



Projekt Dyabola Archäologische Bibliographie
New monographs August 2014

- A decade for centuries. 10 years of unlocking the past by the Institute for Archaeological and Monumental Heritage. (Catania, Consiglio nazionale delle ricerche, 2014), ed. Malfitana, D.
- A good scribe and an exceedingly wise man. Studies in honour of W.J. Tait. (London, Golden House, 2014), ed. Dodson, A.M., (GHP Egyptology, 21)
- Abenteuer Orient. Max von Oppenheim und seine Entdeckung des Tell Halaf. 30 April bis 10. August 2014. Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn. (Tübingen, Wasmuth, 2014), ed. Dubiel, U.
- Agency in ancient writing. (Boulder, University Press of Colorado, 2012), ed. Engelhardt, J.
- Akerraz, A.; Bernardoni, E.; Bigi, L. u.a.: Sidi Ali Ben Ahmed. Thamusida, 3. I materiali. (Roma, Quasar, 2013), ed. Akerraz, A.; Camporeale, S.; Papi, E.
- Allan, W.: Classical literature. A very short introduction. (Oxford, Oxford University Press, 2014)
- Ancient Greek women in film. Classical presences. (Oxford, Oxford University Press, 2013), ed. Nikoloutsos, K.P.
- Andrea, B.: Aphrodite, Hera und Heroen. Adaptionen griechischer Meisterwerke der Malerei in römisch-kampanischen Wandgemälden. (Mainz, Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 2013), (Akademie der Wissenschaften und der Literatur. Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse, 2013,6)
- Andurand, A.: Le mythe grec allemand. Histoire d'une affinité élective. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013)
- Antike im Mittelalter. Fortleben, Nachwirken, Wahrnehmung. 25 Jahre Forschungsverbund "Archäologie und Geschichte des ersten Jahrtausends in Südwestdeutschland". (Ostfildern, Thorbecke, 2014), ed. Brather, S., (Archäologie und Geschichte, 21)
- Approaching rituals in ancient cultures. Questioni di rito. Rituali come fonte di conoscenza delle religioni e delle concezioni del mondo nelle culture antiche. Proceedings of the conference, November 28-30, 2011, Roma. (Pisa, Serra, 2013), ed. Ambos, C.; Verderame, L., (Supplemento a "Rivista degli studi orientali", 2)
- Archaeological approaches to dance performance. (Oxford, Archaeopress, 2014), ed. Soar, K.; Aamodt, C., (British archaeological reports. International series, 2622)
- Asinou across time. Studies in the architecture and murals of the Panagia Phorbiotissa, Cyprus. (Washington, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2012), ed. Carr, A.W.; Nicolaïdes, A., (Dumbarton Oaks studies, 43)
- Azzara, C.: Teodorico. Storia e mito di un re barbaro. (Bologna, Il Mulino, 2013), (Universale paperbacks Il Mulino, 648)
- Bergjan, S.P.; Näf, B.: Märtyrerverehrung im frühen Christentum. Zeugnisse und kulturelle Wirkungsweisen. (Stuttgart, Kohlhammer, 2014)
- Bernet, A.: Les chrétiens dans l'empire romain. Des persécutions à la conversion, Ier - IVe siècle. (Paris, Tallandier, 2013)

- Between orality and literacy. Communication and adaptation in antiquity. (Leiden, Brill, 2014), ed. Scodel, R., (Mnemosyne. Supplementa, 367)
- Birbaumer, N.; Zintzen, C.: Abschiedsszenen. Trennungsschmerz bei Vergil und Homer aus philologischer und neurologischer Sicht. (Stuttgart, Steiner, 2013), (Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse, 7)
- Bisconti, F.; Giuliani, R.; Mazzei, B.: La catacomba di Priscilla. Il complesso, i restauri, il museo. (Todi, Tau, 2013), (Ricerche di archeologia e antichità cristiane, 6)
- Bishop, M.C.: The secret history of the Roman roads of Britain. (Barnsley, Pen and Sword military, 2014)
- Blank, T.: Logos und Praxis. Sparta als politisches Exemplum in den Schriften des Isokrates. (Berlin, de Gruyter, 2014) Diss. Tübingen 2011, (Klio. Beihefte. Neue Folge, 23)
- Blömer, M.: Steindenkmäler römischer Zeit aus Nordsyrien. Identität und kulturelle Tradition in Kyrrhestie und Kommagene. (Bonn, Habelt, 2014), (Asia Minor Studien, 71)
- Bourbou, C.: Health and disease in Byzantine Crete (7th - 12th centuries A.D.). (Farnham, Ashgate, 2010)
- Buccino, L.: Dioniso trionfatore. Percorsi e interpretazione del mito del trionfo indiano nelle fonti e nell'iconografia antiche. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2013), (Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma. Supplementi, 21)
- Cartledge, P.: After Thermopylae. The oath of Plataea and the end of the Graeco-Persian wars. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- Celani, A.: Una certa inquietudine naturale. Sculture ellenistiche fra senso e significato. (Perugia, Aguaplano, 2013)
- Choubert, G.: Cadastres et fiscalité dans l'antiquité tardive. (Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2014)
- Christian Gottlob Heyne. Werk und Leistung nach zweihundert Jahren. (Berlin, de Gruyter, 2014), ed. Bäbler, B.; Nesselrath, H.G., (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. Neue Folge, 32)
- Città vesuviane. Antichità e fortuna. Il suburbio e l'agro di Pompei, Ercolano, Oplontis e Stabiae. (Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2013), ed. Guzzo, P.G.; Tagliamonte, G.; Luccetti, L.
- Cocchi Genick, D.: Le potenzialità informative delle ceramiche nell'analisi storica. Le forme vascolari dell'età del rame dell'Italia settentrionale. (Verona, QuiEdit, 2012)
- Comment devient-on prophète? Actes du colloque organisé par le Collège de France, Paris, les 4-5 avril 2011. (Fribourg, Academic Press Fribourg, 2014), ed. Durand, J.M., (Orbis Biblicus et Orientalis, 265)
- Cooley, A.E.; Cooley, M.G.L.: Pompeii and Herculaneum. A sourcebook. Second edition. (London, Routledge, 2014)
- Crowfoot, E.G.: Qasr Ibrim. The textiles from the Cathedral cemetery. (London, Egypt Exploration Society, 2011), (EES excavation memoir, 96)
- Dawson, H.: Mediterranean voyages. The archaeology of island colonisation and abandonment. (Walnut Creek, Left Coast Press, 2013)
- Desert road archaeology in ancient Egypt and beyond. (Köln, Heinrich-Barth-Institut, 2013), ed. Förster, F., (Africa praehistorica, 27)
- Di Bisceglie, M.; Maras, D.F.; Michetti, L.M. u.a.: Il tumulo di Monte Aguzzo a Veio e la Collezione Chigi. Ricostruzione del contesto dell'Olpe Chigi e note sulla formazione della collezione archeologica della famiglia Chigi a Formello. (Roma, Bretschneider, 2014), ed. Michetti, L.M.; Kampen, I. van, (Accademia nazionale dei Lincei. Monumenti antichi. Serie generale, 70)

- Dialoguing in late antiquity. (Washington, Center for Hellenic studies, 2014), ed. Cameron, A., (Hellenic studies, 65)
- Dinter, M.T.: Anatomizing civil war. Studies in Lucan's epic technique. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2012)
- Dundua, T.: Georgia within the European integration. Greco-Roman world, Byzantine commonwealth, orthodox alliance and the Georgians. (Tbilisi, Meridian Publication, 2013)
- Espada Rodríguez, J.: Los dos primeros tratados romano-cartagineses. Análisis historiográfico y contexto histórico. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2013), (Col·lecció Instrumenta, 43)
- Fabry, P.: Rome, du libéralisme au socialisme. Leçon antique pour notre temps. Essai. (Paris, Godefroy, 2014)
- Faiers, J.; Pyke, G.; Smith, W.: Late Roman glassware and pottery from Amarna and related studies. (London 2013), (Excavation memoirs, 102)
- Felici, M.: Profili storico-giuridici del pluralismo cittadino in Roma antica. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2013), (Quaestio, 1)
- Ferrari, A.: La cucina degli dèi. Miti e ricette dall'antica Grecia alla Roma imperiale. (Torino, Blu, 2014)
- Formarier, M.: Entre rhétorique et musique. Essai sur le rythme latin antique et médiéval. (Turnhout, Brepols, 2013), (Latinitates, 9)
- Forme e modelli della santità in Occidente dal Tardo antico al medioevo. (Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2012), ed. Bassetti, M.; Degli'Innocenti, A.; Menestò, E., (Uomini e mondi medievali, 31)
- Fröhliche Altertumswissenschaft. Festbuch für Wolfgang Will zum 65. Geburtstag. (Bonn, Habelt, 2014), ed. Kinsky, R.; Timmer, J., (Antiquitas. Reihe 1. Abhandlungen zur Alten Geschichte, 64)
- Gazdac, C.; Humer, F.: Living by the coins. Roman life in the light of coin finds and archaeology within a residential quarter of Carnuntum. (Wien, Hollitzer, 2013)
- Giuseppe Tomassetti a cento anni dalla morte e la sua opera sulla campagna romana. Convegno di studi, Roma, 6-7 dicembre 2011. (Roma, Società romana di storia patria, 2013), ed. Ermini Pani, L.; Sommella, P., (Miscellanea della Società romana di storia patria, 60)
- Gray, S.: Ask the ancients. Astonishing advice for daily dilemmas. (Mundelein, Bolchazy-Carducci, 2014)
- Greve, A.: Sepulkrale Hofarchitekturen im Hellenismus. Alexandria, Nea Paphos, Kyrene. (Turnhout, Brepols, 2014), (Contextualizing the sacred, 3)
- Hafemann, I.: Preussen in Ägypten. Ägypten in Preussen. (Berlin, Kulturverlag Kadmos, 2010)
- Hanghaus 2 in Ephesos. Die Wohneinheit 6. Baubefund, Ausstattung, Funde. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014) 5 Bd., ed. Thür, H.; Rathmayr, E., (Forschungen in Ephesos, 8,9)
- Harck, O.: Archäologische Studien zum Judentum in der europäischen Antie und dem zentraleuropäischen Mittelalter. (Petersberg, Imhof, 2014), (Schriftenreihe der Bet-Tfila-Forschungstelle für Jüdische Architektur in Europa, 7)
- Häuber, C.: The eastern part of the Mons Oppius in Rome. The sanctuary of Isis et Serapis in Regio III, the temples of Minerva Medica, Fortuna Virgo and Dea Syria, and the Horti of Maecenas. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2014) CD-ROM, (Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma. Supplementi, 22)
- Heritage in context. Konservierung und site management im natürlichen, urbanen und sozialen Raum. Conservation and site management within natural, urban and social

- frameworks. Dogal, Kentsel ve sosyal çerçevede koruma ve alan yönetimi. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2014), ed. Bachmann, M.; Maner, Ç.; Tézer, u.a.: (Miras, 2)
- Hinker, C.: Ausgewählte Typologien provinzialrömischer Kleinfunde. Eine theoretische und praktische Einführung. (Wien, Lit, 2013), (Beiträge zur Archäologie (LIT), 8)
 - Histoire et géographie de la couleur. (Paris, Le léopard d'or, 2013), ed. Dollfus, P.; Jacquesson, F.; Pastoureau, M., (Cahiers du Léopard d'or, 13)
 - Identifiers and identification in the ancient world. Legal documents in ancient societies, 3. (Leuven, Leuven University Press, 2014), ed. Depauw, M.; Coussement, S., (Orientalia Lovaniensia analecta, 229)
 - Il Thesmophorion di Locri Epizefiri. (Reggio Calabria, Laruffa, 2014), ed. Agostino, R.; Milanesio Macrì, M.
 - Interdisziplinäre Forschungen in Akarnanien. Diepistemonikés éreunes sten Akarnanía. (Bonn, Habelt, 2013), ed. Lang, F.; Funke, P.; Kolonas, u.a.: (Akarnanien-Forschungen. Akarnania ereunes, 1)
 - Jaeggi, O.; Lazenkova, L.M.: Atticeskie krasnophigyrn'ie vaz'i. Attisch-rotfigurige Vasen des 4. Jhs. v.Chr. (Kilchberg, Akanthus, 2012)
 - Jones, C.P.: Between pagan and Christian. (Cambridge, Harvard University Press, 2014)
 - Kaunos-Kbid toplantilari, 2. Anadolu anti cam arastirmalari sempozyumu. (Ankara, Bilgin kültür sanat, 2013), ed. Gençler Güray, Ç.
 - Kovacs, M.: Kaiser, Senatoren und Gelehrte. Untersuchungen zum spätantiken männlichen Privatporträt. (Wiesbaden, Reichert, 2014), (Spätantike, frühes Christentum, Byzanz. Kunst im ersten Jahrtausend. Reihe B. Studien und Perspektiven, 40)
 - La città greca. Gli spazi condivisi. Convegno del Centro internazionale di studi sulla grecità antica. Urbino, 26-27 settembre 2012. (Pisa, Serra, 2014), (Quaderni urbinati di cultura classica. Atti di convegni, 10)
 - La retorica e la scienza dell'antico. Lo stile dei classicisti italiani nel ventesimo secolo. Between rhetoric and classical scholarship. The style of Italian classicists in the twentieth century. (Heidelberg, Verlag Antike, 2013), ed. Giavatto, A.; Santangelo, F., (Rezeption der Antike, 2)
 - Lamp, K.S.: A city of marble. The rhetoric of Augustan Rome. (Columbia S.C., University of South Carolina Press, 2013)
 - Le maschere del potere. Leadership e culto della personalità nelle relazioni fra gli stati dall'antiquità al mondo contemporaneo. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2013), ed. Gazzano, F.; Santi Amantini, L., (Rapporti interstatali nell'antichità, 6)
 - Leeming, D.: Medusa. In the mirror of time. (London, Reaktion Books, 2013)
 - L'empreinte chrétienne en Gaule du IVe au IXe siècle. (Turnhout, Brepols, 2014), ed. Gaillard, M., (Culture et société médiévales, 26)
 - Luni, M.; Abdussaid, A.; Mohammed, F. u.a.: La scoperta di Cirene. Un secolo di scavi (1913 - 2013). (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2014), (Monografie di archeologia libica, 37)
 - Magna Grecia. Città di Magna Grecia e Sicilia. (Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2012), ed. D'Andria, F.; Guzzo, P.G.; Tagliamonte, u.a.:
 - Marsengill, K.: Portraits and icons. Between reality and spirituality in Byzantine art. (Turnhout, Brepols, 2013), (Byzantios, 5)
 - Martin, L.: Premiers paysans des Alpes. Alimentation végétale et agriculture au néolithique. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014)

- Mattern, S.P.: The prince of medicine. Galen in the Roman empire. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- Montanari, P.: Il monumento dei Lucilli sulla Via Salaria, Roma. (Oxford, Archaeopress, 2014), (British archaeological reports. International series, 2636)
- Moore, D.; Rowlands, E.; Karadimas, N.: In search of Agamemnon. Early travellers to Mycenae. (Cambridge, Cambridge Scholars, 2014)
- Mostri. Creature fantastiche della paura e del mito. (Milano, Electa, 2014), ed. Paris, R.; Setari, E.; Giustozzi, N.
- Munson, R.V.: Herodotus, 2. Herodotus and the world. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- Nagy, G.: The ancient Greek hero in 24 hours. (London, Belknap Press of Harvard University Press, 2013)
- Noms barbares, 1. Formes et contextes d'une pratique magique. (Turnhout, Brepols, 2013), ed. Tardieu, M.; Van den Kerchove, A.; Zago, M., (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Section des sciences religieuses, 162)
- Oro sacro. Aspetti religiosi ed economici da Atene a Bisanzio. (Bologna, Ante quem, 2014), ed. Baldini, I.; Morelli, A.L.
- Pagán, V.E.: Conspiracy theory in Latin literature. (Austin, University of Texas Press, 2012)
- Peacock, M.: Introducing money. (London, Routledge, 2013), (Economics as social theory, 33)
- Peltenburg, E.: Associated regional chronologies for the Ancient Near East and the eastern Mediterranean, 2. Cyprus. (Turnhout, Brepols, 2013)
- Phillips, D.D.: The law of ancient Athens. Law and society in the ancient world. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2013)
- Pouvoirs, îles et mer. Formes et modalités de l'hégémonie dans les Cyclades antiques (VIIe s. a.C. - III s. p.C.). (Bordeaux, Ausonius, 2014), ed. Bonnin, G.; Le Quéré, E., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 64)
- Romeo, I.; Panariti, F.; Ungaro, R.: Hierapolis di Frigia, 6. La Tomba Bella. Un heroon giulio-claudio e uk suo sarcofago. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2014)
- Rowland, I.D.: From Pompeii. The afterlife of a Roman town. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- Silberstein Trevisani Ceccherini, S.: La monetazione di Reggio magnogreca dal IV sec. a.C. alla chiusura della zecca. (Roma, Gangemi, 2014)
- Silk, M.; Goldenhard, I.; Barrow, R.: The classical tradition. Art, literature, thought. (Chichester, Wiley-Blackwell, 2014)
- Spectacles et désordre à Alexandrie. Dion de Pruse, "Discours au Alexandrins". (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012), ed. Kasprzyk, D.; Vendries, C.
- Teegarden, D.A.: Death to tyrants. Ancient Greek democracy and the struggle against tyranny. (Princeton, Princeton University Press, 2014)
- The shape of script. How and why writing systems change. (Santa Fe, School for Advanced Research Press, 2012), ed. Houston, S.D.
- Török, L.: Hellenizing art in ancient Nubia 300 B.c. - A.D. 250 and its Egyptian models. A study in "acculturation". (Leiden, Brill, 2011), (Culture and history of the ancient Near East, 53)
- Un abitato peuceta. Scavi a Jazzo Fornasiello (Gravina in Puglia-Bari). Prime indagini. (Bari, Edipuglia, 2014), ed. Castoldi, M., (Scavi e ricerche, 22)
- Valavanis, P.: The Acropolis through its museum. Wandering among the monuments of the Sacred Rock and the great achievements. (Athens, Kapon editions, 2013)

- *Varia Thracica. Studia in honorem Mariae Cicikova.* (Sofija, Akad. Izdat. "Prof. Marin Drinov", 2011), ed. Gocheva, Z.; Dimitrov, K.; Alexieva, M.
- *Vergeben und Vergessen. Amnestie in der Antike. Beiträge zum 1. Wiener Kolloquium zur Antiken Rechtsgeschichte, 27. - 28.10.2008.* (Wien, Holzhausen, 2013), ed. Harter-Uibopuu, K.; Mitthof, F.
- *Villajoyosa antique (Alicante, Espagne). Territoire et topographie. Le sanctuaire de la Malladeta.* (Madrid, Casa de Velázquez, 2014), ed. Rouillard, P.; Espinosa, A.; Moratalla, J., (Collection de la Casa de Velázquez, 141)
- *Villes et campagnes aux rives de la Méditerranée ancienne. Hommages à Georges Tate.* (Lyon, Maison de l'Orient méditerranéen,), ed. Charpentier, G.; Puech, V.
- *Vir bonus. Un modello ermeneutico della riflessione giuridica antica. Incontro di studio, Trani, 28-29 ottobre 2011. Atti.* (Bari, La Matrice, 2013), ed. Lovato, A.
- *Wachsmann, S.: The Gurob ship-cart model and its Mediterranean context.* (College Station, Texas A and M University Press, 2013)
- *Western perspectives on the Mediterranean. Cultural transfer in late antiquity and the early middle ages, 400 - 800 A.D.* (London, Bloomsbury, 2014), ed. Fischer, A.
- *Wijma, S.M.: Embracing the immigrant. The participation of metics in Athenian polis religion (5th - 4th century B.C.).* (Stuttgart, Steiner, 2014), (Historia. Einzelschriften, 233)
- *Wilburn, A.T.: Materia magrica. The archaeology of magic in Roman Egypt, Cyprus, and Spain. New texts from ancient cultures.* (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2012)
- *Winsbury, R.: Pliny the Younger. A life in Roman letters.* (London, Bloomsbury, 2014)
- *Xénophon et la rhétorique.* (Paris, Université Paris-Sorbonne, 2014), ed. Pontier, P.
- *Zajko, V.: Classical myth and psychoanalysis. Ancient and modern stories of the self.* (New York, Oxford University Press, 2013)
- *Zambon, A.: Aux origines de l'archéologie en Grèce. Fauvel et sa méthode.* (Paris, INHA, 2014), (L'art et l'essai, 14)