



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs June 2016

- "Amantissimo dell'illustrazione di mia patria". Gianfrancesco Capurro tra scuola e archeologia. Novi Ligure, Centro comunale di cultura G. Capurro, 23 ottobre 2010. Atti del convegno. (Torino, LineLab, 2016), ed. Venturino Gambari, M., (Archeologia Piemonte, 4)
- A cosmopolitan idea. Paul's declaration "neither Jew nor Greek, neither slave nor free, nor male and female" in the context of first century thought. (London, Bloomsbury, 2015), ed. Neutel, K.B., (Library of New Testament Studies, 513)
- Alwine, A.T.: Enmity and feuding in classical Athens. (Austin, University of Texas Press, 2015)
- Analysis of ancient and medieval texts and manuscripts. Digital approaches. (Turnhout, Brepols, 2014), ed. Andrews, T.; Macé, C., (Lectio. Studies in the transmission of texts and ideas, 1)
- Ancient cultures at Monash University. Proceedings of a conference held between 18-20 October 2013 on approaches to studying the ancient past. (Oxford, Archaeopress, 2015), ed. Cox, J.; Hamilton, C.R.; McLardy, K.R. u.a., (British archaeological reports. International series, 2764)
- Anguera i Bosqué, J.A.: Fons numismàtic de l'abadia de Montserrat. Col·lecció P.B. Ubach. Un passeig per l'economia antiga. (Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2015)
- Antonaras, A.C.: Arts, crafts and trades in ancient and Byzantine Thessaloniki. Archaeological, literary and epigraphic evidence. (Stuttgart, Steiner, 2016), (Byzanz zwischen Orient und Okzident, 2)
- Appréhension et qualification des espaces au sein du site archéologique. Actes de la 8^e Journée doctorale d'archéologie, Paris, 22 mai 2013. Travaux de l'Ecole doctorale d'archéologie. (Paris, Publications de la Sorbonne, 2016), ed. Bourrouilh, A.; Haidar Velar, N.; Paris, P.E., (Archéo.Doct, 8)
- Archäologie als Kunst. Archäologische Objekte und Verfahren in der bildenden Kunst des 18. Jahrhunderts und der Gegenwart. (Paderborn, Fink, 2015), ed. Boschung, D., (Morphomata, 30)
- Archeologia e storia sul Monte Castelon di Marano di Valpolicella. (Mantova, SAP, 2015), ed. Bruno, B.; Falezza, G., (Documenti di archeologia, 59)
- Armstrong, J.: War and society in early Rome. From warlord to generals. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016)
- Art of empire. The Roman frescoes and imperial cult chamber in Luxor Temple. (New Haven, Yale University Press, 2015), ed. Jones, M.; McFadden, S.
- Arzone, A.; Biondani, F.; Calomino, D.: Ritrovamenti monetali di età romana nel Veneto. Provincia III. Verona, 1. Comune di Verona. (Padova, Esedra, 2015)
- Assos. Neue Forschungsergebnisse zu Baugeschichte und Archäologie der südlichen Troas. (Bonn, Habelt, 2016), ed. Arslan, N.; Mohr, E.M.; Rheidt, K., (Asia Minor Studien, 78)

- Atti del XXI Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Reggio Emilia, 18-21 marzo 2015). (Roma, Scripta, 2016), ed. Angelelli, C.; Massara, D.; Sposito, F.
- Augenti, A.: Archeologia dell'Italia medievale. (Roma, Laterza, 2015)
- Bâltac, A.; Stirbulescu, C.; Stefan, A.: Catalogul colectiei lapidarium, 1. Piese greco-romane. (Bucuresti, Muzeul national de istorie a României, 2015)
- Barbero, A.: Adrianópolis. El fin del imperio romano. (Barcelona, Ariel, 2014)
- Barca, N.: Sangue chiama sangue. Terrore e atrocità nella Roma di Mario e Silla. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016), (Studia historica, 131)
- Beyond boundaries. Connecting visual cultures in the provinces of ancient Rome. (Los Angeles, Getty Publications, 2015), ed. Alcock, S.E.; Egri, M.; Frakes, J.F.D.
- Biography of objects. Aspekte eines kulturhistorischen Konzepts. (Paderborn, Fink, 2015), ed. Boschung, D.; Kreuz, P.A.; Kienlin, T., (Morphomata, 31)
- Brill's companion to insurgency and terrorism in the ancient Mediterranean. (Leiden, Brill, 2016), ed. Howe, T.; Brice, L.L., (Warfare in the ancient Mediterranean World, 1)
- Brill's companion to the reception of Aristotle in antiquity. (Leiden, Brill, 2016), ed. Falcon, A., (Brill's companions to classical reception, 7)
- Brodersen, K.; Brodersen, C.: Das römische Eigenheim. De architectura privata. Marcus Cetus Faventinus. (Wiesbaden, Marixverlag, 2015)
- Broekaert, W.; Nadeau, R.; Wilkins, J.: Food, identity and cross-cultural exchange in the ancient world. (Bruxelles, Latomus, 2016), (Collection Latomus, 354)
- Burch, J.; Nolla, J.M.; Tremoleda, J.: La alfarería romana del Collet Est (Calonge, Girona). (Oxford, Archaeopress, 2015), (British archaeological reports. International series, 2770)
- Cabanes, P.; Drini, F.: Corpus des inscriptions grecques d'Illyrie méridionale et d'Épire, 3. Inscriptions d'Albanie (en dehors des sites d'Épidamne-Dyrrhachion, Apollonia et Bouthrôtos). (Athens, Ecole française d'Athènes, 2016), ed. Cabanes, P., (Études épigraphiques, 2)
- Capasso, M.: Cinque incontri sulla cultura classica. (Lecce, Pensa, 2015), (I quaderni di "Atene e Roma", 5)
- Capogrossi Colognesi, L.: La costruzione del diritto privato romano. (Bologna, Il Mulino, 2016)
- Carini, M.: Società antica e società moderna. (Roma, Tipolitografia Istituto Salesiano Pio XI, 2013)
- Carta archeologica e ricerche in Campania, 9. Comuni di Camigliano, Savignano Irpino, Sperone. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016), (Atlante tematico di topografia antica. Supplementi, 15, 9)
- Castillo Barranco, J.C.: Las presas romanas en España. (Oxford, Archaeopress, 2015), (British archaeological reports. International series, 2714)
- Cerone, R.: La regola e il monastero. Arte e architettura in Santa Scolastica a Subiaco (secc. VI - XV). (Roma, Campisano, 2015)
- Chaves Tristán, F.; Pliego Vázquez, R.: Bellum et argentum. La Segunda guerra púnica en Iberia y el conjunto de moneda y plata de Villarrubia de Los Ojos (Ciudad Real). (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2015)
- Churches and social power in early medieval Europe. Integrating archaeological and historical approaches. (Turnhout, Brepols, 2015), ed. Sánchez-Pardo, J.C.; Shapland, M.G., (Studies in the early middle ages, 42)

- Civiltà romana. Rivista pluridisciplinare di studi su Roma antica e le sue interpretazioni 2 (2015)
- Classics renewed. Reception and innovation in the Latin poetry of late antiquity. (Heidelberg, Winter, 2016), ed. McGill, S.; Pucci, J., (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften. Neue Folge. 2. Reihe, 152)
- Collina, C.: Le néolithique ancien en Italie du Sud. Evolutin des industries lithiques entre VIIe et VIe millénaire. (Oxford, Archaeopress, 2015)
- Colonne trajane et trophées romains. Actes du colloque franco-roumain "Etudes sur la Colonne Trajane. 1900 ans depuis l'inauguration (113 - 2013)". Bucarest, 28-29 octobre 2013. (Bucarest, Editura Academiei române, 2015), ed. Petolescu, C.C.; Galinier, M.; Matei-Popescu, F.
- Coussement, S.: "Because i am Greek". Polyonymy as an expression of ethnicity in Ptolemaic Egypt. (Leuven, Peeters, 2016), (Studia Hellenistica, 55)
- Da Costanino a oggi. La libera convivenza delle religioni. Atti del Seminario interdisciplinare nel 1700° anniversario dell'Editto di Milano (Torino, 24 ottobre 2013). (Napoli, Editoriale scientifica, 2015), ed. Zuanazzi, I.
- Das Charisma des Herrschers. (Paderborn, Fink, 2015), ed. Boschung, D.; Hammerstaedt, J., (Morphomata, 29)
- De Meyer, D.; Delbeke, M.; De Jong, S. u.a.:Aspects of Piranesi. Essays on history, criticism and invention. (Ghent, Ghent University, 2015)
- De Natale, S.: Pontecagnano, 2, 7. La necropoli del Picentino. Tombe della prima età del ferro dalla proprietà Colucci. (Naples, Centre Jean Bérard, 2016), ed. D'Agostino, B.; Gastaldi, P., (Collection du Centre Jean Bérard, 46)
- Di Cino, C.: Il Museo cicico aufidenate di Castel di Sangro (AQ). La sezione preistorica e lo studio del materiale litico di raccolta. (Trento, Edizioni del Faro, 2015)
- Di Jorio, F.: Elementi per la schedatura delle monete. Database, documentazione grafica ed esempi di analisi statistiche. (Roma, Espera S.R.L., 2015), (I quantobasta della liberia archeologica, 5)
- Di Muro, A.: Le 16+1 dominazioni. Le terre del basso Tusciano in età antica e moderna. (Roma, Ecra, 2015)
- Díaz Fernández, A.: Provincia et imperium. El mando provincial en la República romana (227 - 44 a.C.). (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2015)
- Die Sieben Todsünden. (Paderborn, Fink, 2015), ed. Breuer, I.; Groth, S.; Moll, u.a., (Morphomata, 27)
- Dieux des Grecs, dieux des Romains. Panthéons en dialogue à travers l'histoire et l'historiographie. (Bruxelles, Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2016), ed. Bonnet, C.; Pirenne-Delforge, V.; Pironti, G., (Institut historique belge de Rome. Artes, 5)
- Donev, D.: Rural landscapes along the Vardar Valley. Two site-less surveys near Veles and Skopje, Republic of Macedonia. (Oxford, Archaeopress, 2015), (British archaeological reports. International series, 2731)
- Dresken-Weiland, J.: Die frühchristlichen Mosaiken von Ravenna. Bild und Deutung. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2015)
- Edition und Erforschung lateinischer patristischer Texte. 150 Jahre CSEL. Festschrift für Kurt Smolak zum 70. Geburtstag. (Berlin, de Gruyter, 2014), ed. Zimmerl-Panagl, V.; Dorfbauer, L.J.; Weidmann, C.
- Ernstberger, N.: Die Versorgung Roms mit Wasser, Waren und Energie. Die Infrastruktur der Kaiserzeit. (Hamburg, Disserta Verlag, 2014)
- Evans, J.: Histoire et pratique de l'astronomie ancienne. (Paris, Les belles lettres, 2016) Original: The history and practice of ancient astronomy (Oxford 1998),

- Evans, R.: Ancient Syracuse. From foundation to fourth century collapse. (Oxon, Routledge, 2016)
- Exclure de la communauté chrétienne. Sens et pratiques sociales de l'anathème et de l'excommunication (IVe - XIIe siècle). (Turnhout, Brepols, 2015), ed. Bühner-Thierry, G.; Gioanni, S., (Collection "Haut moyen âge", 23)
- Fana, aedes, ecclesiae. Forme e luoghi del culto nell'arco alpino occidentale dalla preistoria al medioevo. Atti del convegno in occasione del decennale del Civico museo archeologico di Mergozzo (sabato 18 ottobre 2014). (Mergozzo, Civico museo archeologico, 2016), ed. Garanzini, F.; Poletti Ecclesia, E.
- Fonctions, utilisation et représentations de l'espace dans les sépultures monumentales du néolithique européen. Functions, uses and representations of space in monumental graves of neolithic Europe. (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2016), ed. Robin, G.; D'Anna, A.; Schmitt, A.
- Fornasier, J.: Die griechische Kolonisation im Nordschwarzmeerraum vom 7. bis 5. Jahrhundert v.Chr. (Bonn, Habelt, 2016), (Archäologie in Eurasien, 32)
- Franges urbaines, confins territoriaux. La Gaule dans l'empire. Actes du colloque international (Versailles, 29 février - 3 mars 2012). (Bordeaux, Ausonius, 2016), ed. Besson, C.; Blin, O.; Triboulot, B., (Ausonius éditions. Mémoires, 41)
- Gia to philo mas. Scritti in ricordo di Gaetano Messineo. (Monte Compatri, Espera S.R.L., 2016), ed. Mangani, E.; Pellegrino, A.
- Giglio, M.: Lo stadio di Cuma. (Napoli, Università degli studi di Napoli "L'Orientale", 2015)
- Giovagnorio, F.: Dediche votive private attiche del IV secolo a.C. Il culto di Atena e delle divinità mediche. (Oxford, Archaeopress, 2015), (British archaeological reports. International series, 2726)
- Givigliano, G.P.; D'Andrea, M.: Insediamenti e paesaggi dalla preistoria al Tardo antico sul Monte Poro. (Vibo Valentia, Adhoc edizioni, 2014)
- Golosetti, R.: Archéologie d'un paysage religieux. Sanctuaires et cultes du Sud-Est de la Gaule (Ve s. av. J.-C. - IVe s. ap. J.-C.). (Venosa, Osanna, 2016)
- Grafficity. Visual practices and contestations in urban space. (Paderborn, Fink, 2015), ed. Youkhana, E.; Förster, L., (Morphomata, 28)
- Guzzo, P.G.: De Pithécusses à Pompéi. Histoires de fondations. Quatre conférence au Collège de France (Paris, 2014). (Naples, Centre Jean Bérard, 2016), (Centre Jean Bérard. Etudes, 10)
- Hakulin, L.: Metals in LBA Minoan and Mycenaean societies on Crete. A quantitative approach. (Helsinki, Unigrafia Oy Yliopistopaino, 2013)
- Hamel, D.: The battle of Arginusae. Victory at sea and its tragic aftermath in the final years of the Peloponnesian War. Witness to ancient history. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2015)
- Hartog, F.: Partir pour la Grèce. (Paris, Flammarion, 2015)
- Herrschaftsverhältnisse und Herrschaftslegitimation. Bau- und Gartenkultur als historische Quellengattung hinsichtlich Manifestation und Legitimation von Herrschaft. Power relationships and legitimation of power. Bau- und Gartenkultur as a historical source of the manifestation and legitimation of rule and power. Symposium 22. - 24. Oktober 2014. (Berlin, Lit, 2015), ed. Ganzert, J.; Nielsen, I., (Hephaistos. Sonderband, 2015)
- Histoires matérielles. Terre cuite, bois, métal et autres objets. Des pots et des potes. Mélanges offerts à Lucien Rivet. (Autun, Mergoïl, 2016), ed. Djaoui, D., (Archéologie et histoire romaine, 33)

- Hölscher, T.: La vie des images grecques. Sociétés de statues, rôles des artistes et notions esthétiques dans l'art grec ancien. (Paris, Hazan, 2015)
- Hopkins, J.N.: The genesis of Roman architecture. (New Haven, Yale University Press, 2016)
- Hostein, A.; Mairat, J.; Levante, E.: Roman provincial coinage, 9. From Trajan Decius to Uranius Antoninus (A.D. 249 - 254). (London, The British Museum, 2016) 2 Bde.,
- Iambus and elegy. New approaches. (Oxford, Oxford University Press, 2016), ed. Swift, L.; Carey, C.
- Imitatio heroica. Heldenangleichung im Bildnis. (Würzburg, Ergon, 2015), ed. Hoff, R. von den; Heinzer, F.; Hubert, H. u.a., (Helden, Heroisierung, Heroismen, 1)
- In corso d'opera. Ricerche dei dottorandi in storia dell'arte della Sapienza, 1. (Roma, Campisano, 2015), ed. Nicolaci, M.; Piccioni, M.; Riccardi, L.
- Investigaciones arqueológicas en el Valle del Duero. Del neolítico a la antigüedad tardía. Actas de las Segundas jornadas de jóvenes investigadores del Valle del Duero. León, 25 a 27 octubre de 2012. (o.O., Glyphos, 2014), ed. Castro, J.H.; Brezmes Escribano, M.A.; Tejeiro Pizarro, u.a.:
- Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi. Atti XI Congresso nazionale di archeologia cristiana. Cagliari, Sant'Antioco, 23-27 settembre 2014. (Cagliari, University Press, 2015) 2 Bde., ed. Martorelli, R.; Piras, A.; Spanu, P.G., (Studi e ricerche di cultura religiosa. Nuova serie, 8)
- Kalaitzi, M.: Figured tombstones from Macedonia, fifth - first century B.C. (Oxford, Oxford University Press, 2016)
- Kleu, M.: Die Seepolitik Philipps V von Makedonien. (Bochum, Winkler, 2015)
- Kontouma, V.: John of Damascus. New studies on his life and works. (Farnham, Ashgate, 2015), (Variorum collected studies, 1053)
- Kotrosits, M.: Rethinking early Christian identity. Affect, violence, and belonging. (Minneapolis, Fortress Press, 2015)
- Kröll, N.: Die Jugend des Dionysos. Die Ampelos-Episode in den Dionysiaka des Nonnos von Panopolis. (Berlin, de Gruyter, 2016), (Millennium-Studien, 62)
- Krystalli-Votsi, P.: Ta chalka ton Ampelokepon. (Athéna, Upourgeío Politismoú kai Athletismou, 2014)
- Künzl, E.: Löwenmensch und Schlangendrachen. Fabeltiere und Mischwesen in Vorzeit und Altertum. (Stuttgart, Schnell und Steiner, 2016), (Archäologie populär, 8)
- La Grèce et la guerre. Actes du XXVe colloque de la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer les 3 et 3 octobre 2014. (Paris, Bocard, 2015), ed. Contamine, P.; Jouanna, J.; Zink, M., (Cahiers de la Villa Kérylos, 26)
- La iglesia como sistema de dominación en la antigüedad tardía. (Granada, Universidad de Granada, 2015), ed. Fernández Ubiña, J.; Quiroga Puertas, A.; Rabaneda, u.a.:
- Lambertini, R.: Testi e percorsi di diritto romano e tradizione romanistica. (Torino, Giappichelli, 2010)
- Lanfranchi, T.: Les tribuns de la plèbe et la formation de la République romaine, 494 - 287 avant J.-C. (Rome, Ecole française de Rome, 2015), (Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 368)
- Larran, F.: Pisistrate à contretemps. Itinéraires anachroniques d'un tyran athénien. (Paris, L'Harmattan, 2014)
- Le epigrafi della Valle di Comino. Atti del dodicesimo convegno epigrafico cominese. Atina, Palazzo Ducale, 29-20 maggio 2015. (San Donato Val di Comino, Associazione Genesi, 2016), ed. Solin, H.

- L'écriture et l'espace de la mort. Epigraphie et nécropoles à l'époque préromaine. (Rome, Ecole française de Rome, 2016), ed. Haack, M.L., (Collection de l'Ecole française de Rome, 502)
- Les premiers temps de Rome. VIe - IIIe siècle av. J.-C. La fabrique d'une histoire. Actes du colloque des 5 et 6 juin 2014, Université de Nantes. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016), ed. Mineo, B.; Piel, T.
- Lexicon topographicum urbis Romae. Supplementum VI. Le regole del gioco. Tracce, archeologi, racconti. Studi in onore di Clementina Panella. (Roma, Quasar, 2016), ed. Ferrandes, A.F.; Pardini, G.
- L'insediamento romano di Chiunsano. Gli scavi dell'Università di Bochum (1992 - 2000). (Firenze, All'insegna del giglio, 2016), ed. Zuccato, G. de, (Archeologia (del Veneto), 5)
- Lloyd, G.E.R.: Analogical investigations. Historical and cross-cultural perspectives on human reasoning. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Lovascio, D.: Un nome, mille volti volti. Giulio Cesare nel teatro inglese della prima età moderna. (Roma, Carocci, 2015)
- Lusitania romana. Origen dos pueblos. Lusitânia romana. Origen de dois povos. (Mérida, Gobierno de Extremadura, 2015), ed. Alvarez Martínez, J.M.; Carvalho, A.; Fabião, C., (Studia Lusitana, 9)
- Maccari, A.: La necropoli di Sferacavalli nel Museo civico archeologico di Sarteano. Il dono Bargagli. (Siena, Silvana, 2015)
- Mancini, A.: Luce su Villa Adriana. Identità e forma. (Arccia, Aracne, 2016)
- Marcellino, G.; Ammannati, G.: Il latino e il "il volgare" nell'antica Roma. Biondo Flavio, Leonardo Bruni e la disputa umanistica sulla lingua degli antichi Romani. (Pisa, Edizioni della Normale, 2015), (Testi e commenti, 17)
- Martínez Caballero, S.: Confloenta, la ciudad romana de Duratón. La historia, la ciudad, el territorio, los cultos. (Segovia, Diputación de Segovia, 2014)
- Maslov, B.: Pindar and the emergence of literature. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Masterson, M.: Man to man. Desire, homosociality and authority in late-Roman manhood. (Columbia Miss., Ohio State University Press, 2014)
- Meijer, F.: Paulus. Der letzte Apostel. (Darmstadt, von Zabern, 2015)
- Meiser, G.: Etruskische Texte. Editio minor. (Hamburg, Baar-Verlag, 2014) 2 Bde.,
- Memory of the past and its utility. Supplement. (Roma, Scienze e Lettere, 2016), ed. Nakai, Y.; Carafa, P.
- Meta, A.: Le monnayage en argent de Dyrrachion, 375 - 60/55 av. J.-C. (Athenes, Ecole française d'Athènes, 2015), (Recherches archéologiques franco-albanaises, 1)
- Migration and disruptions. Toward a unifying theory of ancient and contemporary migrations. (Gainesville, University Press of Florida, 2015), ed. Baker, B.J.; Tsuda, T.
- Money and power in the Roman Republic. (Bruxelles, Latomus, 2016), ed. Beck, M.; Jehne, M.; Serrati, J., (Collection Latomus, 355)
- New directions in early medieval European archaeology. Spain and Italy compared. Essays for Riccardo Francovich. (Turnhout, Brepols, 2015), ed. Gelichi, S.; Hodges, R., (Collection "Haut moyen âge", 24)
- Note di archeologia calabrese. (Cosenza, Pellegrini, 2015), ed. Brocato, P.
- Odzuck, S.: The priority of locomotion in Aristotele's physics. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2014), (Hypomnemata, 196)

- Oleum et agri. Ruralità e paesaggio culturale. Recupero archeologico della Guardia di Finanza in mostra a San Vito Romano. (Roma, Gangemi, 2014) Mostra San Vito Romano, 23 maggio - 30 agosto 2015,
- Opere dalla Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli. I. Ritratti e rilievi. Le sculture antiche. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2015), ed. Papini, M.
- Oyen, A. van: How things make history. The Roman empire and its Terra Sigillata pottery. (Amsterdam [2016]), (Amsterdam archaeological studies, 23)
- Page, S.: Der ideale Aristokrat. Plinius der Jüngere und das Sozialprofil der Senatoren in der Kaiserzeit. (Heidelberg, Verlag Antike, 2014), (Studien zur Alten Geschichte, 24)
- Paolucci, G.: La collezione comunale del Museo civico archeologico di Chianciano Terme, 1. (Roma, Quasar, 2015)
- Pearce, J.: Contextual archaeology of burial practice. Case studies from Roman Britain. (Oxford, Archaeopress, 2013), (British archaeological reports. British series, 588)
- Pepe, C.: Morire da donna. Ritratti esemplari di bonae feminae nella laudatio funebris romana. (Pisa, ETS, 2015), (Testi e studi di cultura classica, 63)
- Peppard, M.: The world's oldest church. Bible, art, and ritual at Dura-Europos, Syria. (New Haven, Yale University Press, 2016)
- Peurs antiques. (Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2015), ed. Coin-Longeray, S.; Vallat, D., (Centre Jean Palerne. Mémoires, 38 [i.e.39])
- Pillinger, R.J.; Lirsch, A.; Popova, V.: Corpus der spätantiken und frühchristlichen Mosaiken Bulgariens. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2016) 2 Bde., (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. Denkschriften, 483)
- Pinto de Britto, M.d.G.: Los municipios de Italia y de España. Ley general y ley modelo. (Madrid, Dykinson, o.J.)
- Pisani, A.: Novilara. Tremila anni di storia, arte, cultura. (Pesaro, Metauro, 2015)
- Pochmarski, E.; Weber-Hiden, I.; Harl, O. u.a.: Corpus signorum imperii Romani. Corpus der Skulpturen der römischen Welt, 4, 3. Die Grabstelen und Grabaltäre des Stadtgebietes von Flavia Solva. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2016)
- Potter, D.: Theodora. Actress, empress, saint. Women in antiquity. (New York, Oxford University Press, 2015)
- Pritchard, D.M.: Public spending and democracy in classical Athens. (Austin, University of Texas Press, 2015)
- Proceedings of the 6th Symposium of the Hellenic Society for Archaeometry. (Oxford, Archaeopress, 2016), ed. Photos-Jones, E.; Bassiakos, Y.; Filippaki, u.a., (British archaeological reports. International series, 2780)
- Prosdocimi, A.: Le tavole iguvine, 2. Preliminari all'interpretazione. La testualità. Fatti e metodi. (Firenze, Olschki, 2015) 3 Bde., (Lingue e iscrizioni dell'Italia antica, 8)
- Reinventing "the invention of tradition"? Indigenous pasts and the Roman present. (Paderborn, Fink, 2015), ed. Boschung, D.; Busch, A.W., (Morphomata, 32)
- Rescue archaeology. Foundations for the future. (o.O., The British Archaeological Trust, 2015), ed. Everill, P.; Irving, P.
- Revell, L.: Ways of being Roman. Discourses of identity in the Roman West. (Oxford, Oxbow, 2016)
- Riccomini, A.M.: Il ritratto. (Roma, Carocci, 2015)
- Riesen und Zwerge. (Bozen, Stiftung Bozner Schlösser, 2016), (Runkelsteiner Schriften zur Kulturgeschichte, 10)

- Rivet, L.; Saulnier, S.: Les médaillons d'applique de la vallée du Rhône d'Arles. La collection du Musée départemental Arles antique. (Gand, Snoeck, 2016)
- Rizzotto, L.C.: "Sein zum Tode...". Untersuchungen zu den gesellschaftlichen Strukturen anhand der Nekropolen und Gräber der protogeometrischen und geometrischen Epoche aus Mittel- und Ostkreta. (Oxford, Archaeopress, 2015) Diss. Freiburg 2008,, (British archaeological reports. International series, 2749)
- Roncati, S.: Emere, vendere, tradere. La lunga storia della regola di I. 2.1.41 nel diritto romano e nella tradizione romanistica. (Napoli, Jovene, 2015), (Centro di eccellenza in diritto europeo "Giovanni Pugliese", 24)
- Ruff, C.: Ne quid populariatis augendae praetermitteret. Studien zur Herrschaftsdarstellung der flavischen Kaiser. (Marburg, Tectum, 2012)
- Sáenz Preciado, J.C.; Martín-Bueno, M.; Royo Plumed, H. u.a.: La ciudad celtíbero-romana de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza). (Zaragoza, Prensas universitarias de Zaragoza, 2015), (Monografías arqueológicas. Universidad de Zaragoza, 50)
- Sagona, C.: The archaeology of Malta. From the neolithic through the Roman period. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Sanke, M.: Die Gräber geistlicher Eliten in Europa von der Spätantike bis zur Neuzeit. Archäologische Studien zur materiellen Reflexion von Jenseitsvorstellungen und ihrem Wandel. (Bonn, Habelt, 2012) 2 Bde., (Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters. Beihefte, 25)
- Sare Agtürk, T.; Arslan, N.: A terracotta treasure at Assos. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2015)
- Schachner, A.; Hollenstein, D.; Middea, G.: Bogazköy-Hattusa. Ergebnisse der Ausgrabungen, 24. Ausgrabungen und Forschungen in der westlichen Oberstadt von Hattusa I. Ausgrabungen und Untersuchungen an Yenice Kale in der südwestlichen Oberstadt von Bogazköy-Hattusa (2006 - 2008). The faunal remains from the square building horizon in the valley west of Sarikale, Bogazköy-Hattusa, Turkey (16th, 15th century B.C.). (Berlin, de Gruyter, 2016), ed. Schachner, A.; Seeher, J.
- Schmaltz, B.: Die hellenistischen Amphorenstempel von Kaunos. (Bonn, Habelt, 2016), (Asia Minor Studien, 79)
- Schmidt-Hofner, S.: Das klassische Griechenland. Der Krieg und die Freiheit. (München, Beck, 2016)
- Scioli, E.: Dream, fantasy, and visual art in Roman elegy. (Madison Wisc., University of Wisconsin, 2015)
- Seibert, S.: Ovids verkehrte Exilwelt, Spiegel des Erzählers, Spiegel des Mythos, Spiegel Roms. (Berlin, de Gruyter, 2014), (Beiträge zur Altertumskunde, 335)
- Seleukid royal women. Creation, representation and distortion of hellenistic queenship in the Seleukid empire. (Stuttgart, Steiner, 2016), ed. Coskun, A.; McAuley, A., (Historia. Einzelschriften, 240)
- Sguaitamatti, M.; Leone, R. u.a.: Le sanglier et le satyre. Vases plastiques hellénistiques de Grande Grèce et de Sicile, 1. Vases plastiques en forme d'animaux. (Kilchberg, Akanthus, 2015), ed. Lezzi-Hafter, A.
- Sguaitamatti, M.; Leone, R.; Leibundgut Wieland, D. u.a.: Le satyre et le sanglier. Vases plastiques hellénistiques de Grande Grèce et de Sicile, 2. Figures humaines et objets divers. (Kilchberg, Akanthus, 2015)
- Sicoe, G.: Die mithräischen Steindenkmaler aus Dakien. (Cluj, Mega Verlag, 2014)
- Sirene. Atti del VI ciclo di conferenze "Piano di Sorrento. Una storia di terra e di mare". Sezione Sirene, 2013. (Roma, Scienze e Lettere, 2016), ed. Pepe, C.; Rescigno, C.; Senatore, F.

- Skyscapes. The role and the importance of the sky in archaeology. (Oxford, Oxbow, 2015), ed. Fabio, S.; Champion, N.
- Sofia, G.: Abakainon. Nella dimora di Ade. La necropoli in contrada Cardusa a Tripi. (Terme Vigliatore, Giambra, 2015)
- Soren, D.; Martin, A.: Art and archaeology of ancient Rome. An introduction. (Baltimore, Midnight Marquee Press, 2015) 2 DVD,
- Stesichoros in context. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015), ed. Finglass, P.J.; Kelly, A.
- Submerged literature in ancient Greek culture. The comparative perspective. (Berlin, de Gruyter, 2016), ed. Ercolani, A.; Giordano, M.
- Sudiro, L.; Rispoli, G.: Oro dentro. Un archeologo in trincea. Bosnia, Albania, Kosovo, Medio Oriente. (Milano, Skira, 2015)
- Tensioni sociali nella tarda antichità nelle province occidentali dell'Impero romano. Atti del I convegno internazionale, Roma 29 novembre 2013. (Perugia, Graphe.it, 2015), ed. Montecchio, L., (Techne, 12)
- The ancient pottery of Israel from the iron age through the hellenistic period, 2. (Jerusalem, Israel Exploration Society, 2015), ed. Gitin, S.
- The art of empire. Christian art in its imperial context. (Minneapolis, Fortress Press, 2015), ed. Jensen, R.M.; Jefferson, L.M.
- The look of lyric. Greek song and the visual. Studies in archaic and classical Greek song, 1. (Leiden, Brill, 2016), ed. Cazzato, V.; Lardinois, A.; Peponi, A.E., (Mnemosyne. Supplementa, 391)
- Thompson, J.L.: Tracing childhood. Bioarchaeological investigations of early lives in antiquity. (Gainesville, University Press of Florida, 2014)
- Tobin, F.: The chamber tombs of San Giovenale and the funerary landscape of South Etruria. (Uppsala, Uppsala University, 2015) Diss. Uppsala 2015,
- Töpfer, Maler, Werkstatt. Zuschreibungen in der griechischen Vasenmalerei und die Organisation antiker Keramikproduktion. (München, Beck, 2016), ed. Eschbach, N.; Schmidt, S., (Beihefte zum "Corpus vasorum antiquorum", 7)
- TRAC 2015. Proceedings of the Twenty-Fifth Annual Theoretical Roman Archaeology Conference, which took place at The University of Leicester. (Oxford, Oxbow, 2016), ed. Mandich, M.J.; Derrick, T.J.; Gonzalez Sanchez, S.
- Troianos, S.: Le fonti del diritto bizantino. (Torino, Giappichelli, 2015)
- Ulbert, T.; Konrad, M. u.a.: Forschungen in Resafa-Sergiupolis. Al-Mundir-Bau und Nekropole vor dem Nordtor. Basilika C. (Berlin, de Gruyter, 2016), (Resafa, 7)
- Unali, A.: Sulky. (Sassari, Delfino, 2015), (Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 53)
- Une antiquité tardive noire ou heureuse? Actes du colloque international de Besançon (12 et 13 novembre 2014). (Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015), ed. Ratti, S.
- Urban craftsmen and trade in the Roman world. (Oxford, Oxford University Press, 2016), ed. Wilson, A.; Flohr, M.
- Valle del Colosseo e pendici nord-orientali del Palatino. (Roma, Scienze e Lettere, 2013), ed. Panella, C.; Sagui, L., (Materiali e contesti, 2)
- Venti del neolitico. Uomini del rame. Preistoria della Puglia settentrionale. (Foggia, Grenzi, 2015) Mostra Manfredonia giugno 2013 - novembre 2014., ed. Tunzi, A.M.
- Vivre nei luoghi del passato. Tutela, valorizzazione e fruizione delle aree e dei parchi archeologici. Serravalle Scrivia, 25-26 settembre 2004. Atti del convegno. (Genova, De Ferrari, 2008), ed. Venturino Gambari, M.

- Weller, U.; Kaiser, H.; Heynowski, R.: Kosmetisches und medizinisches Gerät erkennen, bestimmen, beschreiben. (München, Deutscher Kunstverlag, 2016), (Bestimmungsbuch Archäologie, 4)
- Wendling, H.; Wiltshke-Schrotta, K.: Der Dürrnberg bei Hallein, 9. Die Gräbergruppe am Römersteig. (Rahden, Leidorf, 2015)
- William Henry Fox Talbot. Beyond photography. (New Haven, Yale Center for British Art, 2013), ed. Brusius, M.; Dean, K.; Ramalingam, C., (Studies in British art, 23)
- Women and war in antiquity. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2015), ed. Fabre-Serris, J.; Keith, A.