



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs February 2016

- ...néos kai me ugeían arísten...Opseis tes zoés ton néon sten archaía Makedonía. Katálogos éktheses. Septémvrios - Dekémvrios 2014, Thessaloníke, Mouseío archaias agrprés. (Thessaloníke 2014), ed. Misaelidou-Despotidou, V.; Aktsele, D.; Arvanitake, A.
- 1937, la Vittoria alata e la celebrazione Stradivariane. [Mostra Cremona, 21.11.2015 - 6.3.2016] (Cremona, Museo archeologico, 2015), ed. Cacciatori, F.; Volonté, M.
- A companion to ancient education. (Chichester, Wiley-Blackwell, 2015), ed. Bloomer, W.M.
- A Companion to Roman art. (Chichester, Wiley-Blackwell, 2015), ed. Borg, B.E.
- Agrippina. Kaiserin aus Köln. Sonderausstellung des Römisch-Germanischen Museums der Stadt Köln, 26 November 2015 bis 29. März 2016. (Köln, Römisch-Germanisches Museum, 2015), ed. Trier, M.; Naumann-Steckner, F.
- Agrippine, sexe, crimes et pouvoir dans la Rome impériale. (Paris, Tallandier, 2015), ed. Girod, V.
- Aït Amara, O.: Numides et Maures au combat. Etats et armées en Afrique du Nord jusqu'à l'époque de Juba Ier. (Ortacesus, Sandhi, 2013), (Studi di storia antica e di archeologia, 13)
- Aix en archéologie. 25 ans de découvertes. (Aix-en-Provence, Snoeck, 2014), ed. Nin, N.
- Alexandria ad Aegyptum. The legacy of multiculturalism in antiquity. (Porto, CITCEM, 2013), ed. Sousa, R.; Fialho, M.d.C.; Haggag, u.a.:
- Amaducci, S.; Lugli, G.; Soda, I.: Foro Boario e Foro Olitorio. I fori minori di Roma. Studi topografici e contesti filologici. (Roma, Arbor sapientiae, 2015), (Antichità romane, 15)
- Ambühl, A.: Krieg und Bürgerkrieg bei Lucan und in der griechischen Literatur. Studien zur Rezeption der attischen Tragödie und der hellenistischen Dichtung im Bellum civile. (Berlin, de Gruyter, 2015), (Beiträge zur Altertumskunde, 225)
- Antiquitates Tyrolenses. Festschrift für Hans Nothdurfter. (Innsbruck, Wagner, 2005), ed. Gleirscher, P.; Andergassen, L., (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesmuseums Schloss Tirol, 1)
- Apigliano. Un villaggio bizantino e medievale in terra d'Otranto. I reperti. (Apigliano, Selbstverlag, [2013]), ed. Arthur, P.; Imperiale, M.L.; Tinelli, M.
- Archäologie weltweit. Magazin des Deutschen Archäologischen Instituts (2015) Nr.2,
- Ascoltare gli dèi. Divos audire. Costruzione e percezione della dimensione sonora nelle religioni del Mediterraneo antico, 1. Egitto, Vicino Oriente antico, area storico-comparativa. (Roma, Quasar, 2015), ed. Baglioni, I.
- Ascoltare gli dèi. Divos audire. Costruzione e percezione della dimensione sonora nelle religioni del Mediterraneo antico, 2. L'antichità classica e cristiana. (Roma, Quasar, 2015), ed. Baglioni, I.
- Aspetti della fortuna dell'antico nella cultura europea. Atti dell'undicesima giornata di studi (Sestri Levante, 14 marzo 2014). (Foggia, Il Castello, 2015), ed. Audano, S.; Cipriani, G.

- Athanasiou, F.; Malama, V.; Miza, M. u.a.: E apokátastase ton Ereipíon tou Galerianou sugkrotematos ste Thessalonike (1994 - 2014). Tekmeriose kai epenbaseis, B. (Thessaloníke, Upourgeío Politismoú, 2015)
- Athanasiou, F.; Malama, V.; Miza, M.: E apokatástase ton Ereipíon tou Galerianou sugkrotematos ste Thessalonike (1994 - 2014). Tekmeriose kai epembaseis, A. (Thessaloníke, Upourgeío Politismoú, 2015)
- Athanassiadi, P.: Mutations of hellenism in late antiquity. (Burlington, Ashgate, 2015), (Variorum collected studies, 1052)
- Augenblicke. Das Sehen in der bildenden Kunst von Alt-Ägypten bis zur Moderne. (Würzburg, Königshausen und Neumann, 2015), ed. Dombrowski, D.; Griesbach, J.
- Baalbek-Heliopolis. 10000 Jahre Stadtgeschichte. (Darmstadt, von Zabern, 2014), ed. Ess, M. van; Rheidt, K.
- Barker, A.: Ancient Greek writers on their musical past. Studies in Greek musical historiography. (Roma, Serra, 2014), (Synchrisis, 1)
- Bettini, M.: Il grande racconto dei miti classici. (Bologna, Il Mulino, [2015])
- Beyond iconography. Material, methods, and meaning in ancient surface decoration. (Boston, Archaeological Institute of America, 2015), ed. Lepinski, S.; McFadden, S., (Selected papers on ancient art and architecture, 1)
- Bianchi, E.: Per un'indagine sul principio "conceptus pro iam nato habetur". (Milano, Giuffrè, 2009)
- Bitrakova Grozdanova, V.: Golem Grad Prespa, 2. (Skopje, Republic of Macedonia, 2015)
- Bookidis, N.; Pemberton, E.G.: Corinth, 18, 7. The sanctuary of Demeter and Kore. The Greek lamps and offering trays. (Princeton, The American School of Classical Studies at Athens, 2015)
- Boylan, M.: The origins of Greek science. Blood. A philosophical study. (London, Routledge, 2015), (Routledge monographs in classical studies, 22)
- Bradford, A.S.: War. Antiquity and its legacy. Ancients and moderns. (London, Oxford University Press, 2015)
- Brizzi, G.: 70 d.C. La conquista di Gerusalemme. (Roma, Laterza, 2015)
- Broodbank, C.: Il Mediterraneo. Dalla preistoria alla nascita del mondo classico. (Torino, Einaudi, 2015) Original: "The making of the middle sea" (London 2013),
- Burgess, R.W.; Kulikowski, M.: Mosaics of time. The Latin chronicle traditions from the first century B.C. to the sixth century A.D., 1. Historical introduction to the chronicle genre from its origins to the high middle ages. (Turnhout, Brepols, 2013), (Studies in the early middle ages, 33)
- Burliga, B.: Arrian's Anabasis. An intellectual and cultural story. (Gdansk, Foundation of the development of Gdansk University,), (Akanthina, 6)
- Cankardes-Senol, G.: Lexicon of eponym dies on Rhodian amphora stamps, 2. Eponyms B to K. (Alexandria, Centre d'études alexandrines, 2015), (Etudes alexandrines, 35)
- Cantarella, E.: Non sei più mio padre. Il conflitto tra genitori e figli nel mondo antico. (Milano, Feltrinelli, 2015)
- Carmina latina epigraphica non-bücheleiani di Dalmatia (CLEDalm). Edizione e commento. Con osservazioni su carmi bücheleriani della provincia. (Faenza, Fratelli Lega, 2015), ed. Cugusi, P.; Sblendorio Cugusi, M.T., (Epigrafia e antichità, 36)
- Carnuntum. Wiedergeborene Stadt der Kaiser. (Mainz, von Zabern, 2014), ed. Humer, F.
- Carter, M.L.; Harper, P.O.; Meyers, P.: Arts of the hellenized East. Precious metalwork and gems of the pre-Islamic era. (London, Thames and Hudson, 2015)

- Càssola Guida, P.: Gradisca di Spilimbergo. Un castelliere tra due fiumi. (Trieste, Luglio editore, 2013)
- Ceraudo, G.; Murro, G.: Aquincum. Guida ai monumenti e all'area archeologica. (Foggia, Grenzi, 2014) 64 S., Abb.
- Christliche Autoren der Antike. (Stuttgart, Kohlhammer, [2016]), ed. Børresen, K.E.; Prinzivalli, E.; Fischer, u.a.; (Die Bibel und die Frauen, 5,1)
- Cinalli, A.: Ta xenia. La cerimonia di ospitalità cittadina. (Roma, Sapienza. Università editrice, 2015), (Studi umanistici. Serie antichistica, 27)
- Cittadella Nicolaiana, 1. Archeologia urbana a Bari nell'area della Basilica di San Nicola. Saggi 1982, 1984, 1987. (Bari, Edipuglia, 2015), ed. Depalo, M.R.; Disantarosa, G.; Nuzzo, D., (Scavi e ricerche, 23)
- Colussa, S.; Gherdevich, D.; Gonizzi Barsanti, S.: Itinerari storico archeologici per la conoscenza del Friuli longobardo. (Galatina, Congedo, 2015), (Journal of ancient topography. Supplements, 9)
- Corpus topographicum Indiae antiquae, 3. Indian toponyms in ancient Greek and Latin texts. (Louvain-la-Neuve, Peeters, 2014), ed. Pollet, G.; Van Damme, T., (Orientalia Lovaniensia analecta, 228)
- Crisi. Immagini, interpretazioni e reazioni nel mondo greco, latino e bizantino. Atti del Convegno internazionale dottorandi e giovani ricercatori, Torino, 21-23 ottobre 2013. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2015), ed. Angiolillo, R.; Elia, E.; Nuti, E., (Culture antiche. Studi e testi, 29)
- Culti e religiosità nelle province danubiane. Atti del II Convegno internazionale, Ferrara 20-22 Novembre 2013. (Bologna, Emil di Odoia, 2015), ed. Zerbini, L., (Laboratorio di studi e ricerche sulle antiche province Danubiane, 2)
- Cusumano, N.: Adrano, Efesto e i Palici. Culti, interazioni etniche e middle ground nella Sicilia antica. (Caltanissetta, Sciascia, 2015), (Mathesis. Ricerche sulla trasmissione del sapere, 10)
- D'Alessio, R.: Studii sulla capituli deminutio minima. Dodici tavole giurisprudenza editto. (Napoli, Jovene, 2014), (Diáphora, 17)
- Davies, G.; Magness, J.; Elkins, N.T.: The 2003 - 2007 Excavations in the Late Roman Fort at Yotvata. (Winona Lake, Eisenbrauns, 2015), ed. Davies, G.; Magness, J.
- De Angelis, Francesco: Miti greci in tombe etrusche. Le urne cinerarie di Chiusi. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015), (Monumenti antichi. Serie monografica, 8)
- De Carlo, A.: Il ceto equestre di Campania. Apulia et Calabria, Lucania et Bruttii dalla Tarda Repubblica al IV secolo. (Roma, Quasar, 2015) 2 Bde., (Vetera, 19)
- De Cristofaro, L.: Processi di formazione del mito. Il "caso" del Minotauro. Confronto con alcune tradizioni letterarie del Vicino Oriente Antico. (Roma, Fondazione Dià Cultura, 2015)
- De Giorgio, J.P.: L'écriture de soi à Rome. Autour de la correspondance de Cicéron. (Bruxelles, Latomus, 2015), (Collection Latomus, 347)
- De Marco, M.: Fiesole, Museo civico archeologico. Un secolo di bellezza. (Firenze, Polistampa, 2013)
- Defining the sacred. Approaches to the archaeology of religion in the Near East. (Oxford, Oxbow, 2015), ed. Laneri, N.
- Delestre, X.; Salviat, F.: Le mausolée de Saint-Rémy-de-Provence. Les Iulii, Jules César et la bataille de Zéla. (Paris, Errance, 2015)
- Di Cesare, R.: La città di Cecrope. Ricerche sulla politica edilizia cimoniana ad Atene. (Atene, Pandemos, 2015), (Studi di archeologia e di topografia di Atene e dell'Attica. SATAA, 11)

- Diachrony. Diachronic studies of ancient Greek literature and culture. (Berlin, de Gruyter, 2015), ed. González, J.M., (Mythos eikon poiesis, 7)
- Die Weltchronik des Johannes Malalas. Autor, Werk, Überlieferung. (Stuttgart, Steiner, 2016), ed. Meier, M.; Radtki, C.; Schulz, F., (Malalas Studien, 1)
- Dioniso. Mito, rito e teatro. [Mostra Vicenza 13 ottobre 2015 - 23 ottobre 2016] (Venezia, Marsilio, 2015), ed. Giacobello, F.
- Dirschl Mayer, M.: Kirchenstiftungen römischer Kaiserinnen vom 4. bis zum 6. Jahrhundert. (Münster, Aschendorff, 2015) Diss. Frankfurt a.M. 2014, (Jahrbuch für Antike und Christentum. Ergänzungsband. Kleine Reihe, 13)
- Dubbini, R.: Il paesaggio della Via Appia ai confini dell'Urbs. La valle dell'Almone in età antica. (Bari, Edipuglia, 2015), (Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia, 38)
- Ehrenheim, H.v.: Greek incubation rituals in classical and hellenistic times. (Liège, Centre international d'étude de la religion grecque antique, 2015), (Kernos suppléments, 29)
- Ein Gott. Abrahams Erben am Nil. Juden, Christen und Muslime in Ägypten von der Antike bis zum Mittelalter. [Ausstellung, Berlin, Bode-Museum, 2. April - 13. September, British Museum, London, 29 Oktober 2015 - 14. Februar 2016] (Petersberg, Imhof, 2015), ed. Fluck, C.; Helmecke, G.; O'Connell, E. u.a.:
- Elkins, N.T.: Monuments in miniature. Architecture on Roman coinage. (New York, The American Numismatic Society, 2015), (Numismatic studies, 29)
- Encyclopaedia of ancient history.
[<http://onlinelibrary.wiley.com/book/10.1002/9781444338386>] (Chichester, Wiley-Blackwell, [2015])
- Enfermements, 2. Règles et dérèglements en milieu clos (IVe - XIXe siècle). (Paris, Publications de la Sorbonne, 2015), ed. Heullant-Donat, I.; Claustre, J.; Lusset, E., (Homme et société, 49)
- Escudero, F.A.; Galve, M.P.: Las cloacas de Caesaraugusta y elementos de urbanismo y topografía de la ciudad antigua. (Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2013)
- Etablissements ruraux laténiens et gallo-romains du centre de la Gaule, 1. (Tours, FERACF, 2015), ed. Ferdière, A., (Revue archéologique du Centre de la France. Suppléments, 57)
- Faedda, S.: La Domus B di Palazzo Valentini. Analisi di un contesto ceramico di età imperiale. (Sassari, Delfino, 2014)
- Fana, templa, delubra. Corpus dei luoghi di culto dell'Italia antica (FTD), 4. Regio I. Fondi, Formia, Minturno, Ponza. (Roma, Quasar, 2015), ed. Ferrante, C.; Lacam, J.C.; Quadrino, D.
- Fate, chance, and fortune in ancient thought. (Amsterdam, Hakkert, 2013), ed. Guadalupe Masi, F.; Maso, S., (Lexis ancient philosophy, 9)
- Ferrario, S.B.: Historical agency and the Great Man in classical Greece. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- Filges, A.: Münzbild und Gemeinschaft. Die Prägung der römischen Kolonien in Kleinasien. (Bonn, Habelt, 2015), (Frankfurter archäologische Schriften, 29)
- Fiscal regimes and the political economy of premodern states. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015), ed. Monson, A.; Scheidel, W.
- Flavours and delights. Tastes and pleasures of ancient and Byzantine cuisine. (Athens, Armos, 2013), ed. Anagnostakis, I.
- Flecker, M.: Römische Gladiatorenbilder. Studien zu den Gladiatorenreliefs der späten Republik und der Kaiserzeit aus Italien. (Wiesbaden, Reichert, 2015), (Studien zur antiken Stadt, 15)

- Frasheri, G.: Illyrisches Dyrrah, 1. Die Grabung Lulishtja 1 Maj. (Tirana, Qendra Frashëri, 2015)
- Frey, J.M.: Spolia in fortifications and the common builder in late antiquity. (Leiden, Brill, 2016), (Mnemosyne. Supplementa, 389)
- Gaio Giulio Polibio. Storie di un cittadino pompeiano. (Dragoni, Assessorato agricoltura, 2015), ed. Castiglione Morelli, V.; De Carolis, E.; Salerno, C.S.
- Gallego Perez, M.T.: Vida y muerte en el Corpus Hippocraticum. (Madrid, Ediciones clásicas, 2014)
- Ganter, A.: Was die römische Welt zusammenhält. Patron-Klient-Verhältnisse zwischen Cicero und Cyprian. (Berlin, de Gruyter, 2015), (Klio. Beihefte. Neue Folge, 26)
- Gardiner, E.; Musto, R.G.: The digital humanities. A primer for students and scholars. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Gasbarri, G.: Riscoprire Bisanzio. Lo studio dell'arte bizantina a Roma e in Italia tra Ottocento e Novecento. (Roma, Viella, 2015)
- Gladiatoren und Kolosseum. Helden und Architektur im Dienst der Mächtigen. Gladiators and the Colosseum. Heroes and architecture in the service of the powerful. (Vaduz, Liechtensteinisches Landesmuseum, 2014) Ausstellung 20. Februar bis 24. August 2014, ed. Rea, R.; Vollkommer, R.
- Goldschmidt, N.: Shaggy crowns. Ennius' Annales and Virgil's Aeneid. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- Gorman, R.J.; Gorman, V.B.: Corrupting luxury in ancient Greek literature. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2014)
- Graf, F.: Roman festivals in the Greek East. From the early empire to the middle Byzantine era. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Grainger, J.D.: The fall of the Seleukid empire, 187 - 75 B.C. (Barnsley, Pen and Sword military, 2015)
- Gray, B.: Stasis and stability. Exile, the Polis, and political thought, c. 404 - 146 B.C. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Griechisch ägyptisch. Tonfiguren vom Nil. [Begleitband zur Ausstellung, Martin von Wagner Museum der Universität Würzburg, Antikensammlung 16 Oktober 2013 - 27. Juli 2014.] (Regensburg, Schnell und Steiner, 2013), ed. Griesbach, J.
- Grumeza, L.: Sarmatian cemeteries from Banat (late 1st - early 5th centuries A.D.). (Cluj, Mega Publishing House, 2014), (Ad limites orbis Romani, 2)
- Haarmann, H.: Myth as source of knowledge in early western thought. The quest for historiography, science and Philosophy in Greek antiquity. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2015)
- Hansen, M.H.: Political obligation in ancient Greece and the modern world. (Copenhagen, The Royal Danish Academy of Science and Letters, 2015), (Scientia Danica. Series H, Humanistica, 8, 10)
- Hassine Fantar, M.; Sznycer, M.; Bron, F. u.a.: Corpus des antiquités phéniciennes et puniques. France, 3. Tunisie, 1. Stèles à inscriptions néopuniques de Maktar. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2015), (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 51)
- Hawkins, S.: Studies in the language of Hipponax. (Bremen, Hemen, 2013)
- Heinle, M.: Eine historische Landeskunde der Aiolis. -(Istanbul, Ege Yayinlari, 2015), (Byzas. Veröffentlichungen des Deutschen Archäologischen Instituts Istanbul, 20)
- Heringman, N.: Sciences of antiquity. Romantic antiquarianism, natural history and knowledge work. (Oxford, Oxford University Press, 2013)

- Hesperia, 32. Studi sulla grecità di Occidente. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015), ed. Raviola, F.
- Hinterhöller-Klein, M.: Varietates topiorum. Perspektive und Raumerfassung in Landschafts- und Panoramabildern der römischen Wandmalerei vom 1. Jh. v.Chr. bis zum Ende der pompejanischen Stile. (Wien, Phoibos, 2015)
- Hitzl, K.: 175 Jahre Kunstmuseum. Mit einem Verzeichni der Abgüsse und Nachbildungen in der Antikensammlung, Kunsthalle zu Kiel. (Kiel, Kunsthalle Kiel, 2015), ed. Haug, A.
- Homines, funera, astra, 2. Life beyond death in ancient times. Romanian case studies. Proceedings of the International Symposium on Funerary Anthropology, 23-26 September 2012 "1 Decembrie 1918" University (Alba Iulia, Romania). (Oxford, Archaeopress, 2015), ed. Kogalniceanu, R.; Gligor, M.; Curca, R. u.a.:
- Homines, funera, astra. Proceedings of the International Symposium on Funerary Anthropology. 5-8 June 2011 "1 Decembrie 1918" University (Alba Iulia, Romania). (Oxford, Archaeopress, 2012), ed. Kogalniceanu, R.; Curca, R.G.; Gligor, u.a.;; (British archaeological reports. International series, 2410)
- Horst, C.; Kloft, H.: Demokratie, Macht, Emotion. Der Alte Orient als Vorbild für die Athenische Demokratie. (Bielefeld, Aisthesis Verlag, 2015)
- Howells, D.T.: A catalogue of the late antique gold glass in the British Museum. (London, The British Museum, 2015)
- Igelbrink, C.: Die Kleruchien und Apoikien Athens im 6. und 5. Jahrhundert v. Chr. Rechtsformen und politische Funktionen der athenischen Gründungen. (Berlin, de Gruyter, 2015) Diss. Münster 2014, (Klio. Beihefte. Neue Folge, 25)
- Il Bardo ad Aquileia. Tesori dal Museo nazionale del Bardo al Museo archeologico nazionale di Aquileia. Le Bardo à Aquilée. [Mostra Aquileia, 5 dicembre - 31 gennaio 2016] Trésors du Musée national du Bardo au Musée archéologique national de Aquilée. [Exposition 5 décembre 2015 - 31 janvier 2016] (Aquileia, Fondazione Aquileia, 2015), ed. Tiussi, C.; Landi, S.Z.; Belgiojoso, M.
- Il ripostiglio di San Mamiliano a Sovano (Sorano, GR). 498 solidi da Onorio a Romolo Augusto. (Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2015), ed. Arslan, E.A.; Turchetti, M.A., (Studi e ricerche di archeologia e storia dell'arte, 19)
- Images for classicists. (Harvard, Harvard University, 2015), ed. Coleman, K.M., (Loeb classical monographs, 15)
- Imperiituro. Renovatio imperii. Ravenna nell'Europa ottoniana. Ravenna in Ottonian Europe. (Castel Maggiore, Regione Emilia-Romagna, 2014), ed. Guermandi, M.P.; Urbini, S.
- In amicitia. Miscellània d'estudis en homenatge a Jordi H. Fernández. (Eivissa, Museu arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2014), ed. Ferrando Ballester, C.; Costa Ribas, B.
- Interpretatio. Traduire l'altérité culturelle dans les civilisations de l'antiquité. (Paris, Bocard, 2015), ed. Colin, F.; Huck, O.; Vanséveren, S.
- Jews and Christians in the first and second centuries. How to write their history. (Leiden 2014), ed. Tomson, P.J.; Schwartz, J., (Compendia rerum iudaicarum ad Novum Testamentum. Section 3, 13)
- Kagelund, P.: Roman historical drama. The Octavia in antiquity and beyond. (Oxford, Oxford University Press, 2016)
- Katalog der Skulpturen der Sammlung Wallmoden. (München, Biering und Brinkmann, 2015), ed. Fittschen, K.; Bergemann, J., (Göttinger Studien zur mediterranen Archäologie, 6)
- Kerényi, K.; Brelich, A.: Tra gli asfodeli dell'Elisio. Careggio 1935 - 1959. (Roma, University Press, 2011), ed. Alessandri, A.

- Klinke, L.: Neue Ansichten, neue Einsichten durch virtuelle Archäologie. 3D-Rekonstruktion des Skulpturenprogramms der "Grotta di Tiberio". (Münster, Selbstverlag, 2015) CD-ROM,
- Kottaridi, A.: Aigai. The Royal metropolis of the Macedonians. (Athens, John S. Latsis Public Benefit Foundation, 2013)
- Krieg. Eine archäologische Spurensuche. (Stuttgart, Theiss, 2015) Sonderausstellung, 6.11.2015 - 22.5.2016, ed. Meller, H.
- La Campania e il Grand Tour. Immagini, luoghi e racconti di viaggio tra Settecento e Ottocento. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015), ed. Cioffi, R.; Martelli, S.; Cecere, u.a.; (LermArte. Documenti, 15)
- La chiesa di San Menna a Sant'Agata de'Goti. Atti del convegno di studi, 9 giugno 2010, Sant'Agata de'Goti. (Salerno, Selbstverlag, 2014), ed. Iannotta, F.
- La guerre et la paix. (Paris, Ellipses, 2014), ed. Guisard, P.; Laizé, C.
- La sculpture gréco-romaine en Asie Mineure. Synthèse et recherches récentes. Colloque international de Besançon, 9 et 10 octobre 2014. (Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015), ed. Montel, S.
- La villa delle Colonnacce A Castel di Guido. (Roma, Iuno edizioni, 2015), ed. Rossi, D.
- Lancaster, L.C.: Innovative vaulting in the architecture of the Roman empire. 1st to 4th centuries C.E. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- L'Augusteum di Fanum Fortunae. Un edificio del culto imperiale nella Fano d'età romana. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2015), ed. De Maria, S.
- Le sommeil. Approches philosophiques et médicales de l'antiquité à la Renaissance. (Paris, Champion, 2015), ed. Leroux, V.; Palmieri, N.; Pigné, C.
- Le thermalisme. Approches historiques et archéologiques d'un phénomène culturel et médical. (Paris, CNRS éditions, 2015), ed. Scheid, J.; Nicoud, M.; Boisseuil, u.a.:
- Leroi, A.M.: The lagoon. How Aristotle invented science. (London, Bloomsbury Circus, 2014)
- Lhermitte, J.F.: L'animal vertueux dans la philosophie antique à l'époque impériale. (Paris, Classiques Garnier, 2015), (Kaïnon. Anthropologie de la pensée ancienne, 2)
- Lionetti, A.L.; Pilato, G.; Tigano, G.: L'insediamento fortificato di Milazzo. Ricerche archeologiche nella città alta, 2008 - 2009. (Milazzo, Comune di Milazzo, 2013) 47 S., Abb.
- L'onomasticon de Pollux. Aspects, culturels, rhétoriques et lexicographiques. (Paris, Bocard, 2013), ed. Mauduit, C., (Etudes et recherches sur l'Occident romain, 43)
- Losansky, G.: Die Obergeschossareale der Stadthäuser in Herculaneum. Architektonische Anlage, raumkontextuelle Einordnung und häusliches Leben. (Wiesbaden, Reichert, 2015) Diss. Würzburg 2013,
- Lumina. Convegno internazionale di studi, Urbino 5-7 giugno 2013. (Pisa, ETS, 2015), ed. Micheli, M.E.; Santucci, A.
- Masuelli, S.: La refectio nelle servitù prediali. (Napoli, Jovene, 2009), (Università di Torino. Memorie del Dipartimento di scienze giuridiche. Serie V, 47)
- Matarazzo, R.: Micromorphological analysis of activity areas sealed by Vesuvius'Avellino eruption. The early bronze age village of Afragola in southern Italy. (Oxford, Archaeopress, 2015)
- Mer sans eau. Le Sahara, espace liant l'Afrique subsaharienne à la Méditerranée. (Rabat, Konrad-Adenauer-Stiftung, 2015), ed. Haller, D.; Lichtenberger, A.; Reifeld, H.
- Merz, J.M.: Il santuario della Fortuna in Palestrina. Vedute e interpretazioni attraverso i secoli. (o.O., Guerrini, 2016), (Conoscere Palestrina, 13)

- Migrations divines. [Exposition présentée par le MuCEM à Marseille, du 24 juin au 16 novembre 2015.] (Arles, Actes Sud, 2015)
- Mohr, E.M.: Eisenzeitliche Nekropolen im westlichen Kleinasien. Struktur und Entwicklung zwischen dem 9. und 6 Jh. v.Chr. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2015), (Byzas. Veröffentlichungen des Deutschen Archäologischen Instituts Istanbul, 21)
- Moretti Sgubini, A.M.; Regoli, C.; Carosi, S. u.a.: Immortal princes. The splendour of the Etruscan aristocracy at Vulci. Bruxelles, Musées royaux d'art e d'histoire, 7 October 2014 - 11 January 2015. (Bruxelles, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, [2014])
- Museo d'arte antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, 4. (Milano, Mondadori, 2015)
- Nacef, J.: La production de la céramique antique dans la région de Salakta et Ksour Essef (Tunisie). (Oxford, Archaeopress, 2015), (Roman and late antique Mediterranean pottery, 8)
- Neglected Barbarians. (Turnhout, Brepols, 2010), ed. Curta, F., (Studies in the early middle ages, 32)
- Nemeth, E.; Fodorean, F.: Römische Militärgeschichte. (Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015)
- New worlds from old texts. Revisiting ancient space and place. (Oxford, Oxford University Press, 2016), ed. Barker, E.; Bouzarovski, S.; Pelling, u.a.:
- Nolla, J.M.; Tremoleda, J.; Sagrera, J.: Empúries a l'antiguitat tardana. (Girona, Generalitat de Catalunya, 2014) 2 Bde., ed. Nolla, J.M.; Tremoleda, J., (Monografies emporitanes, 15)
- Nonnis, D.: Produzione e distribuzione nell'Italia repubblicana. Uno studio prosopografico. [Seconda edizione ampliata e aggiornata] (Roma, Quasar, 2015) Prima edizione digitale, Roma 2012, (Instrumentum, 2)
- Normand, H.: Les rapaces dans les mondes grec et romain. Catégorisation, représentations culturelles et pratiques. (Bordeaux, Ausonius, 2015), (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 80)
- Ober, J.: The rise and fall of classical Greece. (Oxford, Princeton University, 2015)
- Olivieri, L.M.; Behrendt, K.; Brancaccio, P.: Sir Aurel Stein and the "Lords of the Marches". New archival materials. (Lahore, Sang-e-Meel Publications, 2005), ed. De Chiara, M.; Kamran, A., (Act-Field School Project Reports and Memoirs. Archival Studies, 1)
- On oligarchy. Ancient lessons for global politics. (Toronto, University of Toronto Press, 2011), ed. Tabachnick, D.E.; Koivukoski, T.
- On the fascination of objects. Greek and Etruscan art in the Shefton Collection. (Oxford, Oxbow, 2016), ed. Boardman, J.; Parkin, A.; Waite, S.
- Palazzo Valentini. Tesori in mostra. Complesso del Vittoriano, 22 ottobre - 55 novembre 2013. (Roma, Provincia di Roma, 2013)
- Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome. Mededelingen van het Koninklijk Nederlands Instituut te Rome [bis Bd. 61 Mededelingen van het Koninklijk Nederlands Instituut te Rome] 63 (2015)
- Parise, N.: Monete greche d'Italia meridionale. (Roma, Istituto italiano di numismatica, 2014), (Istituto italiano di numismatica. Studi e materiali, 17)
- Pearson, S.K.: Egyptian airs. The life of luxury in Roman wall painting. (Berkeley, Selbstverlag, 2015) Diss. Berkeley 2015,
- Per terram, per mare. Seaborne trade and the distribution of Roman amphorae in the Mediterranean. (Uppsala, Åström, 2015), ed. Demesticha, S., (Studies in Mediterranean archaeology. Pocket-books, 180)

- Pergamon als Zentrum der hellenistischen Kunst. Bedeutung, Eigenheiten und Ausstrahlung. Internationales Kolloquium, Berlin, 26. - 28. September 2012. (Berlin, Imhof, 2015), ed. Grüssinger, R.; Kästner, U.; Scholl, A.
- Peschlow, U.: Ankara. Die bauarchäologische Hinterlassenschaften aus römischer und byzantinischer Zeit. (Wien, Phoibos, 2015) 2 Bde.,
- Petersen, T.: Augustus. Die Inszenierung von Politik. (Stuttgart, Steiner, 2015), (Kalliope, 13)
- Picker, A.: Die Villa rustica von Oberndorf a. Lech, Landkreis Donau-Ries. (Kallmünz, Lassleben, 2015), (Materialhefte zur bayerischen Archäologie, 102)
- Pilhofer, S.: Romanisierung in Kilikien? Das Zeugnis der Inschriften. 2., erweiterte Auflage. (München, Utz, 2015), (Quellen und Forschungen zur antiken Welt, 60)
- Piuze, F.: Sacudic a Forni di Sopra. Storia e archeologia di un piccolo castello alpino. (Trieste, Luglio editore, 2013)
- Pomey, P.; Poveda, P.: Le Gypsis. Reconstruction d'un navire antique. Notes photographiques. Marseille 1993 - 2015. (Paris, CNRS éditions, 2015)
- Portus, Ostia antica, via Severina. Il sistema archeologico paesaggistico della linea di costa di Roma imperiale. (Macerata, Quodlibet, 2015), ed. Bruschi, A.
- Pozzanello, A.: Stasis e polis. Architettura e conflitto nel progetto della città greca tra il V e il IV secolo. (Firenze, Aión, 2014)
- Puma, P.; Bernicchi, M.; Cantini, L.: Contributi per il rilievo archeologico di Populonia. La necropoli monumentale. (Firenze, Edifir, 2014)
- Raiola, T.: Nel tempo di una vita. Studi sull'autobiografia in Galeno. (Roma, Serra, 2015), (Annali dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale". Quaderni, 19)
- Rampazzo, C.; Da Vela, R.: Corpus delle urne etrusche in età ellenistica, 1. Urne volterrane, 2. Il Museo Guarnacci, 3. (Pisa, Edizioni ETS, 2012), ed. Maggiani, A.
- Ravara Montebelli, C.: La valle degli idoli. Bronzi preromani da Casalecchio di Verucchio e dalla valmarecchia. Fonti archeologiche d'archivio. (Verucchio 2013), (Studi montefeltrani. Atti convegni, 23)
- Realia Christianorum. Fonti e documenti per lo studio del cristianesimo antico. Atti del Convegno, Napoli, 14 novembre 2014. (Bologna, Ante quem, 2015), ed. Giudice, A.; Rinaldi, G., (Ante quem. Ricerche, 3)
- Ridi, C.: Musica e musicisti nei vasi attici di Tarquinia. Immaginario greco e percezione etrusca. (Trento, Tangram Edizioni Scientifiche, 2015), (Tarchna. Supplementi, 3)
- Roma e il suo territorio nel medioevo. Le fonti scritte fra tradizione e innovazione. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei paleografi e diplomatisti (Roma, 25-29 ottobre 2012). (Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2014), ed. Carbonetti, C.; Lucà, S.; Signorini, M., (Centro italiano di studi sull'alto medioevo. Studi e ricerche, 6)
- Roman law and legal knowledge. Studies in memory of Henryk Kupiszewski. (Warszawa, Uniwersytet Warszawa, 2011), ed. Giaro, T.
- Roman reflections. Studies in Latin philosophy. (Oxford, Oxford University Press, 2016), ed. Williams, G.D.; Volk, K.
- Roscino, C.: Corpus vasorum antiquorum. Italia, 80. Ruvo di Puglia, Museo nazionale Jatta, 2. Ceramica apula a figure rosse. Apulo medio, 1. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015)
- Roth-Rubi, K.: Die frühe Marmorskulptur aus dem Kloster St. Johann in Müstair. (Ostfildern, Kloster St. Johann, 2015) 2 Bde.,
- Rovira, R.: La educación política en la antigüedad clásica. El enfoque sapiencial de Plutarco. (Madrid, Uned-Bac, 2012)

- Ruling the Greek world. Approaches to the Roman empire in the East. (Stuttgart, Steiner, 2015), ed. Cortés Copete, J.M.; Muñiz Grijalvo, E.; Lozano Gómez, F., (Potsdamer altertumswissenschaftliche Beiträge, 52)
- Rupprecht, H.A.: Recht und Rechtsleben im ptolemäischen und römischen Ägypten. An der Schnittstelle griechischen und ägyptischen Rechts 332 a.C. - 212 p.C. (Stuttgart, Steiner, 2011), (Akademie der Wissenschaften und der Literatur. Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse, 2011, 8)
- Russell, A.: The politics of public space in Republican Rome. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016)
- Schibille, N.: Hagia Sophia and the Byzantine aesthetic experience. (Farnham, Ashgate, 2014)
- Schipp, O.: Götter in der Provinz. Eine Untersuchung der Weihinschriften in der nördlichen Germania superior und der östlichen Gallia Belgica. (Gutenberg, Computus, 2016)
- Schollmeyer, P.: Unter dem Schutz der Götter. Griechisches Leben im Spiegel der Kunst. (Darmstadt, von Zabern, 2015)
- Schuller, W.: Kleine Schriften zum Altertum, 1. Griechenland. (Kaiserslautern, Parthenon, 2015), (Antiquitas. Parthenon Verlag, 4)
- Sciamanesimo e sciamanesimi. Un problema storiografico. (Roma, Nuova cultura, 2015), ed. Arcari, L.; Saggiaro, A.
- Scritti per Mario Manieri Elia. Atti delle Giornate di studio, Roma 2-3 aprile 2013. (Roma, Università degli studi di Roma Tre, 2015), ed. Cellini, F.; Segarra Lagunes, M.M.
- Second sailing. Alternative perspectives on Plato. (Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 2015), ed. Nails, D.; Tarrant, H.; Kajava, M., (Commentationes humanarum litterarum, 132)
- Serafini, N.: La dea Ecate nell'antica Grecia. Una protettrice dalla quale proteggersi. (Ariccia, Aracne, 2015)
- Shaw, J.W.: Elite Minoan architecture. Its development at Knossos, Phaistos and Malia. (Philadelphia, Instap, 2015), (Prehistory monographs, 49)
- Shepardson, C.: Controlling contested places. Late antique Antioch and the spatial politics of religious controversy. (Berkeley, University of California Press, 2014)
- Société française d'étude de la céramique antique en Gaule. Actes du congrès de Nyon, 14-7 mai 2015. (Marseille, S.F.E.C.A.G., 2015)
- Sonora. La dimensione acustica nel mondo mitico, magico e religioso dell'antichità classica. [Atti del Convegno internazionale di studi "Ascoltare gli dei-divos audire. Costruzione e percezione della dimensione sonora nelle religioni del Mediterraneo antico." Velletri, 11-15 giugno 2013.] (Perugia, Morlacchi, 2015), ed. Carboni, R.; Giuman, M., (Quaderni di otium, 1)
- Sprenger, K.M.: 125 Jahre Deutsches Historisches Institut inn Rom. Eine illustrierte Geschichte. (Rom, Deutsches Historisches Institut, 2014)
- Springer, T.: Frühgeschichte. Archäologische Funde von der Römerzeit bis zum Mittelalter im Germanischen Nationalmuseum. (Nürnberg, Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2014), (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums, 37)
- Squillace, G.: Le lacrime di Mirra. Miti e luoghi dei profumi nel mondo antico. (Bologna, Il Mulino, 2015), (Il Mulino. Saggi, 822)
- Stable places and changing perceptions. Cave archaeology in Greece. (Oxford, Archaeopress, 2013), ed. Mavridis, F.; Jensen, J.T., (British archaeological reports. International series, 2558)

- Steingräber, S.: Antike Felsgräber. Unter besonderer Berücksichtigung der etruskischen Felsgräbernekropolen. (Mainz, von Zabern, 2015)
- Stephane, E.: E gunaikeía endumasía sten anaktoriké Kréte. Prótase anágnozes enós kóδικa epikoinonías. (Thessaloníke, Archaialogikó Institutoúto Makedonikón kai Thrakikón Spoudón, 2013), (Archaialogikó Institutoúto Makedonikón kai Thrakikón Spoudón, 14)
- Strade di uomini e di idee. La circolazione materiale e interculturale tra Mediterraneo orientale e Vicino Oriente antico. Atti del Convegno (Milano, 8-9 luglio 2013). (Ariccia, Aracne, 2015), ed. Asero, E.
- Strootman, R.: Courts and elites in the hellenistic empires. The Near East after the Achaemenids, ca. 330 to 30 B.C.E. (Edinburgh, Edinburgh University Press, 2014)
- Studi sull'epitome di Giustino, 2. Da Alessandro Magno a Filippo V di Macedonia. (Milano, Vita e pensiero, 2015), ed. Bearzot, C.; Landucci, F., (Contributi di storia antica, 13)
- Submerged Heritage. Yearbook of the International Centre for Underwater Archaeology in Zadar. Potopljena bastina. Godisnjak međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru 5 (2015)
- Survey of numismatic research, 2008 - 2013. (Taormina, International Association of Professional Numismatists, 2015), ed. Arnold-Biucchi, C.; Caccamo Caltabiano, M., (International Association of Professional Numismatists. Special publications, 16)
- Talgam, R.: Mosaics of faith. Floors of pagans, Jews, Samaritans, Christians, and Muslims in the Holy Land. (Jerusalem, Yad Ben-Zvi, 2014)
- Tassinari, G.: I viaggiatori del Grand Tour e I gemme di Giovanni Pichler. (Montecalieri, Centro interuniversitario di ricerche sul viaggio in Italia, 2015), (Biblioteca del viaggio in Italia. Studi, 115)
- Teatro y sociedad en la antigüedad clásica. En el umbral de la obra. Personajes y situaciones en el prólogo. (Bari, Levante editori, 2015), ed. De Martino, F.; Morenilla, C.
- Terence between late antiquity and the age of printing. Illustration, commentary and performance. (Leiden, Brill, 2015), ed. Turner, A.J.; Torello-Hill, G., (Metaforms, 4)
- The Centro at fifty. The history of the Intercollegiate Center for Classical Studies, 1965 - 2015. (Roma, Centro Press, 2015), ed. Boatwright, M.T.; Maas, M.; Smith, C.
- The labours of Herakles as a New Zealand Pioneer. Marian Maguire. [Revised and expanded edition] (Christchurch, PaperGraphica, 2015) first edition 2008,
- The Roman villa of Hoogeloon and the archaeology of the periphery. (Amsterdam, Amsterdam University Press, 2015), ed. Roymans, N.; Derks, T.; Hiddink, H., (Amsterdam archaeological studies, 22)
- Three empires, three cities. Identity, material culture and legitimacy in Venice, Ravenna and Rome, 750 - 1000. 20-22 march 2014, All Souls College, University of Oxford. [Volume offered to Chris Wickham as a gift for his 65th birthday. (Turnhout, Brepols, 2015), ed. West-Harling, V., (Seminari internazionali del Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo, 6)
- Tietz, W.: Hirten, Bauern, Götter. Eine Geschichte der römischen Landwirtschaft. (München, Beck, 2015)
- Tigano, G.; Ollà, A.: Antiquarium "Domenico Ryolo". (Milazzo, Comune di Milazzo, 2011) o. Pagin.
- Todini, M.: Le cisterne romane di Todi. (Todi, Associazione culturale Todi sotterranea, 2015), (Todi sotterranea. Strumenti, 1)
- Tyradellis, D.: Müde Museen. Oder, wie Ausstellungen unser Denken verändern können. (Hamburg, Körperstiftung, 2014)

- Tyritake. Antique site at Cimmerian Bosphorus. Proceedings of the International Conference, Warsaw, 27-28 November 2013. (Warsaw, The National Museum in Warsaw, 2014), ed. Twardecki, A.
- Umberto Scerrato. Saggi inediti e opera minora. (Roma, Sapienza Università di Roma, 2014) 3 Bde., ed. Fontana, M.V., (Vicino Oriente. Quaderni, 7)
- Unveil the past of an ancient town. Akrai-Acrae in south-eastern Sicily. (Warsaw, Instytut archeologii, Uniwersytet Warszawski, 2015), ed. Chowaniec, R.
- Urban identities in northern Italy (800 - 1110 ca.). (Turnhout, Brepols, 2015), ed. La Rocca, C.; Majocchi, P., (Seminari internazionali del Centro interuniversitario per la storia e l'archeologia dell'alto medioevo, 5)
- Urbane Strukturen und bürgerliche Identität im Hellenismus. (Heidelberg, Verlag Antike, 2015), ed. Matthaei, A.; Zimmermann, M., (Die hellenistische Polis als Lebensform, 5)
- Urbanisme civique en temps de crise. Les espaces publics d'Hispanie et de l'Occident romain entre les IIe et IVe s. (Madrid, Casa de Velázquez, 2015), ed. Brassous, L.; Quevedo, A., (Collection de la Casa de Velázquez, 149)
- Veyne, P.: Palmyre. L'irremplaçable trésor. (Paris, Albin Michel, 2015)
- Vidulli Torlo, M.: Trieste. Civico Museo di storia ed arte. (Trieste, Luglio editore, 2013)
- Vikela, E.: Apollon, Artemis, Leto. Eine Untersuchung zur Typologie, Ikonographie und Hermeneutik der drei Gottheiten auf griechischen Weihreliefs. (München, Hirmer, 2015), (Athenaia, 7)
- Villa Médicis. (Milano, Electa, 2012) première édition 2009,
- Viscardi, G.P.: Munichia. La dea, il mare, la polis. Configurazioni di uno spazio artemideo. (Ariccia, Aracne, 2015)
- Visviki-Magula-Velestino. Die neolithischen Befunde und Funde. (Bonn, Habelt, 2015), ed. Alram-Stern, E.; Dousougli-Zachos, A., (Beiträge zur ur- und frühgeschichtlichen Archäologie des Mittelmeer-Kulturraumes, 36)
- Warnking, P.: Der römische Seehandel in seiner Blütezeit. Rahmenbedingungen, Seerouten, Wirtschaftlichkeit. (Rahden, Leidorf, 2015), (Pharos, 36)
- Wessel, G.: Das schmutzige Geschäft mit der Antike. Der globale Handel mit illegalen Kulturgütern. (Berlin, Links, 2015)
- Woolf, G.: Rom. Die Biographie eines Weltreiches. (Stuttgart, Klett-Cotta, 2015)
- Zammit, V.: The neolithic temples. The cultural legacy of Malta and Gozo. (Malta, Heritage Malta, 2013)
- Zuravlev, A.P.; Novikova, E.J.; Semachanskaja, M.S. u.a.: Juvelirnye izdelija iz kurgana Kul'Oba v Sobanii istorijskogo muzeja. Istoriko-technologijeskoe issledovanie. (Moskva, Gosudarstvennyj istoriceskij muzej, 2014), (Trudy gosudarstvennogo istoriceskogo muzeja, 200)