e monographiae, 9)
- Raydon, V.: Héritages indo-européens dans la Rome républicaine. (Marseille, Editions du Cénacle de France et Terre de promesse, 2014), (Au coeur des mythes, 2)
- Regole e garanzie nel processo criminale romano. (Pisa, Giappichelli, 2016), ed. Solidoro, L.
- Rosso immaginario. Il racconto dei vasi di Caudium. (Napoli, Prismi, 2016), ed. Tomay, L.
- Rüpke, J.: On Roman religion. Lived religion and the individual in ancient Rome. (Ithaca, Cornell University Press, 2016)
- Sale and community. Documents from the ancient world. Individuals' autonomy and state interference in the ancient world. Proceedings of a colloquium supported by the University of Szeged, Budapest 5-8.10.2012. (Trieste, EUT, 2015), ed. Jakab, E., (Graeca Tergestina. Storia e civiltà, 2)
- Sancta Venera. Arte contemporanea e archeologia a Paestum. [Mostra Paestum, 29 ottobre - 5 novembre 2016.](Paestum, artem, 2016), ed. Bignardi, M.
- Santi, C.: Castor a Roma. Un dio peregrinus nel foro. (Lugano, Agorà e Co, 2017), (Speaking souls. Anima loguentes, 1)
- Sartre-Fauriat, A.; Sartre, M.: Inscriptions grecques et latines de la Syrie, 14. La Batanée et le Jawlan oriental. (Beyrouth, Institut français du Proche-Orient, 2016) 2 Bde., (Institut français du Proche-Orient. Bibliothèque archéologique et historique, 207)
- Scarisbrick, D.; Wagner, C.; Boardman, J.: The Beverley Collections of gems at Alnwick Castle. (London, Wilson, 2017)
- Scharff, S.: Eid und Aussenpolitik. Studien zur religiösen Fundierung der Akzeptanz zwischenstaatlicher Vereinbarungen im vorrömischen Griechenland. (Stuttgart, Steiner, 2016), (Historia. Einzelschriften, 241)
- Schmid, D.: Luxus auf dem Land. Die römischen Mosaiken von Munzach. (Basel, Schwabe, 2016), (Schriften der Archäologie Baselland, 52)
- Schrader, J.: Gespräche mit Göttern. Die poetologische Funktion kommunikativer Kultbilder bei Horaz, Tibull und Propertius. (Stuttgart, Steiner, 2017), (Potsdamer altertumswissenschaftliche Beiträge, 58)
- Sciarretta, F.: Il complesso monumentale detto già di Cossinia Vestale di Tivoli. (Tivoli, Tiburis artistica, 2017), (Quaderni di archeologia e di cultura classica, 6)
- Seemacht, Seeherrschaft und die Antike. (Stuttgart, Steiner, 2016), ed. Baltrusch, E.; Kopp, H.; Wendt, C., (Historia. Einzelschriften, 244)
- Self-presentation and identity in the Roman world. (Cambridge, Cambridge Scholars, 2017), ed. Gavrielatos, A.
- Shoemaker, S.J.: Mary in early Christian faith and devotion. (New Haven, Yale University Press, 2016)
- Sideris, A.: Theseus in Thrace. The silver lining on the clouds of the Athenian-Thracian relations in the 5th century B.C. (Sofia, Thrace Foundation, 2015)
- Silani, M.: Città e territorio. La formazione della città romana nell'ager Gallicus. - (Bologna, Bononia University Press, 2017), (Disci. Dipartimento storia cultura civiltà, 13)

- Silver, money and credit. A tribute to Robartus J. van der Spek on the occasion of his 65th birthday. (Leiden, Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten, 2016), ed. Kleber, K.; Pirngruber, R., (Pihans, 128)
- Smith, A.; Allen, M.; Brindle, T. u.a.: The rural settlement of Roman Britain. (Oxford, Roman Society Publications, 2016), (Britannia monograph series, 29)
- Sofaer, J.: Clay in the age of bronze. Essays in the archaeology of prehistoric creativity. (New York, Cambridge University Press, 2015)
- Soraci, C.: La Sicilia romana. Secc. III a.C. - V. d.C. (Roma, Carocci, 2016), (Studi storici Carocci, 267)
- Stansbury-O'Donnell, M.D.: A history of Greek art. (Malden Mass., Wiley-Blackwell, 2015)
- Stilp, F.: L'arc d'Orange. Origine et Nachleben. (Paris, Les belles lettres, 2017)
- Stročka, V.M.; Wörrle, M.: Dokimenische Säulensarkophage. Datierung und Deutung. (Bonn, Habelt, 2017), (Asia Minor Studien, 82)
- Strong, A.K.: Prostitutes and matrons in the Roman world. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016)
- Stronk, J.P.: Semiramis' legacy. The history of Persia according to Diodorus of Sicily. (Edinburgh, Edinburgh University Press, 2016)
- Symposium 2015. Conferências sobre a história do direito grego e helenístico (Coimbra, 1-4 setembro 2015). Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Coimbra, 1.-4. September 2015). (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2016), ed. Leão, D.F.; Thür, G., (Akten der Gesellschaft für Griechische und Hellenistische Rechtsgeschichte, 25)
- Szilágyi, M.: On the road. The history and archaeology of communication networks in East-Central Europe. (Budapest, Archaeolingua alapítvány, 2014), (Archaeolingua. Series minor, 35)
- Terpsis. Studies in Mediterranean archaeology in honour of Nota Kourou. (Brussels, CReA-Patrimoine, 2017), ed. Vlachou, V.; Gadolou, A.
- The dynamic interaction of soils and structure. Proceedings of the Workshop Diss 10, L'Aquila, 19 March 2010. (Roma, Aracne, 2011), ed. D'Ovidio, G.; Nakamura, Y.; Rovelli, u.a., (Ao8, 322)
- The epigraphic cultures of late antiquity. (Stuttgart, Steiner, 2017), ed. Bolle, K.; Machado, C.; Witschel, C., (Heidelberger althistorische Beiträge und epigraphische Studien, 60)
- The first urban churches, 1. Methodological foundations. (Atlanta, SBL Press, 2015), ed. Harrison, J.R.; Welborn, L.L.
- The frame in classical art. A cultural history. (Cambridge, Cambridge University Press, 2017), ed. Platt, V.; Squire, M.
- The Greek-Swedish excavations at the Agia Aikaterini Square, Kastelli, Khania. 1970-1987, 2001, 2005 and 2008. (Stockholm, Svenska institutet i Athen, 2016) 2 Bde., ed. Hallager, E.; Hallager, B.P., (Skifter utgivna av Svenska institutet i Athen. 4ø, 47, 5)
- The theatre of justice. Aspects of performance in Greco-Roman oratory and rhetoric. (Leiden, Brill, 2017), ed. Papaioannou, S.; Serafim, A.; Da Vela, B., (Mnemosyne. Supplementa, 403)
- The Wiley Blackwell companion to world Christianity. (Malden Mass., Wiley-Blackwell, 2016), ed. Sanneh, L.; McClymond, M.J.
- Thonemann, P.: The hellenistic age. (Oxford, Oxford University Press, 2016)
- Tod und Ewigkeit. Die Münster-Mumie im Fokus der Forschung. (Münster, Archäologisches Museum der Universität, [2016]), ed. Lichtenberger, A.; Lohwasser,

- A.; Nieswandt, H.H., (Veröffentlichungen des Archäologischen Museums der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 7)
- Transformation of a goddess. Ishtar, Astarte, Aphrodite. (Fribourg, Academic Press Fribourg, 2014), ed. Sugimoto, D.T., (Orbis Biblicus et Orientalis, 263)
 - Truth and history in the ancient world. Pluralising the past. -(New York, Routledge, 2017), ed. Ruffell, I.; Hau, L.I.
 - Tuck, S.L.: A history of Roman art. (Malden Mass., Wiley-Blackwell, 2015)
 - Tunesien. Beiträge zur Archäologie, Geologie und Geschichte. (Linz, Universität Graz, 2017), ed. Ruprechtsberger, E.M., (Linzer archäologische Forschungen, 48)
 - Turley, S.R.: The ritualized revelation of the Messianic age. Washings and meals in Galatians and 1 Corinthians. (London, Bloomsbury, 2015), (Library of New Testament Studies, 544)
 - Una statua per la pace. Le sculture di Penelope, da Persepoli a Roma. A statue for peace. The Penelope sculptures from Persepolis to Rome. 28 Sep. to 31 Dec. 2015, National Museum of Iran. (Teheran, National Museum of Iran, 2015), ed. Razmjou, S.
 - Unruh, F.: Trier. Biographie einer römischen Stadt. Von Augusta Treverorum zu Treveris. (Mainz, von Zabern, 2017), (Antike Welt. Sonderheft, 2017,3)
 - Van Dyke, R.M.: Practicing materiality. (Tucson, The University of Arizona Press, 2015)
 - Vías de comunicación romanas en Castilla-La Mancha. Homenaje a Pierre Sillières. (Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2016), ed. Carrasco Serrano, G.
 - Vom eisenzeitlichen Heiligtum zum christlichen Kloster. Neue Forschungen auf dem Dülük Baba Tepesi. (Bonn, Habelt, 2017), ed. Winter, E., (Asia Minor Studien, 84)
 - Walsh, M.: Pudding Pan. A Roman shipwreck and its cargo in context. (London, British Museum Press, 2017)
 - Wamser-Krasznai, W.: Streufunde. (Filderstadt, Weinmann, 2017)
 - Weststeijn, T.: Art and antiquity in the Netherlands and Britain. The Vernacular Archive of Franciscus Junius (1591 - 1677). (Leiden, Brill, 2015)
 - Whately, C.: Exercitus Moesiae. The Roman army in Moesia from Augustus to Severus Alexander. (Oxford, Archaeopress, 2016), (British archaeological reports. International series, 2825)
 - Whitehead, D.: Philo Mechanicus. On sieges. Translated with introduction and commentary. (Stuttgart, Steiner, 2016), (Historia. Einzelschriften, 243)
 - Women in antiquity. Real women across the ancient world. (London, Routledge, 2016), ed. Budin, S.L.; Turfa, J.M.
 - Zucca, R.: Archeologia della Sardegna romana. (Sassari, Delfino, 2016)
 - Zuchtriegel, G.; Romano, L.: Paestum. Dentro. Inside. (Napoli, artem, 2017)
 - Zurbach, J.: Les hommes, la terre et la dette en Grèce c. 1400 - c. 500 a.C. (Bordeaux, Ausonius, 2017) 2 Bde., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 95)